

प्रकाशक—

श्री अमरनाथ जी
याली भोगीपूर, कानपुर

सन्वत् २०१०

मूल्य १=)

द्वितीयावृत्ति १०००

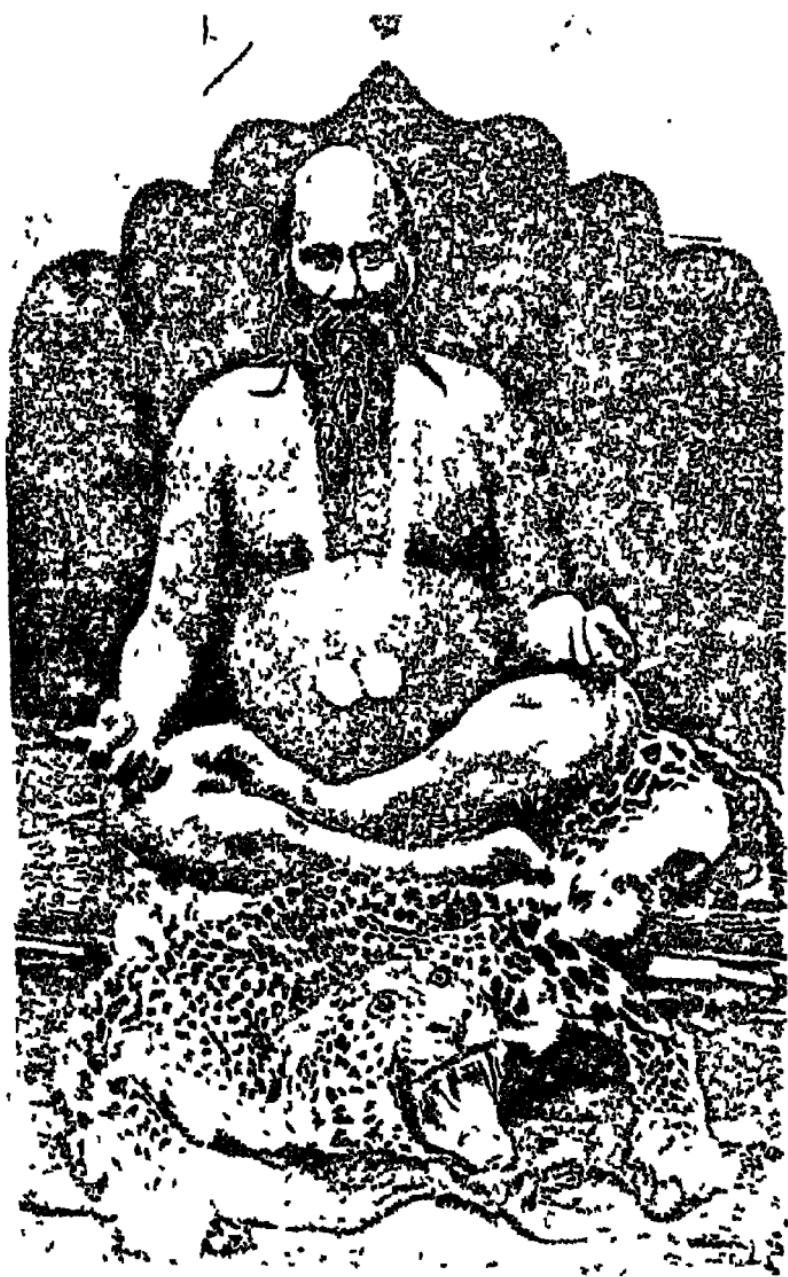
विषय-सूची

			पृष्ठ
१—सन्त दर्शन (पद्म)	लेखक-प्रलक्षनिधि 'पथिक'		१
२—सन्त	" "	३
३—सन्त का आविभाव	" "	१०
४—सन्त का तपोमय जीवन	" "	१६
५—सन्त की विचित्र रहनी	" "	..."	२७
६—सन्त के अद्भुत कार्य	" "	४४
७—सन्त का ध्यान-योग	" "	८१
८—सन्त का त्याग	" "	८६
९—सन्त की जिरेन्द्रियता	" "	९५
१०—सन्त का धैर्य	" "	१०२
११—सन्त की अनासक्ति	" "	१०५
१२—सन्त क्रोधजित	" "	१०७
१३—सन्त की सहिष्णुता	" "	१११
१४—सन्त की विरक्ति	" "	११८
१५—सन्त मे परम ज्ञान	" "	१२२
१६—सन्त की दिव्य हृषिट	" "	१३२
१७—सन्त और योग सिद्धियाँ	" "	१३८
१८—सन्त संगतीत	" "	१४४
१९—सन्त के सेवक	" "	१५८
२०—निर्वाण (पद्म)	" "	१६८

[२]

२१—गुरु सन्त का देह त्याग	”	”	”	१६६
२२—सन्तन्स्तुति	”	”	”	१७८
२३—सन्त दुखहारी	[संदर्शिका—श्रीमती गिरिराज कुमारी,			
	स्थान पाली]			१८३
२४—समर्थ सन्त पापहारी होते हैं	[अनुभवकर्ता साधु-			
	रतननिवि जी]			२०१
२५—सन्त का आद्युद् सामर्थ्य	[संदर्शक—महन्त श्री केवल			
	करण जी उदासीन, अटसराँय कुटी]			२०७
२६—सन्त की महत्ता	[लेखक—विष्णु स्वरूप वर्मा]			२११
२७—सन्त के सद्गुपदेश	[संकलनकर्ता—श्री त्यागी जी]			२३६
२८—कुछ प्रश्नोत्तर	”			२४६
२९—अमोघ आदेश	”	”	”	२४६
३०—सन्त दर्शन का अन्तिम प्रसाद	”	”	”	२५२

१८६



ब्रह्मलीन श्री सन्त सदगुरु नागा निरंकारी जी महाराज

सन्त दर्शन

हे समर्थ, हे परम हितैषी, तुम से ही कल्याण हमारा ॥
तुम्हें न पाकर व्यर्थ चला जाता मानव का जीवन सारा ॥

परम वन्धु युग युग के योगी, महाबुद्ध, हे अमर महात्मन ।
चूम सके जो चरण तुम्हारे उसका सफल हुआ मानव तन ।
देव तुम्हारे दर्शन करके लग जाता तुम में जिसका मन ।
तुम्हें छोड़ फिर कहीं न जाता तुम्हीं दीखते हो प्रियतम धन ।
कितनों ने ही सीख लिया मर कर जीने का मंत्र तुम्हारा ॥१॥

जाने कितने मुरझाये मुख खिलते देखे तुमको पाकर ॥
सदा पीड़ितों की पुकार पर रहे दौड़ते कष्ट उठाकर ।
जो न कहीं मुख देखा मिला, वह देखा श्री चरणों में आकर ।
जो न कभी हो सका वही, होगया तुम्हारा ध्यान लगा कर ।
शरण ले लिया उसको जिसने कभी हृदय से तुम्हें पुकारा ॥२॥

तुमको हमने दीनों इलितों की कुटिया में जाते देखा ।
अपनी योग शक्ति से उनके तुमको दुख मिटाते देखा ।
कहीं अनु से गीली पलकें स्वामिन । तुम्हें सुखाते देखा ।
जो कि तुम्हें करना था उसमे कभी न देर लगाते देखा ।
तुमने उसकी सुनी दयामय, जिसको सब ने ही दुतकारा ॥३॥

निज तन मन का ध्यान न रखकर तुमने पर उपकार किया है ।
 तुमने सदा बिना कुछ चाहे प्राणि मात्र से प्यार किया है ।
 हे संघर्षतीत ! तुम्हीं ने घट रिपु का संहार किया है ।
 शरणगत हूवते हुए को जब देखा तब तार दिया है ।
 भव सागर में पछे जीव को नाथ तुम्हीं से मिला किनारा ॥४॥

हे अमेव हृष्टा ! मङ्गलमय, शोक विनाशक, हे विज्ञानी ।
 जन मन रञ्जन, भक्त पाल, हे बाल सखा, अद्वेय अभानी ।
 अतुलित प्राण-रक्षक के सागर गुण आगर हे अनुपम दानी ।
 तुमसे जान ज्योति पाते हैं जग के चिर-तमवेष्ठित प्रानी ।
 सदा अशक्त वद्ध पीडित को, दिया तुम्हींने शक्ति-सहारा ॥५॥

बीत राग, हे परम तपस्वी, नित्य समाहित चित्त, धीर तुम ।
 शिव सुन्दर-सत्य के समिश्रण, हरते भव की विषम पीर तुम ।
 पावन तप के ओज तेज से दीप मान निर्दोष धीर तुम ।
 हे सदर्शक परम तत्व के, चलते तम का हृदय धीर तुम ।
 पथिक हृदय को तुमसे मिलती दिव्य प्रेम की अविरल धारा ॥६॥
 हे समर्थ ! हे परम द्वितीय ! तुमसे ही कल्याण हमारा ॥

३८५

श्रीपरमात्मने नमः

सन्त

(लेखक—पत्रक निधि 'पथिक')

सन्त का दर्शन मनन सत्य का दर्शन मनन है। सन्त की उपासना सत्य की उपासना है। सन्त की सुति सत्य की सुति है। जिस मानवी मूर्ति में उच्चतम ज्ञान के साथ उत्कृष्ट प्रेम एवं निर्लिप्तता, निर्वन्दृता, निर्भयता और स्थिर शान्ति का दर्शन मिलता है, उसीको दुद्धिमान विवेकी पुरुष सन्त कहते हैं।

जिस शरीर में, वाणी में, मन में पुण्य पवित्रता प्रकाशित रहती है, जो नित्य प्रसन्न और आत्म-नृप्त रहते हैं, वही महापुरुष सन्त कहे जाते हैं।

जिनके अन्तःकरण से किसी प्रकार की भोगलालसा नहीं उत्पन्न होती; क्षमा, दया, उदारता, विराग, विवेक, शम, दम, तितिक्षा, सरलता, परोपकारिता, निरभिभानता यहीं जिनकी सत्यता है, वह संसार में सर्वश्रेष्ठ सन्त है।

सन्त के प्रति जो सर्वोच्च आदर है, पूज्य भाव है, शङ्खा है, वह उनमें प्रतिष्ठित ज्ञान, पवित्रता, क्षमता, उदारता, त्यग अहिंसा, सत्यता, स्वाधीनता आदि के प्रति है, जो शाश्वत आत्मा के गुण हैं। सावधान मानव जब सन्त के आगे नत भस्तक होकर प्रणाम करता है, वह इन्हीं दिव्य गुणों के प्रति करता है।

अपने कल्याण के लिए सन्त की आक्षा पालन करना ही सन्तसेवा है और सन्तसेवा ही विश्वस्त्रप भगवान की सेवा है।

सन्त सभी अवस्थाओं, सभी परिस्थितियों एवं जातिपर्वति अथवा ऊँचनीच के भेट से ऊपर उठकर प्राणिमात्र से प्रेम करते हैं। सन्त के द्वारा ही ससार को सत्य का अथवा महत्तम गुण ऐश्वर्य का ज्ञान हुआ करता है। इन्हीं के द्वारा ससार में परमेश्वर की परम छपा उत्तरती है। इन्हीं सन्तमहात्मा एवं सत्पुरुषों के द्वारा मानव जगत् को सत्प्रेरणाएँ मिलती चली आ रही हैं, प्रकाश मिलता आ रहा है, और आगे भी इसी तरह मिलता रहेगा।

प्रायः प्रत्येक मनुष्य के सामने कोई न कोई आदर्श होता है, और आदर्श में जैसे भी गुण-कर्म-स्वभाव होते हैं, उन्हीं का मनुष्य पर प्रभाव भी पड़ता है; क्योंकि मनुष्य हृदय से जिस आदर्श को स्वीकार कर लेता है, उसीके प्रति उसकी प्रीति होती है, उस आदर्श की आज्ञानुसार ही वह चलता है तथा उसीकी प्रेरणानुसार कर्म करता हुआ तदनुरूप ही फल का भोक्ता बनता है। जिस मनुष्य का आदर्श पवित्र है, सत्य एवं सुन्दर है, वही शुद्ध कर्मों की हितप्रद प्रेरणा पा सकता है। प्रेरणा के बिना जीवन पशु-जा होता है और ज्ञान के बिना प्रेरणा भी अन्धी होती है। अतः बुद्धिमान मानव तभी सौभाग्यशाली समझा जायगा जबकि वह यथार्थज्ञानी सत्पुरुप की प्रेरणा प्राप्त कर सके।

यही कारण है कि हमारे धर्मशास्त्र सबसे प्रथम माता-नपिता की आज्ञा का पालन करने की प्रेरणा देते हैं, तत्परचात् विद्या गुरु कुलगुरु की आज्ञानुसार चलने की सम्मति देते हुए अन्त में पारमार्थिक सद्गुरु की आराधना को परमावश्यक बतलाते हैं। सद्गुरु की आज्ञा का पालन कोई शद्वालु व्यक्ति ही करता है, और अद्वा की हृदयता तब होती है, जबकि सन्त महापुरुप की गुण-नारिमा माप-तौल करने में असमर्थ होकर मानवीय बुद्धि

मौन धारणा कर लेती है। अद्वा के चिकास के लिए सन्त महान् पुरुषों के आदर्श चरित्रों का श्रवण-मनन परमावश्यक एवं सहायक है। प्रस्तुत पुस्तक में आदर्श सन्त परमहस श्री नागानिरंकारी जी महाराज के जीवनचरित्र का यथाशक्ति वर्णन किया जा रहा है। असः प्रेमी पाठकों को सावधान होकर सदगुरुदेव के पावन चरित्र से आदर्श शिक्षा प्रहरण करनी चाहिए, अपनी लघुता को उनकी गुरुता से निवृत्त करते हुए अपने समग्र जीवन को गौरवान्वित करना चाहिए। श्रीगुरुदेव के शरणापन्न हो उनकी समीपता प्राप्त का अपने लघुतर जीवन को गुरुतर बनाना ही सद्वी गुरुभक्ति है। ध्यान रहे—यहाँ समीपता का अर्थ गुरुदेव के शरीर के साथ रहनामात्र नहीं है, क्योंकि शरीर के साथ रहकर भी मन यदि किसी अन्य का मनन करता रहा, तुद्धि जगत्प्रपञ्च में ही विचरती रही, तब तो वास्तविक कल्याण न होगा। वास्तव में गुरुदेव के आदर्श सदगुणों का मनन करते रहना, उनके सद्भावों का ही चिन्तन करना, तथा उनके परमार्थिक गहन ज्ञान में अपनी तुद्धि को स्थिर रखना ही सदगुरुदेव की सद्वी समीपता है। ऐसी समीपता शरीर से दूर रहने पर भी कल्याणकारिणी होती है। वास्तव में मन से भक्त होना ही सद्वा सङ्ग है और मन से विभक्त रहना ही असहृता है। मन जिससे मिलना है, उसीका उसपर प्रमाव भी पड़ता है।

अतएव तुद्धिमान मानव समाज को उचित है कि जो सन्त महापुरुष सदगति, सत्प्रेरणा एवं प्रकाश के दाता हैं, उन्हें पहिचानें, और उनका अनुगमन करें। क्योंकि वीतराग परमज्ञानी महात्माओं के द्वारा ही मानव जाति का परमहित संभव है। सन्त महापुरुषों का जीवन चरित्र प्रायः अद्भुत एवं अलौकिक घटनाओं से पूर्ण होता है। उनके अद्भुत चरित्र दर्शन पठन एवं

मनन से सत्यरेणा और ज्ञान की प्राप्ति होती है। सन्तों की आज्ञा पालन से मानव को सद्गति परमगति तथा परमशान्ति का योग सिद्ध होता है।

अब हम सन्त सद्गुरुहेव के उस चरित्र के घण्ठन का प्रयास कर रहे हैं, जिसे हमने श्री नागानिरंकारी परमहंस जी के नाम रूप में देखा तथा सुना है। यह सन्तचरित्र हम जैसे दुर्बलों को सुन्दर बल का, अशक्तों को शक्ति का, दुखियों को सुख का, अशान्ति प्रस्तों को शान्ति का, जिज्ञासुओं को सत्क्षान का, भाव प्रधान व्यक्तियों को भक्ति का, मोह भ्रान्तों को मेम का, एवं बद्धों को मुक्ति का सन्मार्ग दिखाने वाला है।

परमहंस श्रीनागाजी महाराज की भव्य ओजस्वी मनोहर मूर्ति को मैंने पहिले तो इन नेत्रों से देखा फिर परमहंस जी की छपा से ही जैसे-जैसे मेरी बुद्धिमत्ता दृष्टि सुलती गई वैसे ही वैसे उनके दिये हुए ज्ञानलघु प्रकाश में, जहाँ तक वे अपने रूप को दिखाते गये मैं वेखता ही गया और अध तक देखता ही जा रहा हूँ। मैंने यह भी देखा कि जैसा उनका नाम—सन्त सद्गुरु नागा निरंकारी—है, उसके अनुसार ही उनके जीवन का स्वरूप भी है। ये जगत के दन्दात्मक सर्वप को पारकर नित्य-शान्त पद में प्रतिष्ठित है, इसलिये दर्शक इन्हे 'सन्त' कहते हैं।

ये ससार की किसी भी वस्तु अथवा व्यक्ति से स्वम्भूतः नहीं तुल सकते प्रत्युत इनकी ही गुरुता से जगत् तुलता रहता है। इनकी शरण लेने पर ही मायावद्ध मानव की लघुता एवं बद्धता दूर होती है, ये शरणागत शिष्य को अपनी गुरुता प्रदान कर उसे भी गुरु बना देते हैं, ये सद्गम का उपदेश देते हुए अज्ञान तिमिर नाशक, ज्ञान के प्रकाशक, सिद्धिवाता, पापनाशक एवं जीव को शिथ चर्च में मिलाने वाले हैं, इसलिये ही इन्हें

“गुरुदेव” कहते हैं। इन महान पुरुष मे नोर-बीर की भौति मिले हुए भाया और ब्रह्मतत्त्वों को विलग कर देखने की योग्यता है, यह महानुभाव इस असत् जगत् के आधार सत्यतत्त्व का ही सर्वत्र अनुभव करते हैं। इसलिये ही सब लोगों ने इन्हें परम हँस माना है। ये जीवनगुक सन्त अपने सत्यस्वरूप में रहकर नामन्य के मिथ्याभिमान रूप आवरण से मुक्त हैं इसलिये इन्हें नग्न अर्थात् नागा नाम से सम्मोहित किया जाता है।

ये परम स्वतन्त्र योगिराज देह की आकार-प्रकारमयी सीमा से धू न रह कर अपने को समस्त विश्व की आत्मा अनुभव करते हुए परमात्मा के अमेदानुभव में परमानन्दित रहते हैं अतएव ये निरंकार (निरहंकार) पठ से विभूषित हैं। प्रेमी पाठकों को हमारे चरितनायक श्रीसन्त नागाजी के चरित्र में यह विशेषता दिखाई देगी कि—इनके शरीर मन एव मस्तिष्क की कियाओं में अधिकाधिक समता तथा ऐक्य है। इसलिये इनका व्यक्तित्व आदर्श महाता से विभूषित और समुज्ज्वल है। श्रीपरम हँसजी ने संसार की जो उच्चतम सेवाएँ की हैं ये वाहरी ऐश्वर्य बल से नहीं बरन् आन्तरिक तपोबल तथा ईश्वरीय गुणज्ञान के योग से की हैं।

यह शान्ति की साकार मूर्ति, जहाँ कहीं भी रहती थी, वही प्रेम स्नेह एवं शान्ति का बातावरण बना देती थी। इनकी असाधारण जितेन्द्रियता, पवित्रता, तथा इनके वीरोचित तेज का प्रभाव प्रत्येक दर्शक पर किसी-न-किसी रूप में अवश्य ही पड़ता है। ये सर्वथा अहंकार रहित, गर्वशून्य तथा किसी के साथ भलाई करने पर भी निर्गर्वं परम दयालु अत्यन्त सरल हैं। अब हमें यह देखना है कि श्रीसन्त सद्गुरुदेव की प्रत्येक क्रिया के पीछे किस प्रकार पवित्र भाव की प्रेरणा रहती है और प्रत्येक भाव के पीछे किस

प्रकार सथम द्वारा प्राप्त शक्ति का योग रहता है, साथ ही शक्ति के सदुपयोग के लिये किस प्रकार दिव्य विवेक अथवा विशुद्ध ज्ञान प्रकाश की भौति कार्य करता है ?

एक विशेष बात और है,—वह है हमारे हृष्टिकोण की । हम लोगों को सन्त चरित्र का अव्ययन करते समय सावधानी के साथ अपना हृष्टिकोण ठीक रखना चाहिये जिससे कि चरित्र के मनन द्वारा उचित प्रेरणा और प्रकाश लेने में मूल न हो ।

वास्तव में सन्तों के चरित्र की महत्ता उनको किसी प्रकार की आधिभौतिक सफलताओं के कारण अथवा उनके द्वारा नव रहस्यों के निर्माण के कारण नहीं है, प्रत्युत्त सत्याधार तथा परम शान्ति की खोज में सद्गुणों के उच्चतम विकास तथा आत्मा को पूर्ण बनाने वाली प्रगति से ही प्रगट होती है ।

सन्त जन स्वभाव से ही त्यागी, ज्ञानी एवं प्रेमी होते हैं । उनमें इस आसाधारण त्याग ज्ञान और प्रेम के कारण ही अलौकिक सौन्दर्य होता है जो प्रत्येक मानव को अपनी ओर आकर्षित करता है । इस दिव्यता के कारण ही सन्त की सभीपता में अनिवार्य शक्ति का अनुभव होता है । आज किसी को भी कापाय बल धारण किये मुँहित अथवा जटा विभूषित तथा अन्यान्य विरक्ति परिचायक बाह्य वेप मात्र को ही देख, सन्त, महात्मा, परमहस, निर्बाण आदि पद प्रदान कर देने की परिपाटी सी चल पड़ी है । किन्तु दुद्धिमान को ध्यान रखना चाहिये कि अनुकरण यदि सन्त महात्मा के बाह्य वेप की नकल रूप में किया गया है तो वह धोखा ही है, क्योंकि आकृति तो कुछ ज्ञान में बनाई जा सकती है, परन्तु भीतरी प्रकृति बनाने के लिये जब कितने ही जन्म अथक प्रयत्न किया जाता है तब कहीं गुरुत्व प्राप्त होता है ।

यों तो प्रायः सभी गुमुद्ध गृह त्यागी एवं विरक्तों का वेप इसीलिये धारण करते हैं कि विच को शान्ति प्राप्त हो, दुख वधनों से छुटकारा मिले, और परमात्मा का योगानुभव हो परन्तु अजितेन्द्रिय होने के कारण तथा अविचार वश त्याग और तंप में आलंस्य-प्रमाद होने के कारण अधिकांश व्यक्ति भोह-मान-मांथा में ही भूले रहते हैं। जितेन्द्रिय, तपस्यी त्यागी एवं ज्ञानी पुरुष ही सन्तपद अथवा गुरुपद को प्राप्त कर पाते हैं। ऐसी महान् आत्माओं का जीवन चरित्र कुछ विलक्षण ही होता है।

हमारे चरित्र नायक श्री सन्त दागा निरंकारी जी महाराज के जीवन चरित्र में भी हमें विशेष विलक्षणता का चतुर्मुखी दर्शन होता है।

आशा है हमारे प्रेमी पाठक लेखक के नम्र निवेदनानुसार अपने दृष्टिकोण को निर्मल बनाकर हस सन्त चरित्र से सत प्रेरणाएँ प्राप्त कर प्रकाशमय जीवन बनायेंगे।



सन्त का आविर्भाव

ससार में सर्व साधारण जीव अपने ही सुख प्राप्ति के लिये जन्म लेते रहते हैं किन्तु जो दूसरे के हित में तत्पर दिखाई देते हैं वे ही सन्त महामुरुष हैं। ऐसे सन्त का अवतरण तब होता है जब जगत में कुछ देना होता है, जब जगत को इनके सहयोग की आवश्यकता होती है। सन्त अपने लिये नहीं किन्तु जगत के लिये ही आते हैं, प्राणिमात्र में स्नेह, गुणियों में मुदिता, दुखियों के प्रति दया और विद्रोहियों में उपेक्षा भाव रखना। इनके जीवन की विशेषता होती है। सन्त ससार में आकर माया, अभिमान और मोह से बचकर अपने आध्यात्मिक उत्थान एवं जगत के कल्याणार्थ पवित्र अनुष्ठानों में ही लगे रहते हैं। संसारासक्त व्यक्तियों के लिये जो आपदाएँ हैं, कष्ट हैं उनका ये सन्त सहर्प स्वागत करते हैं।

सन्त के जीवन में आरम्भ से ही बदारता, दया, कष्ट, सहज्ञुता, सुखों से अनासक्त रहा करती है। अपने व्यक्तित्व की सकीर्ण परिधि को पार कर सर्वात्मा, विश्वात्मा से अभिन्न परमात्मामय होने का प्रयत्न करना सन्त की साधना और अत मं इनी की सिद्धि वेखी जाती है।

श्री परमहंस जी महाराज से प्रसंगोपात (कमी-कमी होने वाली वाची से) हम लोगों को केवल इतना ही ज्ञात हो सका कि इनके शरीर का जन्म पंजाब प्रान्त के किसी राजधाने में हुआ था। किसी-किसी से इन्होंने शरीर के जन्मस्थान का नाम अठीलपुर नगर बताया था जो कि रावी नदी के परिचम था।

झात नहीं कि अब उस नगर के भग्नावशेष चिन्ह किसी रूप में
मिलते हैं या नहीं !

इनके शरीर-जन्म के प्रथम उस राज माता के सन्तान तो हुई
थी किंतु जीवित न रहती थी । वह माता सन्त महात्माओं में
अद्वा रखने वाली मह के देवी थी । एक बार एक सन्त ने ही माता
को आशीर्वाद दिया कि अब जो तेरे पुत्र उत्पन्न होगा वह
जीवित रहेगा परन्तु उस बालक के सिर पर कभी उत्तरा न फिरने
पाये, क्योंकि यह बालक घर में न रहेगा ।

महान् पुरुषों को अपनी दिव्य दृष्टि द्वारा किसी भी महान्
आत्मा के पृथ्वी पर अवतरण और तिरोधान का कुछ समय
पूर्व ज्ञान हो जाया करता है । अतएव वे किसी मुक्तात्मा सन्त के
आने-जाने की प्रथम ही सूचना दे दिया करते हैं ।

वह राजमाता सन्त के गूढ़ निर्देश (भावी सूचना को)
समझ सकी हो—या न समझ सकी हो किन्तु वह तो उनके इस
आशीर्वाद से ही तृप्त हो गई कि पुत्र जीवित रहेगा । निरान
कुछ समय के बाद सन्त का आशीर्वाद प्रत्यक्ष हुआ, अर्थात्
इन्हीं श्री स्वामी जी के शरीर का जन्म—(जिनकी कि यह
जीवनी आप पढ़ रहे हैं) उस माता के गर्भ से हुआ । जन्मते
समय इनका शरीर इतना छोटा था कि माता के पति तथा रघुसुर
ने इनके शरीर को देखकर स्लेट प्रगट करते हुए कहा—इस छोटे-
से शरीर से हमारा राज कार्य कैसे चलेगा । यह लड़का तो
हमारे किसी काम का नहीं है । माता के हृदय को भला यह शब्द
कैसे प्रिय लगते ? माता ने तो सन्त के आशीर्वाद से यह संपत्ति
ग्रास की थी । उसे सन्त का आशीर्वाद याद आ गया होगा ।
उसने तुरन्त ही उचर दिया कि “चलो, राज कार्य न कर सकेगा
तो न सही फकीरी तो कर सकेगा ।”

धन्य है माता की ममता और विशाल हृदय की उठारता को । पुरुप हृदय भला उसका कैसे अनुभव कर सकता है । इस माता का श्रद्धालु हृदय सन्त-जीवन की महत्वा से अभिभावित है । अपने पुत्र के लघु कलेवर को देखते हुए यदि संसार की दिशा में निराशामय आवरण सुख को छिपा देता है तो तुरन्त ही परमार्थ की दिशा में स्वर्णिम शान्ति की सूचना देने वाली आशा की किरणें चमक उठती हैं ।

माता एक दैवो स्वरूप की कल्पना करती हुई कहने लगती है “यदि कुछ भी न कर सकेगा तो मेरा लाल फकीरी तो कर सकेगा ।”

धन्य माता, तुम कितनी चतुर एवं दूरदर्शिनी हो ! अरे, जो फकीरी कर लेगा उसे फिर और करना ही क्या शेष रह जायगा ?

उस माता के पुत्र रूप में स्वामी जी ने फकीरी ही की और पूर्ण सन्त पद से प्रतिष्ठित होकर ही रहे ।

पाठक स्मरण रखें—यहाँ फकीरी का अथ वह पूरे तप है जिससे परम शान्ति का योग होता है । श्री स्वामी जी के द्वारा यह भी ज्ञात हुआ कि घर में पिता की अपेक्षा माता ही उनका विशेष प्यार-दुलार करती थीं । संपत्ति एवं सुखद पदार्थों की कमी न थी बहुमूल्य बछामूषणों द्वारा इनका बाल्योचित शुगर तो होता ही रहता था । एक योगी आत्मा में भला सासारिक बछामूषणों के सौन्दर्य का क्या महत्व होगा, फिर भी बालकीड़ा का होना तो—स्वाभाविक था ही । श्री स्वामी जी का यत्यपि शरीर अभी अत्यत छोटा था फिर भी उस छोटे शरीर में आत्मा अति विशाल एवं ऊँची थी । साथ ही इस महान् आत्मा में दैवी गुणों की किस प्रकार प्रधानता थी इसकी मलक स्वामी जी की बाल्यकीणओं में ही मिलने लग गई थी ।

प्रायः चालक सभी निर्भय होते हैं, किन्तु कुछ समझदारी आने पर सब में किसी न किसी प्रकार का भग्न जाप्रत हो जाता है। हमारे चरित नायक में कहीं भी भय का सेश न था। इस-लिये ही प्रायः किसी के साथ की अपेक्षा न रखते हुए अकेले ही इधर-उधर, निकल जाते और घंटों बाहर ही बैठे रहते थे। उस राजमहल के पीछे अन्तःपुर से संचान्धित एक बहुत बड़ा सरोबर था, अपना अधिकारश समय वह यहीं विताया करते थे। जब कहीं चालक मड़ली मिल जाती तो घंटों उसी के साथ खेलते रहते थे। एक बार खेलते हुए इन्होंने एक मिछुक को भीख भांगते देखा—उसे देखते ही इनका हृदय दया से द्रवित हो गया, दया की किञ्चादान के रूप में होनी ही चाहिए। उसी समय इन्होंने बहुमूल्य हीरक जड़ी और उतार कर उसे डे दी।

अँगूठी के मूल्यवान होने का ज्ञान तो परिवार के उन्हीं व्यक्तियों को था जो सांसारिक संपत्ति को ही सर्वोपरि महत्व देते थे अतः उन्हे ही अँगूठी के खो जाने का खेद भी हुआ होगा किन्तु दूर्वी संपत्ति से परिपूर्ण पुरुष को तो सांसारिक संपत्ति के दान एवं त्याग करने पर सन्तोष होता है। श्री स्वामी जी की हृषि में सांसारिक पदार्थों का कुछ मूल्य भासता ही न था। भासे भी कैसे! क्योंकि जन्मान्तरों से दान और त्याग के संस्कार दृढ़ हो चुके थे। अतएव इस जीवन के आरम्भ में उन्होंने उच्च संस्कारों की कियाएँ स्वयंमेव होने लगीं।

एक बार यह चाल विरागी बहुमूल्य शाल ओडे हुए खेलने चले गये। खेलते-खेलते उस शाल को कहीं भूल आये और शाल का उन्हें विलक्षुल ध्यान ही न रहा।

इस प्रकार की लापरवाही देखकर परिवार के लोग सजग

हो गये होंगे, स्वामी जी को भी शृंगारिक पदार्थों के सम्पर्क से अनायास ही छुटकारा मिल गया होगा ।

हम लोगों ने अनेक बार यह अनुभव किया कि स्वामी जा को कुछ पहिनने अथवा पहिने हुए वस्त्रादि को उतारने का अभ्यास ही न था । अपने जीवन के पिछले समय में जब भक्त गण उनके शरीर में कुर्ता डालने लगे थे तो यही अवस्था सर्देर देखी गई कि वे दूसरे के पहिनाने पर पहिनते और दूसरे के उतारने पर ही उतारते थे । श्री स्वामी जी की बालयावस्था में ही मुसलमानों ने पजाब पर चढ़ाई की ओर उस जड़ाई में ही उनके इस शरीर के पिता मारे गये तथा माता सती हो गई । स्वामी जी बतलाते थे कि सती होने से प्रथम माता ने हमारा प्यार किया और पीठ पर हाथ फेर कर शुभाशीर्वाद दिया ।

माता के न रहने पर पता नहीं कव और कैसे—स्वामी जी वहां से भागकर एक प्रसिद्ध सन्त के पास आकर रहने लगे । स्वामी जी बालक रूप में तो थे ही उस सन्त आश्रम में भी आप अपने खेल-कूछ में ही व्यस्त और अपने आप में ही मस्त रहा करते थे । वे सन्त किसी ओपरिके सहयोग से चाँदी बनाना जानते थे उनके यहाँ जो शिष्य रहते थे उनके द्वारा उस चाँदी को विक्री कर अपना निर्वाह करते थे ।

किसी से कुछ मौंगते न थे । भला हमारे इन स्वामी जी से यह सोना चाँड़ी बेचने का व्यापार कैसे हो पाता ? जिसे अपने तन के लिये भाजन वस्त्र की भी आवश्यकता तथा चिंता न प्रतीत होती हो वह चाँदी के दाम कैसे सेभाल सकता है ? इस बाल अष्टपि को तो एरुमात्र खेलने का ही प्रवल अभ्यास था । इनके इस खेलने में क्या रहस्य था इसे कुछ विरले भाग्यवान ही जान सके । यह भूत सत्य है कि महान् पुरुष अपने महान् कार्य की

पूर्ति के लिये उस परिस्थिति में जन्म लेते हैं जिसमें उनकी अभीष्ट सिद्धि के लिये सभी प्रकार की सुविधायें प्राप्त होती रहें।

श्री स्वामी जी को तो अपना जीवन तप, त्याग, ज्ञान और प्रेमसंय तथा मुक्त बनाना था। साथ ही अनेक जन्मों के अपने-सांसारिक सम्बन्धियों के ऋणानुबंध से सेवाओं द्वारा मुक्त होना था, इसके अतिरिक्त उन्हें उन प्रेमी जीवात्माओं का उद्धार भी करना था जिन्होंने कभी किसी प्रकार से भी स्वामी जी की सेवाएँ की थीं। इसके साथ ही साथ लाखों नर-नारियां को भी सन्मार्ग में लगाना था ही, इस महान् सकल्प की पूर्ति के लिये वास्तव में वैसी सुव्यवस्था होनी चाहिये जैसी कि स्वामी जी के जीवन प्रभाव की प्रथम किरण द्वारा ही चमकने लगी थी। अन्त में कुछ दिन बाद ही स्वामी जी ने उन सन्त की समीपता का आश्रय भी त्याग दिया और अकेले ही यत्न-तत्र विचरने लगे। उन सन्त ने इन का नाम हरनामदास जी रखा था।



सन्त का तपोमय जीवन

सबसे प्रथम सर्वभावेन आत्मशुद्धि के लिये राग द्वेषादि दोपों से मुक्त होना होता है, मिथ्याभय तथा अभिमान से ऊपर उठने के लिये असर्यम्, सुख तृष्णा तथा अज्ञान अन्धकार पर विजय प्राप्त करनी होती है और अपनी सारी दुर्बलताओं का अन्त करने के लिये दैवी शक्ति प्राप्त करनी होती है। इन सिद्धियों के लिये ही कार्यिक, वाचिक, मानसिक तप करना अत्यावश्यक है। तप से समग्र अन्त करण का मल धुल जाता है और वह शक्ति प्राप्त होती है जिससे त्यागपथ में प्रगति होती है, तथा ज्ञान का निर्मल प्रकाश प्राप्त होकर सत्य का साक्षात्कार होता है। आदर्श तपस्वी में ही आतरिक ओज, उत्साह, साहस, सुषृद्ध धैर्य, आत्मनिप्रह, तथा उच्च विचारों की गम्भीरता का आपको दर्शन होगा। इन्द्रिय दमन मन, सर्यम् और सकलपों की दृढ़ता आदि सद्गुणों का यदि आप कहीं साकार स्वरूप देख पायेंगे तो वह कोई आदर्श तपस्वी ही होगा। किन्तु सात्त्विक तप मे ही सद्गुणों की प्रधानता देखी जाती है, इन्हीं सद्गुणों के द्वारा योगी अपने लिये परम शान्ति और दूसरों की सेवा के लिये शक्ति प्राप्त करता है।

इन महापुरुष का अपने शरीर की फिशोरावस्था से ही अनायाम उप तप आरम्भ हो जाता है, वास्तव में इनका जीवन भांगपथ मे उत्तरा ही न था, इसीलिये इन्हे तपस्था में कहीं भी कुछ कठिनता प्रतीत न हुई। सन्त महापुरुष शरीर, मन, वाणी तीनों ही से तपस्वी होते हैं।

- अपने शरीर द्वारा पूज्यात्मदों का पूजन और निरालस्य होकर पात्रों की सेवा, स्वच्छता, सरलता ब्रह्मचर्य एवं अहिंसा यह

शारीरिक तप कहा जाता है। सत्य, प्रिय, सार्थक और किसी को दुख न पहुँचाने वाले वचन बोलना, भगवच्चरित्र गान करना, नाम जप में लगे रहना, किसी की निंदा न करना, व्यर्थ कर्कश-कठोर, वाक्यों का प्रयोग न करना यह वाचिक (वाणी का) तप कहलाता है। मन की प्रसन्नता भग न होने देना सदा शान्त, सौम्य रहना, सत्य का ही मनन करना शक्ति का सथम, तथा सदैव अन्तःकरण की शुद्धि का ही पक्ष लेना यह मानसिक तप है। इसके अतिरिक्त शास्त्रों में सतोगुणी रजोगुणी एवं तमोगुणी यह तीन भेद और भी तप के वर्णन किये गये हैं।

जो विचार पूर्वक भोग जनित सुखों को तुच्छ समझ सुखद घस्तुओं से विरक्त होकर सम्हङ् का त्याग करते हैं तथा अपने शरीर की रक्षा मात्र के लिये अन्न वस्त्रादि का उपयोग करते हैं, जो भगवत्प्रेम में विरहाकुल होकर शरीर के सुख-दुखों को भूले रहते हैं अतएव भोजन वस्त्रादि के प्रहरण में भी उपेक्षा रखते हैं अथवा अपने सर्वाङ्गों को शुद्ध बनाने तथा दोष निवृत्ति के लिये दैनिक, साप्ताहिक या मासिक ब्रतोपवासों को निरभिमान हो पूर्ण करते रहते हैं वे मानव सतोगुणी तपस्वी हैं।

जिस तप के आरम्भ में श्रद्धा सहित प्रेम, सत्य आपह और अन्त में शक्ति का सेवा तथा परहित में भगवत्मीत्यर्थ ही सदु-प्रयोग होता है वही सतोगुणी तप कहलाता है। जिस तप से अहंकार न बढ़े वही शुद्ध तप है। जिस तप के आरम्भ में किसी की समता प्राप्त करने का आवेश, सिद्धियों का प्रलोभन, हठाप्रह और अन्त में सिद्धियों की शक्ति प्राप्ति का सुख-स्वार्थ में उपयोग किया जाता है तथा जो सत्कार मान, प्रतिष्ठा के लिये किया जाता है वह रजोगुणी तप है।

इसी प्रकार जिस तप के आरम्भ से अहंकार दुराप्रह और

अन्त में अभिमान पूर्वक देष क्रोधादि दुर्विकार रहते हैं वह तमो-गुणी तप होता है।

हमारे चरित्र नायक श्रीस्वामी जी महाराज में सर्वत्र सतो-गुणी तप का ही दर्शन मिलता है। सतोगुणी तप की सिद्धि सतत विनष्टता, ज्ञान, सहिष्णुता, प्राणिभाव पर दया तथा प्रेम भाव के द्वारा ही होती है। स्वामी जी महाराज में यह गुण बड़ी सरलता से पाये गये। स्वामी जी के कर्तव्य पथ में यदि कभी शरीर एवं मन के प्रतिकूल कुछ वाधा आ भी जाती थी तो भी यह अपने निर्दिष्ट-लक्ष्य से कभी विचलित एवं सुख से मोहित नहीं होते थे।

सर्व-गर्भों, वर्षा, आधि, व्याधि, उपाधि आदि जो भी द्वन्द्वाधात् इनके सामने आये उन सबको अटूट धैर्य के साथ सहन करते हुए इन्होंने अपने आदर्श तप को निष्कलक रखा। ये अपनी निन्दा करने वालों, अनादर करने वालों तथा अकारण हानि पहुँचाने वालों के प्रति स्वप्न में भी बदले की इच्छा न रख उन्हे जमा करते हुए पूर्ण सहिष्णुता पालन करते हुए अपने तप की महाना को उज्ज्वल बनाते रहे। यदि इतना उत्कृष्ट तप न होता तो ये इतने महान नहीं हो सकते थे। स्वामीजी का तप-श्वरण अन्य साधकों की भाति भोगमय जीवन से लौटकर प्राय-शिवत स्वरूप में न था प्रत्युत इनकी जीवन-यात्रा स्वभावतः ऐसी विधि में हुई कि आप ही आप तपस्या हांने लगी।

यह प्रथम ही निवेदन किया जा चुका है कि श्रीस्वामीजी अपने घर से ऐसी स्थिति एवं अवस्था में बाहर निकले थे कि, जिसमें सभवत उन्हे स्वयं बचाडि पहिनने की आवश्यकता प्रतीत न होती हांगी। कदाचित् कोई वस्त्र चलने समय शरीर पर रहा भी हांगा तो सन्त की शरण में आकर फिर दुबारा वस्त्र बनवा

कर पहिनने को चिंता ही किस होती ! फिर भला स्वयं सिद्ध अबधूत को धोती-लँगोटी की आवश्यकता ही क्या थी । आगे चल कर श्रीस्वामीजी के नग्नरूप को देख सब लोग इन्हे नागा वादा कहने लगे और यही नाम प्रचलित हो गया । विलकुल नहँ धड़क रहता, बालकों के साथ सोलना, धूलिधूसरित देह, सांसारिक मुख वासनाओं से विरक्त, श्रीस्वामीजी महाराज बाल्यकाल में ही इसी अबधूत दशा में विचरने लगे । महान पुरुष स्वभाव से ही त्यागी तपस्वी और विव्य गुण सम्पन्न हुआ करते हैं । इनके तप-त्याग, ज्ञान और विशुद्ध प्रेम से ही इनकी अलौकिक महत्ता का परिचय मिलता है ।

साधारण साधकों को जितेन्द्रिय एवं तपस्वी होने के लिये कमशः हठ्यूर्वक अभ्यास करना पड़ता है । इसके अतिरिक्त बाह्य तप किसी प्रकार सध जाने पर भी आन्तरिक तपः सिद्धि में कठिनता पड़ती है । सारांश, आकृति बन जाने पर भी प्रष्टुति नहीं बन पाती । पूर्व का हड्ड हुआ आहार-विहार-विषयक अभ्यास ही मन तथा इन्द्रियों के संयम में बाधक बनता रहता है । परन्तु स्वामी जो में ऐसे कोई संस्कार ही न थे । इनके शरीर तथा मन में बब्प पहिनने तक के संस्कार न पड़ पाये थे । इसके विपरीत यह सदेव नग्न रहने के अभ्यासी हो चुके थे । आरम्भ से ही दिग्म्बर रहते-रहते इनमें तीव्र सर्दी-नर्मी सहन करने की असाधारण ज्ञमता अनायास ही बढ़ गई थी । सर्दी के दिनों में भी यह उसी प्रकार स्नान करते थे जिस प्रकार गर्भियों में किया जाता है । स्नान के बाद विमूति लपेटते फिर उसे पंखे की हवा से सुखवाया करते थे । जहाँ साधारण मनुष्य सर्दी-नर्मी के बेग का दुःख पूर्वक सहन करते वहाँ स्वामी जी महाराज सभी प्रकार के द्वन्द्वाधारों में अधिचलित रूप से स्नेह प्रदर्शन किया करते थे । इन्हे इन्दा-

तमक वेदनाओं को तटस्थ होकर देखने का हड़ आभ्यास था ।

श्री स्वामीजी महाराज ने वाल्यावस्था से लेकर युवावस्था तक नग्न रूप में ही पैदल यात्रा करते हुए कितने वर्ष व्यतीत किये इसका पता हम लोगों को न लग सका । क्योंकि इनकी शारीरिक आयु का हम लोगों को प्रयत्न करने पर भी कुछ ठीक ज्ञान न हो सका ।

श्री स्वामीजी का तपश्चरण दुर्बलता से आरंभ न होकर सबलता से आरम्भ होता है और इन्हे असाधारण शक्ति से पूर्ण बना देता है, इन महान् पुरुप का तप सदोपक्षेत्र से आरंभ न होकर निर्दोष क्षेत्र से प्रारम्भ हो सद् गुणोंएव सदभावों से उन्हे अलकृत करता हुआ दिव्य ज्ञान और विज्ञान क्षेत्र में इन्हे पहुँचा देता है । यही कारण था कि स्वामीजी महाराज स्वतः कहीं शिक्षा न प्राप्त करते हुए भी उबतम सदभाव सद् ज्ञान एवं विज्ञान के प्रकाशक थे । यह सब सान्त्विक सम्पत्ति राशि उन्हें उत्कृष्ट तप प्रभाव से ही प्राप्त हुई थी, तप से ही शक्ति प्राप्त होती है और शक्ति से ही तप की सिद्धि होती है । तप की शक्ति है सहिष्णुता और इसी महाशक्ति मे तप सिद्ध होता है । शारीरिक सहिष्णुता की प्राप्ति के लिये ब्रह्मचर्य ब्रत रूप तपश्चरण द्वारा वीर्य की रक्षा करना अत्यन्त आवश्यक है ।

इसी प्रकार मानसिक सहिष्णुता के लिये अद्वृट धैर्य की आवश्यकता है, इस अद्वृट धैर्य की स्थिरता यथार्थ विवेकी पुरुप में ही होता है । सारांश, ब्रह्मचारी मानव ही स्थिर धैर्यवान्, यथार्थ विवेकी होकर सच्ची तपस्था कर पाता है । अन्य व्यक्ति तो विशेष प्रयत्न करने पर भी तप की साधना में कुछ ही दूर तक घड़ पाते हैं ।

श्री स्वामी जी महाराज अखड़ यालयती भी थे तथा पूर्ण

सहिष्णु भी थे। उनमें सुदृढ़ धैर्य एवं परम विवेक था अतएव वाहू तथा आन्तरिक दोनों प्रकार के तयों से परिपूर्ण थे। जिन स्थानों में स्वामी जी महाराज ने कुछ दिनों निवास किया है, अथवा जिन स्थानों में विचरण किया है वहाँ के निवासियों एवं सेवा प्रेमी भक्तों ने स्वामी जी की अभूतपूर्व सहिष्णुता का दर्शन किया है।

इस समय हम उन काव्यों की चर्चा न करते हुए केवल यही जानने का प्रयत्न करते हैं कि स्वामी जी का तप किस प्रकार सर्वांगपूर्ण एवं शुद्ध था। इतना ही नहीं, कि स्वामी जी सदा नग्न रहकर सर्व गर्भों की बेदनाओं पर ही विजय प्राप्त कर सके थे वरन् ये इससे आगे वाक्तप और मनस्तप में भी पूर्णता प्राप्त करनुके थे। श्री स्वामी जी अपनी वाणी पर सहज ही उत्कृष्ट संयम रखते थे। यह अत्यन्त मितभाषी एवं प्रिय मधुर वक्ता थे। इन्हे कभी भी कहु वाक्यों का प्रयोग करते तथा कर्कश स्वर में कठोर बोलते हुम लोगों ने सुना ही नहीं।

अपने तपश्चरण की प्रारम्भिक अवस्था में तो लभभग १२ वर्ष तक स्वामीजी महाराज मौन ही रहे, इसके उपरान्त जब कुछ बोले भी तो अपनी ओर से कुछ नहीं बोले—जिसने जो कुछ कहा वही शब्द स्वामी जी ने दुहराकर लौटा दिया। यह प्रतिव्वनिक क्रम भी चारह क्षर्ष तक चलता रहा। जिसने जो कुछ उच्चशरण किया वही स्वामीजी ने भी कह दिया चाहे वह वाक्य प्रिय हो अथवा अप्रिय। इस स्थिति में रहते हुए स्वामी जी का कुछ भेद ही न मिलता था कि यह होश में है या पागल है, ज्ञानी हैं या अज्ञानी हैं। अधिकतर लोग पागल ही समझा करते थे। जब तक स्वामीजी की इस प्रकार से व्यानावस्था चलती रही तक तक प्रायः वे बालकों में ही रहते थे उन्हीं के साथ खेलते थे।

जो बालक करते वही आप भी करने लगते और जो बालक कहते वही आप भी कहते रहते थे ।

प्रायः जन साधारण स्वामीजी की स्थिति से परिचित हो गये थे अतः जब कोई भक्त स्वामी जी को कहीं ले जाना चाहता अथवा अपनी कोई समस्या मुलभाना चाहता तो वह बालकों के द्वारा ही स्वामी जी को चाहे जहाँ ले जाता तथा बालकों को आगे करके ही उनसे चाहे जो कार्य करा लेता था ।

कभी-कभी कुछ बालक खेल ही खेल में स्वामी जी को घड़ी क्लिन परिस्थिति में छोड़ देते थे । एकबार हमारे स्वामी जी बालकों के साथ खेलते-खेलते यमुना किनारे पहुँच गये । जिस गाँव के थे बालक थे वह गाँव नदी के सभीप ही था । बालकों ने खेलते-खेलते एक ऊँची कंगार से स्वामी जी को यमुना में ढक्के दिया । पानी गहरा था, धार भी तेज थी, उस तीव्र प्रवाह में स्वामी जी बहते हुए भीलों चले गये । किसी दूसरे ग्राम के सामने समवतः किसी लड़के को ही देखकर किनारे आ जाने और उसी तरह फिर बालकों के साथ खेलना प्रारम्भ कर दिया ।

उस अवस्था में स्वामी जी की ऐसी धारणा बन गई थी कि जिधर जिस ओर को चले चलते हीं चले जायें पीछे की ओर लौटें हीं नहीं इस प्रकार जब उत्तर दिशा की ओर चले तो नैपाल चले गये । और वहाँ से तिक्कत, यहाँ तक कि चीन तक पहुँच गये । श्रीस्वामीजी द्वारा ही यह ज्ञात हुआ कि वहाँ यह किसी की भाषा समझ ही न पाते थे । स्वामीजी को तो बोलना ही क्या था । माँगना कुछ था ही नहीं जब कभी किसी ने स्वर्ण कुछ खाने पीने को दे दिया, खा-पी लिया । चीन में एक साहब के बाग में आप घुस गये । जितने दिन चीन में रहे उसी बाग में उहरे । उस साहब ने भी इन्हे हिन्दुस्तानी सन्त समझ इनकी

सेवा की और अनुकूल भोजन आदि का प्रबंध भी कर दिया। चीन से फिर इनकी यात्रा की दिशा बदल गई और न मालूम किस भार्ग से आसाम होते हुए भारतीय प्रान्तों में विचरते ब्रह्मा एवं रगून तक चले गये। उस समय इनमें आश्चर्यजनक भूमि थी। भूख प्यास थकावट का तो इन्हें भान ही न होता था और रात-न-दिन का भेद भुलाकर आप घरावर धूमते ही रहते थे।

एक बार आप दक्षिण प्रान्त अकोला मुर्तिजापुर की ओर विचर रहे थे। वहाँ स्वामी जी के विभूति विभूषित दिगम्बर बालयती शरीर को देख कुछ लोगों ने इन्हें पकड़ लिया। साथ ही एक निराली पद्धति द्वारा पूजा की सामग्री तैयार की जिसमें जल मिश्रित दुग्ध के अनेकों घड़े थे, चन्दन तथा पुष्पमालाओं की सात्रा भी मानवीय पूजा की मर्यादा से बाहर हो गई थी। उन लोगों ने श्रीस्वामी जी को एक चौकी पर बैठाकर विशेष-प्रकार से भंत्रोद्धारण करते हुए विधिवत् कितने ही दुग्ध कलशों में चन्दन पुष्प चढ़ाकर स्नान कराया। यह पूजा क्या थी मानो स्वामी जी के सहिष्णुता रूप तपोबल की अग्नि परीक्षा ही थी। किन्तु स्वामी जी के लिये तो यह स्नान भी एक कौतुक पूर्ण स्नान था। इस प्रकार स्वामी जी के अलौकिक तपोबल को देख उधर के गशथमान्य नारारिक व्यक्ति भी अत्यन्त प्रभावित हुए। कुछ लोग दूर-दूर से स्वामी जी का पता लगाकर दर्शनार्थ भी आने लगे।

स्वामी जी की विशेष ख्याति, प्रयागराज और कानपुर के बीच भ्रमण करते हुए जिं० फतेहपुर रियासत असोथर मे बारह वर्ष मौन रहकर तप करते हुए बढ़ती गई। इसी जिले में स्वामी मगनानन्द नामक अच्छे सिद्ध महात्मा पुरुष थे। उन्होंने अपनी भौतिक लीला समाप्त करने के कुछ दिन पूर्व ही अपने शिष्यों को

एक आश्चर्य जनक शुभ-मूचना सुनाई। उन्होंने कहा—“पजाव के द्वे महात्मा कुछ दिन बाद यहाँ आने वाले हैं। मेरे शरीर के न रहने पर तुम लोग उन्हीं दोनों महात्माओं का समागम करना और मेरे थान में उन्हीं को मानते रहना।” श्रीमहात्मा मगना-नन्द जी की सूचनानुसार कुछ दिन में यही श्रीस्वामीजी महाराज एक दूसरे सन्त के साथ इस ओर पधारे इनके साथ जो दूसरे सन्त थे उन्होंने गगा किनारे एक ही स्थान पर आजीवन निवास करते हुए भौतिक लीला समाप्त की। हमारे स्वामी जी महाराज विचरते हुए असोथर प्राम में रहकर विशेष प्रकार से तप करने लगे अतः इस प्रान्त में चारों ओर प्रसिद्ध हो गये। इसके पूर्व ये सन्त जहाँ कहीं रहे वहाँ गुप्त ही रहे और जिस प्रान्त से चले आए वहाँ फिर लौट कर नहीं गए। एक बयोबृद्ध सन्त के द्वारा विदित हुआ कि अपने इस जीवन का लगभग अर्ध भाग इन परमहंस जी ने अयोध्या में तप करते हुए विताया इसका हम लोगों को कुछ भी ज्ञान नहीं है।

बाल विरागी परमात्मानुरागी सन्त नागा निरंकारीजी ने असोथर के जगलों में अनेक वर्ष उप्र तपस्या की। श्री स्वामीजी महाराज को प्रथम तो असोथर निवासियों ने पागल समझकर इनकी दपेहा की। किसी-किसी ने तो इनके दिगम्बर स्वत्त्वप को देख अत्यन्त भर्त्सना भी की परन्तु कुछ दिन बाद लोग इन्हे समझने का प्रयत्न करने लगे।

सबसे प्रथम एक साधारण गरीब ठाकुर जिनका नाम श्री शिवमगल सिंह था वडी अद्वा से स्वामी जी से मिले और आपको अवधूत सन्त रूप में पहिचान सेवा करने लगे। इन दिनों स्वामीजी भौत रहा करते थे। बालकों के साथ खेला करते और ध्यानस्थ रहते एवं जब कोई लड़का न मिलता तब जंगल

में पड़े रहते थे। कुछ दिनों स्वामी जी ने जलशयन भी किया। उस जंगल से प्राचीन काल का बना हुआ एक भूधरा था। स्वामी जी ने भक्तों के सहयोग से उसके कंटकाकीर्ण द्वार को धीरें-धीरे साफ कर लिया और उसी स्थान को अपने तोषतप का केन्द्र बनाया।

^(४६३)
स्वामी जी दिन को तो जंगल में किसी माड़ी के नीचे पड़े रहते थे। आज यहाँ तो कल वहाँ, कोई निश्चित स्थान न था। वही वह क्षत्रिय-भक्त स्वामी जी के लिये भोजन लेकर जाता, कभी स्वामीजी शीघ्र ही खोजने पर मिल जाते और कभी-कभी खोजते-खोजने दोपहर हो जाती, संध्या हो जाती। अन्त में विचारा घर लौट आता था। उस भक्त का यह नियम था कि स्वामी जी को भोजन बिना कराये स्वयं भी भोजन नहीं करता था। इधर स्वामी जी ने भी ऐसा नियम बना लिया था कि दिन भर चाहे जहाँ रहते परन्तु सायंकाल को उस भूधरा में अवश्य आ जाते थे। जब वह भक्त रात को फिर भोजन लेकर जाता तब स्वामीजी भोजन पाते थे। जाड़ों के दिनों में तो कुछ विशेष कष्ट न होता था किंतु ग्रीष्म (गर्मियों) के दिनों में जब स्वामी जी दिन में न मिलते थे तब वे सारे दिन ध्यासे ही रहते थे और फिर सायंकाल को जब पानी मिलता तब बहुत अधिक पानी पी जाते थे।

वह जीर्ण भूधरा अंत्यन्त प्राचीन था। उसमें सौंपनिच्छु आदि जीव निकलते थे और स्वामी जी उन्हें पकड़-पकड़ कर बाहर फेंक देते थे। इस प्रकार कुछ दिनों में वह स्थान स्वच्छ और रहने योग्य हो गया। स्वामी जी उसी स्थान में रहकर तप करते हुए नाना प्रकार की सिद्धियों को प्राप्त हुए।

स्वामी जी में शारीरिक तप एवं बाणी का तप जैसा उत्तम और पूर्ण या वैसा ही उनके मन का तप भी पराकाष्ठा में पहुँचा

हुआ था । वे प्रत्येक परिस्थित में सदैव शान्त समस्थित रहते थे । उनके मन में कहीं भी अधीरता, आतुरता, उद्गो-क्षोध एवं उत्तेजना दिखाई ही न पड़ती थी । सारांश, ये सर्वाङ्ग निर्विकार थे । एकान्त सेवी ऐसे थे कि नाम रूप मय जगत की अनेकता से ऊपर उठकर नित्य अद्वृत एक चिन्मात्र स्वरूप में स्थित थे । यह सत्य ही है जो कुल का त्याग करता है वही सर्वाधार सर्वोपरि पदक प्राप्त करता है ।

ये सन्त ऐसे विचित्र तपस्वी थे कि अपने लिये किसी से भी कुछ न मागने का दृढ़ ब्रत सा ले रखता था तभी तो इन्हे देखकर देवताओं के भी हृदय हिल जाते थे ।



सन्त की विचिन्न रहनी

वास्तव में उच्छ्रोटि के सन्तों की सत्यानुभूति एक सी ही होती है परन्तु प्रत्येक सन्त की रहनी से कुछ अपना वैशिष्ट्य होता है। सन्तों की बातों का कहीं-कहीं पर अर्थ समझना कठिन होता है। जो सन्त जिस देश में जिस परिस्थिति में प्रगट हुये हैं जैसी शिक्षा-दीक्षा में पले हैं प्रायः उसी के अनुसार उनका स्वभाव होता है। कोई अत्यन्त एकांत सेवी भौम होते हैं, कोई अनेकों प्रकार के लोगों में रहकर उनकी सहायता करते धर्मोपदेश होते रहते हैं, कोई कर्मयोगी कोई भक्तियोगी कोई ज्ञानयोगी होते हैं। कुछ सन्त ऐसे होते हैं जिनके वाला आचरण वाल, जड़, उन्मचवत् होते हैं ऐसे लोग प्रायः शिक्षा नहीं देते किर भी इनकी उपस्थिति मात्र से संसार का हित होता रहता है, गुप्त रूप से संसार के बहुत डंचे स्तर में काम करते रहते हैं। यहुत सत अपने को प्रगट नहीं करते।

सन्त साम्राज्य में भी अनेक डत्तरोक्तर स्थान है उनके अधिकारी हैं अपनी अपनी शक्ति के अनुसार ही मिल भिन्न स्तरों में सन्तों का अपना अपना अधिकार है।

इमारे परम हस जी की रहनी बहुत ही विचिन्न थी। बहुत दिनों तक इन्हे लोग पागल ही समझते रहे किन्तु कुछ ऐसे भी व्यक्ति थे जो इनकी उप तपस्या, अद्वित तितिज्ञा अर्थात् कष्ट सहिष्णुता को देखकर महापुरुष होने का भी अनुमान करने लगे और दर्शनार्थ आने लगे।

सन्त के निकट आने पर ही उनकी महत्ता प्रगट होती है। ये सन्त वस्त्र तो रखते न थे होकिन धूनी हर समय उल्ला फरती

थी। आने वाले प्रेमियों को चलते समय धूनी की राख ही प्रसाद रूप में प्रसन्न होकर दिया करते थे। जब लोगों को यह मालूम हुआ कि धूनी राख से ही हो चार रोगियों के रोग दूर हो गए तब तो इनके पास आर्त और अर्थार्थ लोगों की भीड़ आने लगी। ये सन्त वालकों से अत्यधिक स्नेह करते थे उनके साथ ही खेलते रहते। उस समय बारह वर्ष मौन के बाद जब बोले तब वही शब्द बोलते थे जो कि सुनते थे, अपनी ओर से कोई वाक्य न कहते थे इसी कारण मे यह वालकों के लिए तो एक विचित्र आमोद विनोद की निधि बन गए थे। जैसे जैसे समय वीतता गया स्वामी जी की ख्याति बढ़ती गई। दूर दूर के लोग दर्शन को आने लगे और वालकों के ही सहारे अपने अपने स्थानों में ले जाने लगे।

ये सन्त जहाँ कहीं जाते वहाँ के वालकों में ही खेलते, उन्हीं के साथ घरों में जाते, जो कोई खाने पीने की वस्तुयें देता तो वालकों के साथ ही मिल कर खाते न एकाकी खाते न पहले खाते। कोई रात को जहाँ लिटा दे वहीं लेट जाते, नग्न तो थे ही कोई कम्बल उड़ा देता तो मना न करते और करवट लेने पर कम्बल गिर जाता तो उठाकर फिर अपने हाथ से न ओढ़ते थे। कोई कुरता पहना देता तो पहन लेते और अपने हाथ से उसे न उतारते थे, यदि कोई दूसरा उतारता तो फिर दुचारा पहनने का प्रश्न ही न होता था आप तो खेलते कूदने कहाँ से कहाँ हो जाते थे।

स्वामी जी की प्रत्येक चेष्टा में एक विशेष प्रकार का कुतूहल था। प्राय अर्पणित व्यक्ति तो यदि स्वामी जी से स्वयं कुछ पूछना चाहता था तो वह भ्रम में ही पड़ जाता था। एक बार नार्ग में एक थानेदार साहब कहीं से आ रहे थे। इस ओर

स्वामी जी भी वालकों सहित खेलते कूदते आ निकले । थानेदार इनके दिगम्बर वेप से चकित होकर इनसे पूँछने लगे ।

थानेदार—तुम हम तरह नंगे क्यों धूमते हो ?

स्वामीजी—तुम हस तरह नंगे क्यों धूमते हो ?

थानेदार—ठीक तरह जवाब दो ।

स्वामीजी—ठीक तरह जवाब दो ।

थानेदार मालूम होता है, पागल है ।

स्वामीजी—मालूम होता है, पागल है ।

थानेदार—अभी हवालात में बन्द कर देंगे ।

स्वामीजी—अभी हवालात में बन्द कर दगे ।

इस प्रकार व्यनि की प्रतिव्यनि रूप में थानेदार से वार्तालाप हो ही रही थी कि वस्ती के कुछ परिचित व्यक्ति आ निकले जो स्वामी जी को जानते थे । उन्होंने थानेदार को समझाया कि “आप इनसे बात न कीजिये, यह महात्मा पुरुष है ।” तब थानेदार को मन्तोप हुआ और वह बन्दगी करके चला गया । इसी प्रकार असोथर के थानेदार को भी भय हो गया था । उसने तो चिढ़ कर सिपाहियों द्वारा स्वामी जी को हवालात में बन्द भी कर दिया था । स्वामीजी प्रसन्न चित्त हवालात में बन्द होकर अपने ध्यान में भग्न हो गये । रात को धीच-धीच में स्वामीजी ‘अलख’ शब्द का उद्घारण कर दिया करते थे । इस ‘अलख’ शब्द को रात में असोथर की रानी साहिबा ने अपने महल से सुना । वे श्री महाराज के शब्द पहचानती थीं । उन्होंने जब पता लगाया तो ज्ञात हुआ कि थानेदार ने स्वामी जी को हवालात में बन्द कर दिया है । रानी ने थानेदार को कड़ी धमकी दी और उसी समय श्रीस्वामी जी को हवालात से छुड़वा दिया । श्री स्वामी जी तो दोनों अवस्थाओं में एक रस थे । मानो थाने-

दार से कुछ संबंध ही न हुआ हो, इस प्रकार उदासीन ही रहे। इस घटना की कोई चर्चा ही न चली, परन्तु किसी अद्वय शक्ति से सन्त का यह अभिमान पूर्वक अपमान न सहा गया। फलत वह थानेदार सदा के लिये नैकरी से हटा दिया गया। और भी एक दो ऐसी दुखद घटनाएँ घटी जिनका उस पर ऐसा प्रभाव पड़ा कि वह विनिप (पागल) होकर न मालूम कितने दिनों तक दुख भोगता रहा।

प्रेमी पाठक कहीं यह अनुमान न कर बैठें कि स्वामी जी ने उसे कुछ शाप दे दिया होगा। वास्तव में स्वामीजी के हृदय में तो इतनी दया थी कि वे किसी दुखी को रोते देख कर स्वयं ही रो पड़ते थे। अनेक बार स्वामी जी का अपने निन्दकों से सामना पड़ा। जहाँ सहबों नर नारी श्री स्वामीजी के पूर्ण अद्वालु और उनकी स्तुति पूजा करने वाले थे, वहाँ कोई कोई उनसे इर्ष्याद्वेष रखनेवाले भी थे। परन्तु स्वामी जी के जीवन में कोई ऐसा प्रमाण नहीं मिलता कि कभी उन्होंने उन इर्ष्यालु एवं अपने निन्दकों का कोई अनिष्ट चाहा हो या उनसे बदला लेने की इच्छा की हो। श्री स्वामीजी महाराज तो जब कभी कथा-वार्ता में भी किसी को शाप देने की थात सुनते तो अत्यन्त खिल्ल हो जाया करते थे और कहणा की कसक भरी बेदना से पूर्ण शब्दों में कहा करते थे कि “जिसमें शक्ति हो वह किसी को आप न देकर यदि कुछ देना ही चाहे तो किसी दुःखी को बरदान एवं शुभाशीर्वाद ही देवे तो कितना सुन्दर हो।”

श्री स्वामी जी कभी किसी पर रुट तो होते ही न थे। वरन् समय-ममय पर ऐसा भी देखा गया कि उनके समीप रहनेवाले ज्याकि उनकी उठाउट सहिष्णुता एवं सरलता और उच्चतम निष्काम ध्यान का उपयोग अपनी साधारण छोटी-छोटी सी

इच्छाओं की पूर्ति के लिये करते हुए अपनी चाद्र-प्रकृति का परिचय दिया करते थे। परन्तु हमारे द्यावतार स्वामी जी ऐसे व्यक्तियों को रजागुणी तमोगुणी स्वभाव से बद्ध जानकर बरावर ज्ञाना प्रदान ही करते रहते थे। उनका कहना था कि “सब परमात्मा के जीव हैं किसी पर कोप न करके दया ही करना चाहिये। सब जीव अपने-अपने कर्मानुसार ही सुख दुःख भोगते हुए गति पाते हैं। भूमि पर चलनेवाला प्राणी एक उम आकाश में केसे उड़ सकता है, सब को धीरे-धीरे ही उन्नति हाती है। सब जीव का परमात्मा दैखता है, वही सबका मालिक है। हम अपनी आरम्भ में किसी जीव को भी न सताना चाहिये।”

स्वामी जी की बाणी में कभी भी कदुता एवं कर्कशता न देख पड़ी। उनमें तो सरलता, सौम्यता, नित्य-प्रसन्नता मूर्तिमान सी होकर विराजती और सब को अपनी ओर आकर्पित करती रहती थी।

एक दार इन्हे एक मियों मिल गये। वे फ़कीरों के भक्त थे—इनको देखकर कामिल फ़कीर समझ कर कहा, शाह साहब मेरे घर चलिए तो आप भी कहने लगे, शाह साहब मेरे घर चलिए। मियों ने अपनी बातों को दुहराते देख और आश्चर्य विस्मय में फिर पूछा चलोगे। उत्तर में चलोगे, मियां तो चलो! स्वामीजी तो चलो? मियां चल पड़े, पीछे पीछे परमहस जी भी चल पड़े। घर के आँगन में नझ-धझ ले जाकर खड़ा कर दिया। थीवी जी देख कर हैरान हो गई, कहने-लगी ये कहाँ का पागल सरीखा आदमी पकड़ लाए हो। मियों ने कहा अरे ये बहुत ऊँचे दर्जे के फ़कीर हैं इन्हे कुछ खाना तो दिला दो। थीवी वेचारी मियों की आज्ञानुसार एक थाल में कुछ अपना खाना ले आई। मियां जब बैठे थे तब स्वामी जी भी बैठ गये थे। मियों

थाल लेने उठे तो स्वामी जी भी उठ कर खड़े हो गये। मियाँ ने अपने हाथ में थाल लेकर कहा, 'लो बाबा खाना खा लो।' स्वामीजी भी हाथ फैलाकर थाल पकड़कर कहने लगे, 'लो बाबा खाना खा लो।' मियाँ जी ने स्वामी जी को थाल पकड़ा देखकर थाल छोड़ दिया। इधर स्वामी जी ने भी उसी स्थान से तत्त्वज्ञ थाल से हाथ हटा लिये। थाल जमीन पर रहाक से गिर पड़ा। चपाती साग ढाल सब विसर गई। बीबी तो धवराई हुई थी ही यह काए देख कर और भी धवरा गई और मियाँ सं घोलीं, आप भी कहाँ का नझा पागल पकड़ लाये हो भगाओ। इससे मिया बेचारे ने परेशान होकर कहा बाबा चलो तो आप भी कहने लगे बाबा चलो। मियाँ जब बाहर को चले तो स्वामी जी भी चल पड़े बाहर आकर स्वामी जी को छोड़ दिया। मियाँ दरबाजा बन्द कर घर में चले गये इधर स्वामी जी भी जिधर मैंह था उधर ही चल पड़े।

यह विचित्र प्रकार का ध्यान था। ऐसा भास होता था कि ये सन्त आनन्द स्वरूप की उपासना में तल्लीन हैं अपना कोई सकल्प न था कोई इच्छा न थी खिलावाह के बीच में निस्त-कल्पता और निष्कामता का अभ्यास हड्ड हो रहा था। सुनते हुये अपनी इच्छा से कुछ न सुनते थे, देखते हुये अपने लिये कुछ न देखते थे, नाना प्रकार की क्रियायें करते हुये भी अपने लिये कुछ न करते थे, जो कुछ देखना सुनना करना था निष्काम था और सब कुछ आनन्दमय था, चारों ओर आनन्द ही आनन्द का चातावरण बना रहता था। केवल उतनी ही देर बाहु प्रकृतिस्थ होते थे, जब किसी दुखी को या रोगी को देखते थे और उसे अपने तपोवल्ल से दूर कर देते थे।

धीरे-धीरे असोथर नगर के एक शृंगर से लेकर कुलीन ब्राह्मण तक, महानिर्धन से लेकर धनवान तक सारी प्रजा एवं

राजा रानी सभी श्री स्वामी जी के प्रति अद्भा करने लगे, और अनेकों अपने-अपने घरों को पवित्र करने के भाव से बालकों सहित श्री स्वामी जी को घर ले जाते, भोग लगाने के लिये दूध मिठाई जैसी जिसको सुविधा होती प्रसाद निवेदित करते।

स्वामी जी प्रथम तो सब बालकों को बॉटते पुनः स्वयं दुर्घ-पान कर लेते। जिस किसी भी प्राम में जाते थही नियम चालू रहता। यह भी एक आश्चर्य की बात थी कि कभी-कभी ये एक दिन में पाँच-सात घरों में ही नहीं बरन् बीस, तीस, चालीस घरों में भी जाते थे और सभी के यहाँ दूध पीते थे और वह दुर्घपान मानवीय भर्यादा से बाहर हो जाता फिर भी उनके लिये कोई विशेष बात न होती थी।

असोथर में एक बार कुंबर चढ़ भूषणसिंह जी ने स्वामीजी को बुलाया और इस कामना से बुलाया कि श्री स्वामी जी उसी प्रकार उनकी सेवा स्वीकार करें तथा उन पर भी उसी प्रकार प्रसन्न हो कृपा करें जिस प्रकार शरीब भक्त बचना की सेवा स्वीकार करते और कृपा करते हैं। उन्होंने स्वामी जी के नग्न शरीर पर एक दुशाला उड़ा दिया। कुछ द्रव्य आदि भेंट करने का तो अवसर ही न था। क्योंकि इन दिग्म्बर देवता के पास तो रखने वांधने के लिये एक चिट भी न थी। स्वामी जी उस दुशाले को ओढ़े हुए बालकों सहित अपने रात्रि काल के एकान्त आसन पर चले आये। वहाँ धूनी अवश्य रहती थी। दुशाला कंधे पर पड़ा था। धूनी के पास बैठते ही दुशाला खिसककर धूनी के समीप आगिरा। एक अवधूत सन्त उस गिरे हुए बहु-मूल्य दुशाले को फिर उठा कर अपने कंधे पर रखते—यह उनकी विरक्ति के विरह चेष्टा सिद्ध होती। जिनकी दृष्टि में देह का ही जब कुछ महत्व नहीं; जो शीत, उषण, मान अपमान की बेदनार्थी

में समस्थित रह कर सदा अपने चिन्मात्र स्वरूप में समाधिस्थ रहते हैं वे शोगिराज दुशाले जैसी पार्यव वस्तु से क्यों मोह करेंगे ? स्वामी जी ने तत्काल ही उस दुशाले को कुछ और आगे बढ़ाकर जलती हुई आग्न में आर्हत हो दी और वह जलकर भस्म हो गया ।

किसी भी वस्तु में आवश्यकतानुसार ही आसक्ति हुआ करती है । तत्व ज्ञानी पुरुष सदार की किसी भी वस्तु में इसलिये ही आसक्त नहीं रहते, क्योंकि वे अपने लिये उसकी आवश्यकता नहीं समझते । किसी भी वस्तु अथवा व्यक्ति में मनुष्य जितना ही अधिक मुख भानता हे उतना ही अधिक वह बखु या व्यक्ति उसे मूल्यवान् दीखती है । किंतु जिसे सदार की किसी वस्तु या व्यक्ति में सुख दीखता ही नहीं प्रत्युत सुख का मिथ्या आभास प्रतीत होता है वह भला सासारिक वस्तुओं एवं व्यक्तियों के प्रति क्यों आङ्गृष्ट होगा, ऐसी मनस्थिति में ।

बाल विराणी पूर्ण व्यागी श्री परमहस्यजी शाल अथवा अन्य किसी सासारिक वस्तु को भला क्यों महत्व देंगे जब कि उन्हें संसार का सभी नाम-रूप मिथ्या—अर्थात् प्रतिक्षण बदलने वाला दीख रहा है । जिनकी ज्ञान दृष्टि से सदार का सभी कुछ जलता, नष्ट होता प्रतीत होता है क्यां न वे इस सदार से उदासीन होकर रहेंगे ? माया तथा मान की मोहकता ऐसे वीतराणी परमत्यागी सन्त को कैसे आकर्पित कर सकती है ?

श्री स्वामी जी महाराज को बढ़ वस्तु इतनी तुच्छ दिखी कि उन्होंने उसे तुरन्त ही अग्नि में भौक दिया । इधर कुंवर साहब ने जब अपने दिये हुए शाल की भस्म किया का समाचार सुना तब उन्हे खेद एवं पश्चाताप हुआ और इसके साथ ही उनकी अद्वा-सेवा की गाँत भी वहीं समाप्त हो गई ।

श्री स्वामी नीं महाराज यदि कभी कुछ किसी का दिया हुआ स्वीकार करते भी थे तो केवल निर्वाहमात्र स्वल्पाहार ही। वह भी अयाचित रूप से अनायास प्राप्त हो जाय तो! इन सन्त लों ने याचना तो कभी किसी से की ही नहीं। जब तक कोई प्रेमी स्वयं भोजन का प्रश्न न उठाता तब तक आप भाजन विषयक कोई संकेत भी न करते थे। इन पक्षियों के लेखक को कुछ समय तक गुरुदेव के साथ भ्रमण करने का सौभाग्य प्राप्त हुआ है। उस भ्रमण काल में लेखक ने देखा यह बीतरागी सन्त सद्वैष ग्राम-वस्ती से दूर एकान्त में ही उहरते थे। जब उस एकान्त विश्राम स्थान में आकर कोई प्रेमी भक्त भोजन का प्रश्न उठाता तब आप उसे भोजन की स्वीकृति दिया करते थे। साथ ही साथ हम लोगों को भी यही शिक्षा देते थे कि “किसी से भी कुछ न मांगो। जो तुम्हारी-प्रारब्ध का होगा वह स्वतः ही आजायगा।”

श्री स्वामी जी महाराज अन्य सन्त महात्माओं की भोग्य अधिक उपदेश, व्याख्यान आदि कुछ न देते थे। यदि कोई कुछ प्रश्न करता तो संक्षेप में ही एक दो वाक्य ऐसे भाव से कह देते कि प्रश्नकर्ता को पूर्ण सन्तोष हो जाया करता था। जिज्ञासु को अधिक पूछने की इच्छा ही न रह जाती थी। इनकी सभी पता में प्रत्येक व्यक्ति को ऐसी कुछ अनिर्वचनीय शान्ति प्रतीत होती थी कि प्रायः सभी प्रश्न, तर्क एवं शंकाएँ न जाने कहर्वे विलोन हो जाती थीं। श्री स्वामीजी के आस-पास ऐसी शान्ति छाई रहती थी कि इनके सभीप पहुँचते ही प्रत्येक दर्दनार्थी अद्वालु की अशान्ति दूर हो जाती थी। यह देखकर आश्चर्य होता था कि अच्छे-अच्छे प्रेजुण्ट बाबू, एवं उज्जपदाधिकारी विदान लोग श्री स्वामीजी के चरणों के सभीप बैठने मात्र की अग्रिलोपा लेकर आते थे और घंटों बैठे रहते एवं अपने हृदय

मेरे ऐसा अनुभव करते हुए लोटते थे कि “हमें अवर्णनीय अदृश्य शक्ति मिली है, हम साली आये थे और अब भरे हुए से जा रहे हैं।” इस प्रकार प्रायः अनेकों अद्वालु दर्शकों का अनुभव सुना गया।

एक धार ये सन्त उत्तर प्रदेशीय फतेहपुर नगर में एक प्रेमी भक्त के घर में ही तीन चार वर्ष रह गए। सन्त की मौज ही तो है—कहाँ तो बीहड़ धनों में एकाकी निवास का पक्ष और कहाँ शहर के बीच में अनेकों व्यक्तियों से मरे हुए परिवार के साथ वर्षों रहने की सहिष्णुता—दोनों विरोधी बातें हैं। इस दीर्घ कालीन अन्तर्गृहवास के कारण परमहस जी का शरीर अत्यन्त स्थूल हो गया था, कब तक ध्यान न जाता। यद्यपि इस प्रकार उस घर में ही तीन चार वर्ष रह जाने का विशेष कारण था, ये सन्त उस परिवार में एक बड़े अभाव की धूति करना चाहते थे। उस भक्त के पुण्य बढ़ाने के लिये ही ये घर में ठहरे थे परन्तु इतने अधिक दिन वहाँ पर सन्त के तप व्यान करने पर भी अभीष्ट ध्येय की सिद्धि न हो सकी। कर्म से कर्म काटने का प्रयत्न निष्कर्ष हुआ। तब सन्त ने अपना सकल्प बदल दिया और एक दिन घर से निकल कर सीधे हिमालय यात्रा के लिये चल पड़े। चार वर्ष एक स्थान में रुकने का इससे अधिक प्रायशिच्छत और क्या हो सकता था। दूसरा कोई व्यक्ति इतना स्थूल शरीर लेकर पहाड़ की चढ़ाई कर ही न सकता था परन्तु ये सन्त तो अपने तन मन पर पूर्ण अधिकार प्राप्त किये हुये थे इनके लिये कोई कठिन बात ही न थी।

इन योगिराज ने हिमालय की चढ़ाई की और बद्रीनारायण पहुँचकर चैन लिया। पसीना निकाल निकालकर स्थूलता का आधा भाग तो पचा ही डाला। मार्ग में एक ब्रह्मचारी मिले, स्वामी

जी की भव्य मोहक मूर्ति के दर्शन से वे अत्यन्त प्रभावित हुए। कुछ बात-चीत करने पर जब स्वामी जी को यह ज्ञात हुआ कि यह ब्रह्मचारी जी कुछ आयुर्वेद शास्त्र का भी ज्ञान रखते हैं तब अपने बड़े भारी पेट में रोग होने की आशंका करते हुए स्वामी जी ने उन्हे पेट डेखने की प्रेरणा की। ब्रह्मचारी जी ने देखा और अत्यन्त आश्चर्य चकित होकर कहा—“महाराज, आप चलते-फिरते कैसे दैं ? आप के उठर में यकृत इतना बढ़ गया है कि यदि आप की अवस्था में कोई दूसरा होता तो उसे हिलना छुलना भी दुष्कर होता,” ब्रह्मचारी की बात सुन कर स्वामी जी तो हँसकर भौंन हो गये परन्तु ब्रह्मचारी जी ने किसी अन्य मनुष्य से यह कहा कि यह महात्मा अब छः मास से अधिक नहीं जी सकते। इस कथन को साथ में रहने वाले शिष्य ने सुनकर ध्यान न दिया। योगियों की सामर्थ्य को भला सर्वं साधारणा व्यक्ति क्य समझे—यह सोच कर ही वह शिष्य मौन रह गए।

स्वामो जी श्री बद्रीनारायण की यात्रा करते हुए एक हिन सम्प्या समय एक चट्ठी (विक्रामशाला) में ठहरे हुए थे। स्वामी जी के साथ त्यारी जी नाम के एक शिष्य थे उन्होंने देखा कि ध्यानस्थ हुए श्री स्वामी जी की ओर सौंप की तरह लम्बा तेजो-मय प्रकाश तीव्र गति से आकर स्वामी जी के पास बिलीन हो गया।

इस अद्भुत दृश्य को देख शिष्य का चित्त कुछ विस्मित एवं चिन्तित हो उठा। ध्यानोपरान्त श्री स्वामी जी ने शिष्य की ओर देखा और पूछा क्या है ? शिष्य ने भी जो देखा था, कह दिया। शिष्य को अब भी उस तेजोमय सर्प के आसन के नीचे बुस कर थैठ जाने का सदैह था। स्वामी जी आसन से उठ खड़े हुए और उन्होंने शिष्य को आसन देख लेने की आज्ञा दी। परन्तु

आसन भाड़ने पर ब्रह्म कुछ न निकला । स्वामी जी हँसकर फिर बैठ गये । किसी समय उन्होंने बताया श्री बद्रीनारायण तेजोमय रूप में उन्हे दर्शन देने आये थे ।

उसी समय संज्ञेप में श्री बद्रीनारायण जी के महान् तप की कथा भी स्वामी जी ने सुनाई । अपनी हिमालय यात्रा समाप्त कर श्रीस्वामी जी महाराज उत्तर प्रदेश के आनेकों प्रासों में विचरते एवं अपने नाम को कहीं न बतलाते हुए चिला हमीरपुर के सिसोलर प्राम में पहुँचे ।

इससे कई वर्ष पूर्व भी इस प्राम में स्वामी जी आ चुके थे । जिन बालकों के साथ आप खेल चुके थे उनमें से कुछ लोगों ने ही वहुत कुछ मनोयोग देने पर आपको पहिचान पाया । इसी प्राम में प्रताप सिंह नामक एक जर्मांदार श्रद्धालु एवं सन्त सेवी व्यक्ति थे । पहिले भी यह स्वामी जो के प्रति अत्यन्त श्रद्धा रखते थे किन्तु उन्होंने भी चिरकाल तक दर्शन न हो सकने के कारण स्वामीजी को न पहिचान पाया । स्वामी जी ने किसी की ओर न देखा और न कुछ पूछा, केवल मार्ग से ही दो लड़कों को साथ ले लिया और उन्हीं के कधों पर हाथ रखके सीधे प्रतापसिंह के घर में घुसे ही चले गये । सभी लोगों को इस प्रकार बिना पूँछ-ताँछ के इन्हें घर में घुसते देख आश्चर्य हुआ । एक सन्यासीजी ने (जो कि उस समय बहों बैठे हुए थे), स्वामी जी के नेत्रों की ओर देखा तथा इनकी निर्भीकता का अनुभव कर पहिचान लिया कि यह कोई अवघृत स्थिति में पहुँचे हुए सन्त हैं । उधर प्रताप सिंह को भी तुरन्त व्यान आ गया कि इस प्रकार निर्भयतापूर्वक घर की महिलाओं में चले जाने का साहस करने वाले श्री नागा वावा जी ही हो सकते हैं । इतना स्मरण आते ही उन्हें पूर्व मूर्ति के आधार पर वर्तमान

की तुलना के लिये सब कुछ मिल गया। वे तुरन्त भीतर दौड़ गये और स्वामी जी को प्रणाम किया। उनकी धर्मपत्नी भी सन्त सेविका परम अद्वालु महिला थी। आचानक अपरिचित सन्त रूप को देखकर पहिने तो कुछ सकेव में पड़ गई परन्तु श्री स्वामी जी को हृषि में कुछ ऐसा अद्भुत प्रेमाकरण था, पवित्र, भावना का ऐसा तेजोवल था कि कोई भी इन्हे देखकर सरलता-पूर्वक मुग्ध हो जाता था। भय तथा गंका का फिर कहीं प्रवेश ही न हो पाता था। जब तक प्रापासिंह जी भीतर छोड़ी में पहुँचे तब तक यहाँ स्वामी जी को आसन पर बिठाने आदि का सब प्रवन्ध हो चुका था। प्रतापसिंह जी ने स्वामी जी को अच्छी तरह पहिचान लिया और सब लोगों को सार्वधान करते हुए कहा कि ‘अरे भाई यह तो वही नागा बाबा है जो पहले एक बार यहाँ आ चुके हैं।’ फिर क्या था श्रीस्वामी जी के शुभागमन का समाचार सुगन्ध की भाँति सारे प्राम में सैंत गया। जिसने जिस अवस्था में श्री परमहंस जी के ‘आने की आवाज सुनी वह बैसा ही दौड़ पड़ा। कुछ दैर में ही आदिसियों की भीड़ लग गई कुछ लोग दर्शन करने आ रहे थे कुछ लोग दर्शन से तृप्ति लाभ कर कार्य वश अपने भरों को श्रीनारा जी के शुभागमन की एक दूसरे को सूचना देते हुए लौट रहे थे। फलस्वरूप एक प्राम से दूसरे, दूसरे से तीसरे प्राम में ओँधी की तरह चतुर्मुखी गति से यह समाचार फैलता चला गया कि “एक बड़े प्राचीन महात्मा आये हैं जो घड़े मिद्द पुरुष है।”

आज के ससार में आर्त और अर्थोर्थी भक्तों की ही अधिकता है। दूसरे ही दिन से बाहर के प्रामों की भीड़ आने लगी। केवल प्रथम दिन ही लोगों ने श्री स्वामी जी के श्रीमुख से निकले शब्द सुने, बाद को ऐसा अवसर न मिल सका क्योंकि दूसरे

दिन से ही स्वामी जी ने उस उमड़ती हुई जनता की भीड़ को देख मौन धारण कर लिया था। कारण दर्शकों की उस अपसर भीड़ में यदि कुछ लोग केवल दर्शन करने आते थे तो उनमें अधिकाश नरनारी इस आशा से अपने-अपने दुश्खों को प्रगट करते थे कि सन्त दुआ देंगे विभूति दे देंगे तो भला हो जायगा। स्वामी जी भी सबको विभूति बॉटते ही थे। ग्रदालु लोग उसे लेकर परम सन्तोष प्राप्त करते थे और अधिकतर उस विभूति से लाभ भी उठाते थे। कभी-कभी कुछ लोगों को इस लेखक सं औपधि लिखवा दिया करते थे। इस प्रकार उत्तरोत्तर भीड़ बढ़ती ही गई। अनेक प्रकार के रोगी दूर-दूर से आने लगे। कुछ रोगियों को तो तत्काल ही विभूति मिलने से लाभ हो जाता था। कुछ भूत प्रेत की बाधा बाले आये और स्वामी जी के सन्मुख आते ही रोये-चिलाये तथा उसी क्षण शान्त और स्वस्थ हो गये। उनके सिर से भूत का नशा सदा के लिये उत्तर गया। इन्हीं सब घटनाओं से भीड़ और भी बढ़ती गई। एक दिन एक व्यक्ति स्वामी जी की विभूति लिये जा रहा था। मार्ग में एक सूखा हुआ पीपल का पेड़ मिला उसने थोड़ी सी विभूति उस पीपल के पेड़ पर यह कहते हुए ढाल दी कि 'नागा बाबा की विभूति की करामात हम तब समझे जब यह सूखा पेड़ हरा हो जाय।' उसके साथ कई अन्य मनुष्य भी थे। दो तीन दिन बाद जब वे लोग पुनः स्वामी जी का दर्शन करने आ रहे थे मार्ग में पीपल को देख पिछली बात का ध्यान हो आया। उन लोगों को उस पीपल के बृक्ष में हरी पत्तियाँ देख अत्यन्त आश्चर्य हुआ। यद्यपि वे दो चार दिन में ही सम्भवतः सूख गई थीं परन्तु विभूति का चमत्कार उन लोगों को दीख गया।

एक यक्ष ने अपने खारे कुएँ में इस आशा से विभूति ढाल

दी कि इसका पानी मीठा हो जाय, उसके कुएँ का पानी भी मीठा थीने योग्य हो गया। एक दिन दर्शकों की भीड़ अधिक थी, प्रवन्धको ने स्वामी जी को एक अन्यापक के घर में विश्राम करने के लिये बिठा दिया। इधर पता लगने पर सैकड़ों नर नारी दर्शन की प्रतीक्षा में अंजीर हो द्वार पर खड़े हुए थे। द्वार की जंजीर भीतर से बन्द थी। भीतर जो व्यक्ति स्वामी जी के साथ थे पूर्ण निर्झित थे कि जंजीर तो लगी हुई है अब भला कौन आन्दर आ सकता है किन्तु आश्चर्य की बात है कि जंजीर अचानक अपने आप सुल गई। और दर्शक लोग आन्दर आकर स्वामी जी के दर्शन से परम सन्तुष्ट हुए।

इसी प्राम में किसी हीन जाति का एक लड़का मिथादी बुखार से पीड़ित था। बाईस या पचास उपचास हो चुके थे। चिकित्सा होने पर भी कुछ लाभ प्रतीत न होता था। श्री स्वामी जी के पास नित नई भीड़ आती थी उनकी महिमा सुनकर उस लड़के के पिता ने भी स्वामी जी से प्रार्थना की।

दर्शकों से अबकाश पाकर सध्या समय स्वामी जी उसे देखने गये। विमूर्ति लगाई और वही पेड़े जो बालकों को प्रसाद में बांटते थे उनमें से एक पेड़ा उस लड़के को भी खिला दिया। उस उसी दिन उस बालक का ज्वर उतर गया। इस प्रकार नित्य ही कुछ न कुछ आश्चर्यजनक घटनायें देखने में आती रहती थीं। उन दिनों यह लेखक स्वामी जी के साथ ही था। स्वामी जी के साथ रहते हुए लेखक ने ऐसा हश्य पढ़िले कभी न देखा था।

एक दिन रात को रवामी जी से यह प्रश्न किया गया कि आप हिमालय से लौटकर मार्ग के अनेक प्रामों में होकर आये तब तो कहीं आपके पीछे ऐसा कौतुक नहीं हुआ, यहां आते ही ऐसी लीला आपके साथ क्यों दिखाई दे रही है? 'इस प्रश्न का

स्वामी जी ने बड़ी गम्भीरता पूर्वक यह उत्तर दिया कि “इस समय हम परमात्मा के विराट रूप का ध्यान कर रहे हैं, इसी लिये यह जीवस्वरूपा शक्ति खिचती चली आरही है। यह सब परमात्मा का ही तो अग है। अनेक नाम रूप में एक परमात्मा का ही थास है।” श्री स्वामीजी के इस प्रकार समझाने पर मेरी समझ में उन बातों का अर्थ आगया जो मैंने स्वामी जी के साथ मार्ग में कहीं-कहीं चलते समय देखी थीं।

वैसे तो स्वामी जी कही किधर से भी निकल जाते कोई भी वालक या वृद्ध उनसे नहीं बोलता और न स्वामी जी ही किसी की ओर हाइपात करते थे। परन्तु किसी-किसी स्थान पर जब स्वामी जी को वालक दीख पड़ते थे तो ये स्वय खड़े होकर कुछ ऐसे ढग में अपनी हाई का भाव बदल देते थे कि स्वय वालक ही दूर से हर्ष ध्वनि करते, उछलते-कूदते, स्वामी जी के पास उसी तरह आजाते लिस तरह अपने किसी परम सुखद सम्बन्धी को देखने के लिये ढौँढ़ पड़े हों। साथ ही स्वामी जी भी वालकों के माथ ध्यान भग्न हो खेलने लग जाते। जब खेल समाप्त होता तब कहीं एकान्त में जाकर विश्राम करते।

सिसोलर ग्राम में तो यह लीला दिन पर दिन बढ़ती ही गई। यह सब लीलाएँ परम हस्ती के सामने इसीरिये हो रही थीं कि उन दिनों ये परमात्मा के विराट रूप का ध्यान कर रहे थे। विश्व रूप भगवान् को जो आत्म रूप से भजता है वही योग उत्तम है। उसमें झगलकल्याण को अपूर्व सामर्थ्य आ जाती है। भगवान् ने गेमे महात्मा को योशियों में श्रेष्ठ माना है। सिसोलर ग्राम में श्रीस्वामी जी एक भास तक रहे। हिमालय यात्रा में चले गाने में चारों ओर के परिचित भण्ठों को चिन्ता हो गई थी। इधर जब स्वामी जी के आने का समाचार सब को मिल गया तो

कानपूर, फतेहपुर, श्रयगराज आदि जिलों से भक्तगण इनके दर्शन के लिये यहाँ पहुँचने लगे। वहाँ पर पाली प्राम की एक रईस महिला जो कि स्वामी जी की अनन्य भक्ता थीं स्वामी जी के दर्शनार्थ आईं। उन्होंने बड़ी दीनता एवं नम्रता पूर्वक स्वामी जी से प्रालीचलने की प्रार्थना की। श्री स्वामी जी को उनकी दशा परदया आई और उनकी अनन्य अद्वा से सन्तुष्ट होकर पाली जाने का निश्चय कर लिया। निदान, कुछ दिन पश्चात् सिसोलर से श्री स्वामी जी महाराज पाली पथारे।

श्री परमहंस जी की अन्तिम जीवन लीला का सबोंपरि सम्बन्ध पाली से है। न जाने किस कर्म-संस्कार के भोग के लिए यहाँ भाग्यशाली आत्माओं का परस्पर अद्भुत सयोग संगठित हुआ। न जाने कितने जन्मों के विछुड़े हुए प्रेमी यहाँ जाति-पौति, ऊँच-नीच तथा बड़े-छोटे के भेद भाव को भूलकर एवं एक प्राण एक हृदय-हो एकात्म भाव से मिले, एक प्रेम के सूत्र से बँधे और एक दिशा की ओर सभी मिलकर चले। आज भी सभी अपनी मतिनगति से चलते ही जाते हैं। भगवान् ही जाने यह सब कहाँ पहुँचेंगे।



सन्त के अद्भुत कार्य

ससार ने समय-समय पर सन्त महापुरुषों को जन्म दिया है। मानव समाज के सचित पुण्यों से सन्त-महात्मा साकार रूप से जन्म लेते हैं और समाज के पापों की अधिकता से ही कूरकर्मी, दुष्ट दुर्जन पैदा होते हैं। भारतवर्ष में हम अपने धर्म संरक्षकों को अवतार कहते हैं। ऐसे महा-पुरुषों द्वारा ही दैवी गुणों का विस्तार, पुण्यों की रक्षा और पापों का नाश होता है। सन्त-सद्गुरु के आदर्श जीवन में इसी तरह के कार्य सम्पादित होते हैं जिनसे सद्वर्म सत्कर्म की संस्थापना होती है। हमारे लिये सन्त नागा जी महाराज ईश्वरीय गुणों के अर्थात् दैवी सम्पत्ति के एक अवतार हैं, इनसे मानव समाज को पापों से पुण्य की ओर, परतन्त्रता से स्वतन्त्रता की ओर, असत् से सत्य की ओर, विषयासक्ति से विरक्ति की ओर बढ़ने की प्रेरणा मिली है, प्रकाश मिला है। हमारे सन्त सद्गुरु उपनिषदों में वर्णित ब्रह्मविद् पूर्ण पुरुष है, इनसे ही हम सब को पूर्ण परात्पर परमानन्द तत्व का सन्देश मिला है, उससे योगस्थ होने का साधन मिला है। इनकी समीपता वडे ही सौभाग्य का परिचय है, दैवी घरदान है।

परमहंस श्री नागा जी महाराज में अहगत सांसारिक मुख्योपभोगों की वासना-कामना तो थी ही नहीं, साथ ही महत्वाकांक्षा भी न थी जिसके प्रलोभन से विरले योगी ही वच पाते हैं। इसी-लिये स्वामी जी अपने तपोबल से संप्रहीत शक्ति द्वारा सदा दूसरों की सेवा सहायता ही करते रहे। अपने लिये तो आप केवल परम गान्ति ही चाहते थे और उस परम गान्ति द्वारा ही ये नित्यनृत्य रहते थे।

यदि शक्ति का उपयोग में उपयोग न किया जाय तो साधारण शक्ति के द्वारा भी साधक असाधारण दैवी शक्तियों प्राप्त कर लेता है। जब दैवी शक्तियों के प्राप्त कर लेने पर भी साधक निष्काम बना रहता है तब वे दैवी शक्तियों ही सर्वाधार सर्वशक्तिमान परमात्मा के पूर्णयोग में सहायक होती है तथा साधक को सिद्ध बना देती हैं।

हमारे स्वामी जी इस सिद्धावस्था के ज्ञलन्त उदाहरण हैं। स्वामीजी दैवी शक्तियों द्वारा कब सिद्धावस्था को प्राप्त हुए, यह हम नहीं समझ सकते क्योंकि हमने तो जब उनके दर्शन किये, सिद्धस्वरूप में ही किये।

श्री स्वामी जी का हृदय परमदयालु था। इनकी एक मात्र तरस यही थी कि संसार के सभी दुखी जीव सुखी हो जायें किन्तु कर्म रेख को कोई कहाँ तक मिटा सकता है। सन्त की इच्छा तो सबको सुखी देखने की होती है किन्तु सब की इच्छा तो सन्त की इच्छानुसार अर्थात् आङ्गानुसार चलने की नहीं होती, यही कारण है कि सब सुखी नहीं हो पाते।

यह पहले बताया जा चुका है कि न मालम कितने वर्षों से परिभ्रमण करते हुए स्वामी जी ने असोथर नगरी की घन भूमि को अपने तपश्चरण का केन्द्र बनाया था। इस नगर में स्वामी जी की विशेष सेवा शिवमंगल सिंह नामक निर्धन व्यक्ति ने की थी। शिवमंगलसिंह निर्धन होने के साथ-साथ सन्तानहीन भी थे। संसारासक व्यक्ति प्रायः जब किसी को कुछ देते हैं तो बहुत कुछ पाने की इच्छा से ही देते हैं इसके विपरीत संसार से विरक्त, पुरुष जब किसी से कुछ लेते हैं तो उसके बद्ले में बहुत कुछ देने के लिये लेते हैं। निष्काम होकर परम शान्ति प्राप्त करने की उत्कट लालसा रखने वाले तत्व ज्ञानी सभी व्यक्ति नहीं होते।

शिवमंगलसिंह ने भी जो स्वामी जी को नियम पूर्वक नित्य भोजन उत्तुचाने की सेवा की थी उसमें भी कुनै प्रदृशक भौति याचना थी। यथापि वे ऊपर से कुछ माँगते तो न थे परन्तु सन्तान के अभाव का दुःख तो दम्पति को था ही। इधर स्वामी जी ने जब व्यान पूर्वक उसके भाग्य को देखा तो सन्तान का संयोग ही न था परन्तु श्रद्धापूर्वक कई धर्ष तक सेवा करने के फल-स्तरूप कुछ पुण्यों का सचय हो चुका था। उस पुण्य राशि के बद्ले में ही स्वामी जी ने अपने अधिकार के दो जीवात्माओं को इस भक्त के यहाँ जन्म लेने की प्रेरणा की। प्रसंगवश स्वामी जी के मुख से ही मैंने यह कथा सुनी थी। मैंने एक बार प्रश्न किया था कि स्वामी जी। आप असौथर के इस गरीब भक्त शिवमंगलसिंह की सहायता का ही क्यों पक्का लेते हैं, इसके उत्तर में स्वामी जी ने बतलाया कि जब इसके सन्तान न होती थी तब मैंने अपने सम्बन्धित एक जीव से यह कहा था कि 'तुम इसके यहाँ जन्म लेलो, किन्तु शिवमंगल सिंह की निधनता को दैखकर वह जन्म लेने को तैयार न होता था तब मैंने उसे आश्वासन दिया कि हम हुम्हारे सभी सामयिक अभावों की पूर्ति करते रहेंगे। इस बचन पर वह जीवात्मा जो आजकल पुत्र रूप में है, जन्म ले सका था। वस उसी अपने बचन की पूर्ति मुझे करनी पड़ती है।

इस प्रकार की बातों में वहीं मनुष्य आविश्वास करते जो सन्तों की असाधारण सामर्थ्य से अपरिचित हैं। सन्त की दिव्य दृष्टि में लोक लोकान्तरों के जीव अन्तर्वाहक शरीर में 'दिव्यलाई' पड़ते हैं। सन्त को अपने पिछले जन्मों के अनेक सम्बन्धी भी जहाँ कहाँ जिस योनि में होते हैं दिखाई देते हैं। अतएव संत जन अपने उन सम्बन्धियों को 'जिन्होंने कभी' किसी भी रूप में उनकी सेवा की है उसके बद्ले में गति सदृगति एवं परम गति

का मर्ग दिखलाते और साधन बताते हैं। यही कारण है कि हमारे धर्म शास्त्रों में अनेक ऐसे वचन मिलते हैं कि जिस कुल में परमात्मा का भक्त एवं ज्ञानी पुरुष उत्पन्न होता है उस कुल की हक्कीस पीढ़ी तर जाती है। शास्त्रों के यह वचन मिथ्या नहीं है। असोथर के शिवमंगल सिंह जी भी स्वामीजी के सम्बन्धी जीवात्माओं में से ही एक थे। कुछ दिन बाद उस भक्त की धर्मपत्नी के गर्भ में दूसरा जीवात्मा आया।

जिस दिन यह जीवात्मा गर्भ में आया उसी दिन श्री स्वामी जी ने उसके घर जाकर यह कहा—कि आज तेरे घर में अमुक आदमी आया है, किन्तु शिवमंगल सिंह स्वामी जी की इस बात का भला क्या अर्थ समझ पाता?

समय पर जब वह पुनर उत्पन्न हुआ तो वह बालक अत्यधिक रोता था। साथ ही दूध भी नहीं पीता था बालक की यह दशा देख यह दोनों पति पत्नी घृत चिन्तित हो गये। विविध उपचारों के बाद निराश होकर श्री स्वामी जी के चरणों में अपना दुख निवेदन करने आये। उस समय स्वामी जी का मौन ब्रह्म समाप्त हो चुका था, वे बोलने लगे थे। इन्होंने हँसते हुए कहा कि तीक है वह धनी-घर से गरीब-घर में आया है इसीलिये रोता है। श्रीस्वामी जी भक्त शिवमंगल सिंह के घर गये और उन्होंने बालक को बैसे ही समझाया जैसे कि कोई किसी समझदार को समझाता है। तत्पश्चात् उस बालक की माता के स्तनों से दूध निचोड़ कर बालक को दिखाते हुए स्वयं पी गये और बालक से बोले—अरे भाई, अब तो पीले, प्रसाद है, प्रसाद। इतना सुनते ही वह बालक दूध पीने लगा।

इधर घर से स्वामीजी के निकलते ही उसने फिर वही दूध न पीने और रोते रहने की जिद ठानी। अतः स्वामी जी को फिर

दो-चार बार आकर समझाना पड़ा। अन्त में उस नवजात शिशु की बुद्धि पलट गई और वह अपनी माता की गोद में सन्तुष्ट होकर रहने लगा।

श्री स्वामी जी ने अपनी ओर से दिये गये वचन के अनुसार इन दोनों जीवों की सहायता का सदा ध्यान रखा। भक्त पर प्रारब्ध वश जो भी संकट आये श्रीसदगुर देव कभी विभूति देकर कभी कोई औपचित बताकर ध्यान योग द्वारा इन्हे सकट मुक्त कर दिया करते थे।

इस प्रकार स्वामी जो द्वारा कुछ ऐसी असाधारण न हो सकनेवाली बातों को पूर्ण होते देख अशद्गालु व्यक्तियों में भी शद्ग का उदय होने लगा। अब तो जिसे देखो वही परमहसजी के आशीर्वाद एवं विभूति से अपने दुर्ख दूर होने की आशा करने लगा। इधर स्वामी जी के दरबार में भी खुले हाथों दया का दान बैठने लगा। निदान, उनकी विभूति का यशोगान दूर-दूर तक होने लगा। विविध प्रकार के रोगी और दुर्खी स्वामी जी की शरण में आये। उन्होंने बालकों में खेलते-खेलते जंगल की कोई भी जड़ी-बूटी जिसे दे दी वही उसके लिये सकल रोगनाशक एवं दुर्ख निवारक अचूक औपचित बन गई।

श्री स्वामी जी अपने शरीर में सदैव राख लपेटते रहते थे, स्नान के बाद जलशोपण के लिये भी राख का ही प्रयोग करते थे। श्रीप्रकाल में शरीर का प्रस्त्रेद राख से ही सुखाया जाता था। साराश, स्वामी जो के शरीर पर बछ का काम भी वह राग ही करती थी। इस राख का नाम ही स्वामी जी की विभूति है। स्वामी जी अपने पास आने वाले व्यक्तियों को यही विभूति प्रसाद रूप में दिया करते थे। रोगी एवं दुर्खी के शरीर में भी

यही विभूति लगाते और मलबाते थे। अधिकांश दैहिक बाधाएं तो इसी विभूति से ही दूर हो जाती थीं।

उस समय स्वामी जी मे कुछ पेसी ही विलक्षण तप की शक्ति संचित थी जिसके द्वारा परम विस्मयजनक एवं असम्भव से कार्यों का भी वे सम्पादन करते रहे, किंतु स्वामी जो ने कभी भी किसी प्रकार के प्रदर्शन के विचार से कोई भी चमत्कार दिखाने का प्रयत्न नहीं किया।

इनकी शक्ति का परिचय तो दूसरों की दुख निवृत्ति करते हुए भावुक भक्तों, दीन दुखियों की सेवा-सहायता करते हुए ही मिलता है। परमहंस जी भालकों के साथ खेलते हुए ही असाध्य से असाध्य रोगियों के लिये औषधि खोजा करते थे। ये जहाँ भी होते वहाँ की समीपस्थ वस्तुओं से ही रोगी का उपचार होने लगता था। यदि जंगल में कोई दुखी पहुँच जाता था तब तो जंगली-बनस्पतियों से दुखी का दुख दूर करते और यदि किसी के घर में होते तो जो कुछ भोजन वहाँ बना होता उस भाजन को ही औषधि-बना दिया करते थे। इस प्रकार न मालूम कितने भियादी-बुखार के रोगियों को—जिनका आन्नादि भोजन चिकित्सकों ने महीनों से छुड़ा दिया था, स्वामीजी ने भर पेट भोजन करा दिया और वे सदा के लिये चर्गे हो गये। किन्हीं-किन्हीं रोगियों को तो स्वामी जी ने कई ब्रार भर पेट दही-बड़ा पूरी आदि खिलादी और वे उसी समय से अच्छे हो निकले। प्रायः नवागन्तुक व्यक्ति स्वामी जी के ऐसे उपचारों से भय खाते थे किन्तु परिचित शद्भालु इतने निर्भीक हो गये थे कि स्वामी जी जो कुछ भी हेते उसे बड़ी अद्भापूर्वक स्वीकार कर लिया करते थे।

भालकों की बड़ी-बड़ी भयानक बीमारियों तीव्र ज्वर आदि अपने हाथों से स्नान कराकर, अथवा कभी धूनी की ओर मे

तपाकर कभी केवल विभूति (रास्त) ही लगाकर अच्छा कर दिया करते थे ।

जिला फतेहपुर के विन्दकी प्राम की एक धनी घर की महिला तर्पेदिक से पीड़ित थी । अकस्मात् श्री स्वामी जी भी वहाँ पहुँच गये । उसके घरबालों ने स्वामी जी से प्रार्थना की । सुनते ही स्वामी जी ने जंगल की एक बूटी दिखाकर पिलाने का आदेश किया । वस उस बूटी के कुछ दिन सेवन करने से वह महिला पूर्ण स्वस्थ हो गई । इसी प्रकार उसी प्राम के एक और पुरुष भी इस रोग से पीड़ित थे । औपधि तो—जो कि स्वामीजी ने उस महिला को दी थी, उस पुरुष की चिकित्सा करने वाले वैद्य को मालूम ही थी, उसने उसका उस मनुष्य को भी सेवन कराया किन्तु कुछ लाभ न हुआ ।

इधर स्वामीजी जब दूसरे प्राम मे थे तब उनका पता लगाकर वहाँ के कुछ लोग स्वामी जी को उस पीड़ित पुरुष के कल्याणार्थ लेने आये परन्तु स्वामीजी न गये । अन्त में वह यद्यपि (तर्पेदिक) का रोगी समाप्त हो गया । साराश, स्वामी जी को दी हुई औपधि को पढ़िचानकर यदि कोई दूसरा देता था तो वह औपधि लाभ न करती थी । हाँ, स्वामी जी के हाथों दी जाने पर तो वह अचूक लाभप्रद होती थी । सभवत् इसका यही रहस्य प्रतीत होता है कि स्वामीजी के स्पर्श एवं उनके पवित्र हृद संकल्प से ही उस औपधि में आश्चर्य जनक प्राणशक्ति भर जाती थी जिससे रोगियों का कल्याण होता था ।

विरक्त महापुरुषों में तप के बल से ऐसी शक्ति सम्रहीत होती है कि आत्मनिर्देश से ये मानसिक और शारीरिक सभी प्रकार की बीमारियों को दूर कर सकते हैं । इनके तीव्र सकेत से शरीर के जीवाणुरक्त, कण एक स्थान से दूसरे स्थान को गतिशील होते हैं ।

जो कोई अपनी इच्छाओं को मार सकता है उसी में यह शक्ति हा जानी है कि अपने संकल्प से अगु परमाणु को शुद्ध कर सकता है, प्रतिष्ठल को अनुकूल बना सकता है।

हममें से कोई भी इस प्रकार की योग्यता प्राप्त कर सकता है। यदि हम सदा अपनी मानसिक शक्ति को संकल्प और विकल्प में व्यव न करें तो हमारे भीतर कभी-कभी उठने वाले संकल्प की पूर्ति के लिये पर्याप्त शक्ति सचित हो सकती है, परन्तु इसके लिये हमें चेतना की धारा का स्ववश करना होगा। शरीर के भीतर किसी एक केन्द्र पर मन को एकाग्र करना होगा। पूर्व स्वभावानुसार उठने वाले चित्त के स्फुरण को तत्त्वण दबाते रहना होगा।

५६१
सन्त महापुरुष में प्रायः दो ही संकल्प अधिकतर होते हैं, प्राणियों के हित का संकल्प और एकान्त ध्यान का संकल्प। हमारे परम हंस जी में यही दो संकल्प उठते थे और इन्हीं की पूर्ति के लिए शक्ति का उपयोग होता था। इनका चित्त सदा समाहित शान्त रहता था, अधिकतर आँखों की पनकों भी न गिरती थीं।

जिला कानपुर मे एक सवायतपुर नामक ग्राम है। वहाँ एक प्रेमी भक्त के घर स्वामी जी पधारे। उस भक्त के घर में जो कुआं था उसका पानी खारी था। श्री स्वामी जी को जल पान कराने के विचार से जैसे ही वह भक्त कलश लेकर जल भरने के लिये बाहर वाले कुएँ पर जाने लगा वैसे ही स्वामी जी ने पूछा—जब तेरे घर में कूप है तब तू बाहर पानी लेने क्यों जाता है। भक्त ने हाथ जोड़कर कहा, महाराज। घर के कुएँ का पानी तो खारी है पीने लायक नहीं है। स्वामी जी ने तुरन्त कुएँ में डालने के लिये विभूति दी उसको डालते ही कुएँ का जल मीठा हो गया जो अब तक मीठा ही है।

एक बार साढ़े प्राम के एक अद्वालु ब्राह्मण के यहाँ पुत्र का जन्म हुआ परन्तु माता के स्तनों से दूध ही न निकलता था। वह नवजात शिशु तो दूध के दिना द्याकुल था ही साथ ही उसकी जन्मदात्री माता भी स्तनपीड़ा से अत्यन्त व्यथित हो रही थी। प्राम वैद्यों के सब उपचार व्यर्थ हो चुके थे आतः कुछ लोगों की यह समस्ति हुई कि अब नागा वाला को दुला कर उनसे प्रार्थना की जाय। यह प्रस्ताव सबने स्वेच्छा किया और कुछ देर बाद वालकों के साथ खेलते हुए नागा वाला को लोगों ने दूरँड़ लिया।

अपनी सारी व्यथा नागा जी को सुनाकर वे लोग वालकों सहित इन्हे अपने घर ले आये। उस समय ये मौन ही रहते थे। इनका कोमल हृदय किसी भी दुखी की बेदना से अत्यन्त व्यथित हो उठता था। उस समय ये वालकों को घर के आगिन में ही छोड़ प्रसूतिका गृह में घुस गये। इनमें सभी अद्वा रखते थे अत-एव इनकी गर्ता भी सर्वत्र अद्याध थी। प्रायः अद्वालु भक्त इन्हें अवधूत रूप में वालकवत् ही देखते थे। इन्होंने माता के स्तन पान करने का संकेत किया, इस संकेत से पहिले तो वह माता लज्जावश कुछ सफुचाई परन्तु उस महालकड़ दशा में एक अवधूत सन्त के सामने इस प्रकार के संकोच का पक्ष कैसे टिक सकता था। पति ने समस्ति दी, माता ने अपने स्तन से बछ हटा दिया। स्वामी जी ने अपने शुद्ध संस्कार का पान कर तीन बार नविर रूप में बमन किया। प्रन्येक बार रवाम् जी वाहर सूर्य की ओर मुख कर फिर बाट को स्तनपान करते थे दूस प्रकार चौथी बार मुख से दुग्ध निकला। तटनन्तर जब दूस किया के बाद शुद्ध दूध निकलने का दिश्वास हो गया तब उस नवशिशु को दुग्ध पान कराया गया। इस प्रकार स्वामी जी ने उस वालक पर्व उनकी माता दोनों का ही कष्ट दूर किया।

वही बालक सथाना होकर कई बालकों का पिता बना। कुछ दिनों बाद जब स्वामी जी फिर मिले तो इन्होंने उस व्यक्ति को साधान किया कि 'अब तू कुछ परमात्मा का भजन कर ले, तेरा समय थोड़ा ही रह गया है। कितु माया मोह के बशीभूत हुआ जीव भला इतनी सरलता से क्यों सुनेगा। अन्त में स्वामी जी के सकेतानुसार वह व्यक्ति कुछ दिन बाद अस्वस्थ हुआ और उसे शरीर का त्याग करना ही पड़ा। श्री स्वामी जी ने उसके भाई से यह भी बतलाया था कि अब वह अपनी बाहन के उदर से जन्म लेने गया है। अनेक लक्षणों, विचित्र स्वपनों एवं कुछ बातों से परिवार बालों को यह निश्चय हो भी गया कि यह पुत्र के रूप में जन्म लेने वाला वही व्यक्ति हैं जो पहिले भ्राता रूप में मिला था।

इसी प्राप्ति के एक शिक्षित सभ्य ब्राह्मण सेवा भाव से साधारण चिकित्सा कार्य किया करते थे। इनके पुत्र को चेचक का प्रकोप हुआ। ज्वर अति तीव्र था।

श्रीपरमहस्य जी महाराज बालकों के लिये तो साक्षात् दयनामिराम आनन्दधन, श्यामसुन्दर भगवान् श्री कुषण की भौति प्राण प्रिय सखा स्वरूप थे ही। ज्वर वेग से पीड़ित वह बालक अपने सभी पवर्ती लोगों से हठाप्रह करने लगा कि हमें स्वामी जी के दर्शन करा दो। परिवार के लोगों ने यह समझा कि आज देवी जी स्वामी जी के दर्शनों को मचल रही है। परन्तु उस समय उन लोगों को यह भी जान न था कि स्वामी जी महाराज है कहाँ? किन्तु जब उस बालक के घडे भ्राता घर के बाहर निकले तो उन्हे अकस्मात् "नागा बावा की जै" की तुम्हुल ध्वनि सुनाई दी। ज्योही उन्होंने आगे बढ़कर देखा तो सामने बालकों के साथ खेलते हुए श्री परमहस्य जी मिला गए। उन सहाशय ने

हर्षित हो चरणों में प्रणाम किया और वालक की दशा का वर्णन किया। सुनते ही श्री स्वामी जी ने उनके साथ घर जाकर रुग्ण वालक के शरीर पर विभूति लगाई जिसके लगाने के कुछ देर बाद ही वालक का ज्वर शान्त हो गया।

इसी प्रकार पाली ग्राम के एक भक्त ब्राह्मण परिवार ने अपनी छोटी बहू के लिये एक पुत्र या पुत्री प्राप्ति की प्रार्थना की। परमहंस जी ने कहा थवराते क्यों हो इस बहू के तो एक पुत्री और दो पुत्र होंगे। फलतः कुछ समय बीतने पर श्री स्वामी जी के कथनानुसार क्रमशः एक पुत्री और दो पुत्रों का जन्म हुआ।

एक बार उसी पुत्री को ऐसा ज्वर आया कि २१ दिन तक उत्तरा ही नहीं, माता पिता उसके जीवन से निराश हो गए किन्तु श्री परमहंस जी ने उसके शरीर में विभूति लगाकर कुछ ही देर में ज्वर उतार दिया, वह सो गई। तटपश्चात् स्वामी जी चलते चलते घर बालों से कहते गए कि यह लड़की बारह बजे रात में नीद से उठेगी और खाना मांगेगी तब इसे तुरन्त पूढ़ी खिलाना और पूँड़ियों को पहले से ही बना के रख लेना। घर बालों ने चैसा ही किया, जब रात में वालिका की नीद दूटी तब वीस दिन के बाद उसे पूढ़ी खिलाई गई। वह स्वस्थ होकर दूसरे तीसरे दिन से बालकों के साथ खेलने लगी।

स्वामी जी ने जो दो पुत्र होने की बात कही थी सो उन दोनों पुत्रों की शिशु अवस्था में ही बता दिया था कि एक जीवात्मा पञ्चाव से आया है यह यहुत बगड़ उद्देश्य होगा और दूसरा लड़का शान्त प्रकृति का होगा। श्री स्वामी जी के कथनानुसार ही दोनों बालकों का स्वभाव देखा गया।

योगी महापुरुष दिव्य हृषि द्वारा जीवों की भूत तथा भविष्य ढोनों दशायें देख लेते हैं। प्रत्येक जीव के कर्मों का सांस्कारिक

रूप एक चित्र की भौति आकाश पटल में गुप्त रूपेण अंकित रहता है। मनुष्य के प्रत्येक भावों तथा विचारों के अनुसार ही चित्र बनते हैं। वह चित्र बहुत ही उम्, भयानक तथा बहुत सौन्य, सुन्दर भी हुआ करते हैं। उन्हीं को चित्रगुप्त कहते हैं जो प्रत्येक जीव के कर्मों के परिणाम को प्रगट करते हैं और जिसे ही जीव को भोगना पड़ता है। श्री स्वामी जी किसी भी जीव के गुप्त कर्म चित्र को देख लेते थे और सूक्ष्म शरीर से विचरने वाले जीवात्माओं को भी देखते रहते थे। यही नहीं यह महात्मा तो कुछ विचित्र ढग से एक आँख से ही अधोन्मीलित दृष्टि द्वारा अन्तलोंको का दर्शन करते रहते थे। इस विषय में हमें कुछ भी कहने का अधिकार नहीं है अतः प्रस्तुत प्रसंग पर ही हम विचार करेंगे।

श्रीस्वामी जी की ऐसी अलौकिक यात्रे देखकर असंख्य नरनारी इन्हें सांसारिक लाभों की सिद्धि के लिये ही प्राप्त घेरे रहते थे। इधर स्वामी जी भी ऐसी परिस्थितियों के घिराव से कभी उबते भी न दीख पढ़े प्रस्तुत प्रसंग और शान्त रह कर सब की सुनते तथा जिसने जो कुछ कहा उसी को मानने के लिये त्यार रहते थे किन्तु कभी कोई धार्मिक मर्यादा के बिन्दु जघन्य (नीच) पाप क्रियाओं के लिये उन्हें प्रेरित न कर सका।

सन्त सद्गुरु के दीधन में जो चमत्कारिक शक्तियों द्विलाई देती हैं वह केवल हृदय के अत्यन्त शुद्ध होने पर ही अभिमानत्याग और सर्वभावेन परमात्मा के प्रति दी अद्वृट् अनुराग के कारण प्रगट हुई है और इन चमत्कारिक शक्तियों का सन्त ने संसार की सेवा में न्हीं सदुपयोग किया है। किसी प्रकार ना घृणा चाहे विना दूसरों की सेवा सहायता करतं रहना ही तो सन्त के पवित्र विशाल हृदय होने का परिचय है।

हमारे ये सन्त अपनी एकान्त की तपोभयों साधना में ज़ितने

गुप्त थे, जितना ही जन संसर्ग से दूर रहते थे उतना ही ये दीन-दुखियों की सहायता के लिये ब्रह्म जन समुदाय के मध्य विचरते रहे। एक समय इन सन्त के सामने ऐसा भी आया कि सब के लिये खुला द्वार था इनसे जो कुछ चाहे कहला ले और जैसा चाहे करा ले, केवल इतना ही पक्ष था कि सामाजिक धर्म मर्यादा के विरुद्ध किसी चेष्टा का स्थान न था। शेष में इनके पास जो कुछ था वह सब का था। अपनी-अपनी योग्यतानुसार इनके पास होने वाली शक्ति का कोई भी अपने लाभार्थ उपयोग कर सकता था।

सभी पवर्तियों ने इन महादानी सन्त की उदारता का और सेवा करते हुए कष्ट सहिष्णुता का जो अनुभव किया है वह कहते हुए भी पूरा नहीं कहा जा सकता। सहानुभूति और सेवा-मय जीवन में ही आत्मा के गुणों का विस्तार होता है। व्यक्ति-गत स्वार्थमय जीवन से आत्मपतन होता है।

आव्यात्मिक सामर्थ्य तथा सिद्धि लाभ के लिये सन्त श्री परमहस जी कुछ मूल धार्मिक तत्त्वों पर विशेष जोर डेते थे। इनकी मान्यता थी कि इस युग में प्राणि मात्र के प्रति दया पूर्ण व्यवहार करने से और परमात्मा के निरन्तर नाम जप से ही जीव को परमात्मा का योग और संसार से बैराग्य हो सकता है। आप दुर्बल को सहायता, शरणागत की रक्षा करने वाले को ही बीर पुरुष कहते थे। दूसरों को सहायता तथा रक्षा के लिये शौद्धिक कुशलता के साथ ही शारीरिक बल बढ़ाने के पक्षपाती हैं। यहीं तक नहीं प्रत्युत साधनाभ्यास तथा भजन ध्यान के लिये भी आप शरीर से बल की आवश्यकता बताते थे। आपका फँहना था कि योग सिद्धि के लिये भी युवावस्था और शारीरिक बल सहायक होता है। बल क्षीण होने पर अवस्था ढल जाने

पर योग सिद्धि होना कठिन है। इसीलिये आन्मोद्धार चाहने वालों को ये सन्त शुब्वावस्था में ही साधन भजन करने की प्रेरणा देते थे। जरीर रक्षा के लिये ये सन्त-सद्गुर विचार पूर्वक मध्य मार्ग के पक्षपाती थे। अकारण ही अशादि छोड़ कर शरीर को जीर्ण बना देने की सम्मति आप नहीं देते साथ ही देह को पहलवान बनाने की चिन्ता लेकर अधिकाधिक घृत हुग्य मेवन करते रहने का भी पक्ष नहीं लेते थे। आपकी सम्मति थी अनायास प्रेम पूर्वक जो रुखा सूखा भोजन मिले भर पेट खा लो और खूब भजन करो।

एक बार एक अपरिचित ब्राह्मण जिसे अपनी विद्या एवं साधना का अभिभान था—श्री स्वामी जीं के दर्शनार्थ आया और स्वामी जी के समीप ही अपनी समाधि दशा का परिचय देने के लिये आसन जमाकर बैठ गया। बहुत देर हो जाने पर उसके उठाने की अनेक चेष्टाये की गई किंतु वह अपनी प्रतिष्ठा के लोभ में सब कुछ जानते-सुनते हुए भी छल करके बैठा ही रहा। कुछ देर बाद जब स्वयं उठकर बाहर आया तो तल्काल ही उसकी ओँलों की हाइ मन्द पड़ गई। बहुत कम दीखने लगा। इस प्रकार सन्त के समीप दम्भ करने का काल उसे किसी आकृत शक्ति के प्रकोप से देखना पड़ा।

यहाँ यह स्पष्ट करना आवश्यक प्रतीत होता है कि सन्त महा पुरुषों की समीपता में प्रायः सभी को शार्निं का अनुभव क्यों होता है? इसका मुख्य कारण यह है कि सन्त महापुरुषों के चारों ओर सात्त्विक भावों तथा विचारों की शक्ति पूर्ण लहरें भरी रहती हैं उन्हीं विशुद्ध भावों एवं विचारों के प्रभाव से समीप पहुँचने वाले व्यक्ति में कुछ देर के लिये भाव एवं विचार का होत्र फँस्त हो जाता है और निम्न ज्ञोनों की क्रिया कुछ

समय के लिये शान्त हो जाती है। क्योंकि सन की वृत्तियाँ अन्त-सुरुखी हो जाती हैं साथ ही दुद्धि को झँझोन्सुख होने का अवसर मिलता है। अतएव प्रत्येक प्रपंचासक जीव को भी सन्तों की समीपता में सात्त्विक विश्वाम मिलता है। सन्तों की समीपता मैं पहुँचने वाले व्यक्ति के प्राकृतिक द्रव्य जितने ही अधिक शुद्ध होते हैं उतने ही अधिक वे सात्त्विक भावों एवं विचारों द्वारा कम्पित होते हैं क्योंकि प्रत्येक प्रकार की शक्ति का प्रभाव सजातीयता में ही अधिक पड़ता है। दिव्यता का प्रभाव जितना मानवी प्रकृति में अधिक उत्तरता है उतना दानवीय प्रकृति में नहीं उत्तरता।

यो तो प्रायः सभी दर्शकों को श्री स्वामी जी की समीपता में शान्ति का अनुभव होता था फिर भी उन व्यक्तियों की परिस्तिति तो बहुत ही अधिक होती थी जो पहिले से ही सत्वगुणी प्रकृति को जाप्रत किए हुए थे।

प्रेमी पाठक यह पढ़कर और भी आश्चर्य चकित होंगे कि स्वामी जी को अपने द्वापर युग में होनेवाले जन्म का भी पता था और ये द्वापर युग से चले आने वाले अपने दोन शत्रुओं को भी देखते थे। साथ ही स्वामी जी उन अपने सम्बन्धित मित्र जीवात्माओं को भी जानते थे जो वर्तमान में जन्म ले चुके थे अथवा अद्वश्य जगत् में निवास कर रहे थे।

यहाँ हम यह भी स्पष्ट कर देना आवश्यक समझते हैं कि हमारे चरितनायक श्री स्वामी जी महाराज असोथर में ही विशेष क्यों ठहरे?

प्राय साधारण व्यक्तियों में भी यह देखा जाता है कि पूर्व-सृष्टि के आधार पर ही उन में वर्तमान व्यवहार का ज्ञान दृढ़ होता है। इतना अन्तर अवश्य रहता है कि मायावद्ध मनुष्यों की सृष्टि वर्तमान जन्म के कुछ सीमित वर्षों तक ही शेष रहती है

इसके विपरीत जिनके अन्तःकरण के आवरण हट जाते हैं दिव्यहृषि खुल जाती है उन सन्त महात्माओं के शुद्ध मन में सैकड़ों हजारों वर्ष पूर्व होने वाले जन्मों की भी सूति जाग्रत रहती है। अतः उनका ज्ञान भी उस दिव्य सूति के अनुसार होता है।

प्रेमी पाठकों को यह रहस्य भी व्यान में रखना चाहिये कि जो प्राणी पुण्यवान एवं धर्म परायण नहीं होते उनका जन्म भी इस भूतल पर शीघ्र ही होता रहता है क्योंकि वे प्रायः स्वर्गलोक तक नहीं पहुँच पाते। सूत्यु के बाद भुवलोक के निचले संहड़ों से ही लौटकर पुण्यहीन जीवों का पृथ्वी पर जन्म होता रहता है। पुण्यशाली जीवात्मा ही स्वर्ग तक पहुँच पाते हैं। अधिक पुण्यों की सीमा के अनुसार स्वर्ग में भी नीचे खड़ से लेकर उच्चातिष्ठ संहड़ों तक पहुँच होती है। जो जीवात्मा स्वर्ग के जितने अंचे संहड़ों तक पहुँच पाता है उतने ही अधिक दीर्घकाल तक उसका बहों निवास रहता है। यदि कोई धर्मात्मा पुरुष अपने उच्चतम पुण्यों के अनुसार देवलोक में पहुँच जाता है तो वह पृथ्वी पर हजारों वर्ष बाद जन्म लेता है।

महामारत काल में श्री स्वामी जी महाराज महात्मा कर्णों के नाम रूप में थे। उस शरीर को श्री स्वामी जी महाराज अब भी कभी कभी व्यान में देखते थे। उस रूप में रहकर जितनी अधिक दानशीलता आप को प्राप्त हो सकी थी उतनी दानशीलता भगवान के महामाण्यवान भक्त सखा अर्जुन को भी प्राप्त न थी। परम प्रेमभय सर्व समर्थ भगवान श्री कृष्णचन्द्र जी भी अपने भक्त अर्जुन के सम्मुख जिसके अद्वितीय पराक्रम एवं आदर्श दानशीलता की बड़ाई करते रहते थे उनके पुण्य प्रताप की भला क्या सीमा बताई जा सकती है।

निस्सदेह उस परम वीरगति के फल रूप में अनन्त पुण्यों के बल से हमारे स्वामी जी महाराज को भी उश्तम स्वर्ग की प्राप्ति हुई होगी और वहाँ से यह सहस्रों वर्ष धार्द इस भूतल पर उतरे हैं। स्वामी जी के कथन से यह भी ज्ञात हो सका कि वे महाभारत काल से लेकर अब तक प्रवृत्ति मार्ग में न उतर कर निवृत्ति मार्ग में ही बढ़ते आरहे हैं।

तर्क से भी यही सिद्ध होता है कि जिस महान् पुरुष ने महाभारत काल में भगवान से किसी प्रकार की भी सञ्जिकटता प्राप्त की हो तथा महान् ऐश्वर्य भोग के वीच से निकलते हुए समराङ्गण में भगवान के टिक्क्य दर्शन करते हुए शरीर का त्याग किया हो वह भला फिर क्यों ससार चक्र में फेंसेगा ।

हौं, कुछ थोड़ी सी यह कमी अवश्य रह गई कि परात्पर तत्त्व के साक्षात् दर्शन करते हुए भी उस समय किसी अन्य कर्त्तव्य की पूर्ति के निमित्त प्रवल छुन थी।

उस समय का धर्म कुछ और ही था। न तो वहाँ मोक्ष प्राप्ति का सकल्प ही था और न लक्ष्य ही, अतएव मोक्ष प्राप्ति के लिये इन्हें अन्य जन्म धारण करने पड़े। इन जन्मों में भी श्री स्वामी जी के बल तप एव त्यागभय जीवन व्यतीत करते हुए अन्त में परमानन्द स्वरूप परात्पर परम तत्व के योगी हुए !

हमें वीच में उठे इस प्रश्न पर भी विचार करना है कि स्वामी जी ने असोधर में ही अधिक काल तक निवास क्यों किया ? यह तो प्रथम ही बताया जा चुका है कि पूर्व सृष्टि के आधार पर ही वर्तमान के विचार, भाव एव कर्म होते हैं। स्वामी जी के वर्तमान जीवन में जिस प्रकार के कर्म भाव एव ज्ञान का दर्शन मिलता है वह इस जन्म के कुछ वर्षों की सृष्टि के आधार पर अवलम्बित नहीं है। वर इस जीवन के कर्म, भाव

तथा विचारों का आधार है महाभारत कालीन जीवन की स्मृति । श्री स्वामी जी महाराज असोथर राज्य की बन भूमि की ओर इसलिये विशेष आकर्षित थे कि यह असोथर महाभारत कालीन महा पुरुष द्रोणाचार्य के पुत्र अश्वत्थामा का वसाया हुआ था । आज के भगवावशेष गृह चिन्नों को देखकर भी यह अनुभान होता है कि किसी समय यह बहुत बड़ा नगर रहा होगा । इस समय तो उसकी परिधि में कट्टकाकीर्ण वृक्षावलियाँ और कहीं-कहीं उपजाऊ खेत बन गये हैं । स्वामी जी का उन्हीं स्थानों और उन्हीं व्यक्तियों के प्रति विशेष ध्यान था जिनसे कई जन्म पूर्व का सम्बन्ध चला आ रहा था किन्तु इस रहस्य को उनके अति निकटवर्ती विशेष प्रेमी जनों के अतिरिक्त अन्य व्यक्ति न जान सके ।

श्री-स्वामी जी के निकट संषर्क में जो भी व्यक्ति आ सके उन सबका किसी-न किसी-प्रकार का पूर्व जन्मो से ही सम्बन्ध था । स्वामी जी ने अपने पूर्व परिचित जीवात्माओं को खोल-खोल कर उनकी भिन्न-भिन्न योग्यताओं के अनुसार किसी को गति, किसी को सद्गति और किसी को परमगति प्रदान की । चीतराग निष्काम योगी इतने पारतृप्त अपने में शान्त और आनन्द से छके रहते हैं कि उनमे संसार से किसी प्रकार की चाह एवं इच्छा का स्फुरण ही नहीं होता । स्वयं अतृप्त और अपूर्ण यह जगत पूर्ण परितृप्त महापुरुष को भला दे ही क्या सकता है ।

ऐसी दशा में फिर एक परमयोगी अपनी महिमा और अपनी शक्ति का परिचय देने के लिये क्यों उत्सुक होगा ? यदि कोई परमार्थी साधक मान बड़ाई की लिप्सावश अपनी विशेषता अर्थात् सिद्धियों का वर्णन करता है तो वह तत्त्व निष्ठ योगियों

की दृष्टि से गिर जाता है क्योंकि यह कार्य गुरुता में लघुता का परिचायक है।

संसार से मिलनेवाले सुखेश्वर्य एवं मान बड़ाई के प्रति श्री परमहंस जी निरीहता एवं निःसकलपता को प्राप्त कर चुके थे। यही कारण है कि इनके महान् कृत्यों का परिचय मानव समाज को भली भाँति न प्राप्त हो सका। ये वालकों के साथ खेलते हुए ब्रह्मात्मैक धोधानन्द में निरन्तर छके रहते थे। इनकी हँसती हुई आँखों से निकलने वाली पवित्र हर्षमयी किरणें चारों ओर फैली रहती थी। इनकी सभी पता में पहुँचते ही शेर और सांप के समान भयानक प्रफुल्तिवाले मनुष्य भी कुछ देर के लिये सात्त्विक भावों से अभिभावित हो जाते थे। भय इनके सभी प से सदा के लिये भाग गया था। भोग ने इनके हृदय में दिव्य प्रेम का रूप धारण कर लिया, काम के लिये तो मानो इन्होंने अपना आहशय तृतीय शिवनेत्र ही खोलँ रखा था। लोभ तो लज्जित होकर इनके समुख कभी अपना मुख ही न दिखाता था। यह महापुरुष को व रूपी विष का नीलकण्ठ बन, पान कर सदा के लिये निश्चित हो चुके थे। इन्होंने ही समस्ता को समता की ढोरियों में अपने साथ बौद्ध रखा था। अभिमान को तमाल पत्र की भाँति मलकर मुख में रखते और थुक दिया करते थे। इसी प्रकार श्रहकार को भी सत्वरूप के ज्ञान सागर में सदा के लिये इन्होंने छुटो दिया था।

पाशविक वासनाएँ और आहकारिक महत्वाकांक्षाएँ मनुष्य की प्राणशक्ति को अधोगमिनी बनाकर उसके आत्मिक जीवन को घदू बना देती है। इसलिये इनका निरोध करना वन्धन निवृत्ति के लिये अत्यावश्यक है।

यहाँ पर यह स्पष्ट कर देना आवश्यक है कि स्वामी जी की

विभूति में रोगनिवारण की शक्ति कहाँ से आती थी। ये कोई वान्त्रिक तान्त्रिक तो थे नहीं ये तो वीतराग परमसन्तुष्ट महात्मा थे। यदि ये किसी जादू-टोना द्वारा अभावग्रस्त एवं सकटों से पीड़ित मनुष्यों को अपनी ओर आकर्पित करते भी तो क्यों करते? प्रपञ्चासङ्ग एवं भोगासङ्ग मानव के पास ऐसी कौन सी विशेष सम्पत्ति है जिरो देकर वह किसी विरक्त सन्त का सन्तुष्ट कर सके।

स्वामी जी परम ज्ञानी है अतएव सांसारिक सुखाँ और सुखद वस्तुओं से पूर्ण विरक्त थे। विरक्त होने के कारण ही ये अपनी शक्ति का दूसरों की सेवा-नहायता में दान कर सके हैं। इनकी दी हुई विभूति एवं किसी भी बनौषधि के पीछे इनकी संकल्पशक्ति तथा इनके शरीर से निःसृत प्राण धारा काम करती थी इसी से पात्र भेद के अनुसार सबको लाभ होता रहता था।

जैसे विशुद्ध शक्ति का संप्रह बैटरी में रहता है वैसे ही योगियों के शरीर में भी शक्ति सप्रहीत रहती है। योग साधना में जितना उत्कृष्ट तप अथवा सयम सुदृढ़ होता है उसी क्रम से योगी के अन्तः शरीरस्थ चक्रों में शक्ति राशि का सचय होता रहता है। वही शक्ति योगी के हाथों की अंगुलियों के अग्र भाग से तथा नेत्रों से विशेष रूप से निकलती रहती है और समस्त शरीर के चारों ओर सामान्य रूप से फैलती रहती है।

भावों और विचारों द्वारा वही शक्ति अत्यन्त तीव्र धारा से निर्दिष्ट लक्ष्य में काम करती है। यही कारण है कि योगी महात्माओं के समीप बैठने पात्र से अद्भुत सन्तोष एवं शान्ति का अनुभव होता है। योगी महापुरुष के मौन रहने पर भी उसके भाव तथा विचार कम्पनों से मानव जगत् को उच्च प्रेरणा प्राप्त होती है। ऐसे शक्ति सम्पन्न योगी के हाथ से स्पर्श की हुई

वस्तु में शक्ति के वे परमाणु भर जाते हैं जो प्राकृतिक विकारों का सशोधन करने में समर्थ होते हैं।

— श्री परमहसजी में भी यही उच्चतम शक्ति थी। इसी शक्ति के योग से स्पर्श की हुई विभूति में इनके स्पर्श किये हुए जल में तथा किसी के प्रति स्वयं-हृदय से प्रेरित की हुई भावनाओं एवं विचारों में वह अद्भुत प्राणशक्ति ओतप्रोत रहती थी जिससे श्रद्धालु भक्तों को लाभ होता था। हमने प्रायः यह देखा है कि जब स्वामीजी किसी को विभूति (राख) देते थे तब कुछ देर उसे हाथों से मलते रहते थे। उस विभूति को स्वयं लगाते और बौटते भी रहते थे। जब किसी दूरस्थ दुखी व्यक्ति का दुख निवारण करना होता था तो नेत्र बन्दकर व्यान द्वारा शक्ति कम्पन उसके पास भेजते थे। सैकड़ों मील की दूरी होने पर भी शक्ति धारा के द्वारा विपद्ग्रस्त भक्त की सहायता करते थे। जब कोई सेवक भक्त व्याधिप्रस्त होता तब पहले तो अपनी शक्ति अनुसार उपचार करता। जब उपचारों से लाभ न होता तब स्वामीजी का ध्यान करता था। कभी कभी तो गुरुदेव के ध्यान करने मात्र से ही इनकी ओर से उसे स्वास्थ्यपद शक्ति मिल जाती थी। किंतु यदि कोई ध्यान न कर सकता था तो अपने सम्बन्धी द्वारा स्वामी जी के पास सूचना भेजने पर दूरातिदूर से ही अपनी यौगिक पद्धति द्वारा व्याधिप्रस्त सेवक की सहायता करते थे। प्रायः यही देखा गया कि सूचना लाने वाला व्यक्ति जब घर पहुँचता तो उसे व्याधि पीड़ित व्यक्ति अपनी पूर्व अवस्था की ओर लौटता हुआ मिलता। अर्थात् उस रोगी को रोग मुक्त ही पाता था।

योगी महात्माओं के सूक्ष्म-शरीरस्थ आन्तरिक चक्र उनके प्रबल तप अथवा-स्थम द्वारा जापत-हो निम्न मुखी न रहकर

उच्चोन्मुख हो जाते हैं। योगी के उन्हीं चक्रों में प्रकार भेद से भिन्न-भिन्न लोकों की बहुगुणी शक्ति जाप्रत होकर क्रियाशील होती है। उसी शक्ति से योगी जो संकल्प करता है वह तत्करण पूर्ण होता है। किसी चक्र की शक्ति स्थूल कामनाओं एवं इच्छाओं को पूर्ण करा देने में समर्थ होती है।

किसी चक्र की शक्ति से उन उच्चतम भावनाओं की पूर्ति होती है जिनकी पूर्ति भौतिक बल से कभी भी नहीं हो सकती। किसी चक्र की शक्ति के प्रावल्य से अत्याधिक प्रेमभाव वृद्धिगत होता है और किसी चक्र के जाप्रत अथवा उन्मुख होने पर सृष्टि और प्रजा को आश्चर्यजनक बल प्राप्त होता है जो कि योगी की उच्चतम सिद्धि में सहायक होता है।

श्री परमहंस जी के जीवन में वाह्यरूप से शक्तियों का खुलाकर कहीं प्रदर्शन नहीं मिलता। प्रदर्शन के ज्ञेत्र में तो यह कभी उतरे ही नहीं, फिर भी अपने निकटस्थ प्रेमी भक्तों के प्रति रक्षणार्थ सहायता तो इन्हे प्रत्यक्ष रूप में करनी ही पड़ती थी। इसी से इनकी असाधारण यौगिक शक्ति का परिचय मिलता है। श्री स्वामी जी महाराज सांसारिक वस्तु तथा व्यक्ति के संयोग-वियोग-जनित सीमा से परे रहते थे। इनके ज्ञान की व्याप्ति इतनी विस्तृत थी, जिसे साधारण बुद्धि नहीं समझ सकती। इनके अधिकार में जीवात्माओं का कितना बड़ा समुदाय है उसे सब जोग नहीं देख पाते। ये अपने अधिकृत जीवात्माओं को जब जहाँ उचित समझते हैं, वहीं जन्म लेने को प्रेरित करते हैं तत्पश्चात मृत्यु पर्यन्त उनकी देखरेख रखते हुए उनकी सद्गति के साधन सुलभ करते हुए, अदृश्य रूप से उनकी सहायता करते रहते हैं।

योगी की महत्ता को योगी जन ही जान सकते हैं। योगी अपने संकल्प मात्र से कहीं नव सृजन और कहीं सृष्टि कलेवर

की शुद्धि के लिए संहार का वातावरण भी रचा करते हैं। साधारण मानव समाज तो स्थूल कार्यों को ही देख पाता है, परन्तु कारण ज्ञान से अनभिज्ञ रहता है। विश्व के वडे-वडे युद्ध और उनके मध्य अथवा अन्त में साधि (सुलह) के यहो योगीजन प्रेरक होते हैं। योग पथ में जो संयम की साधना है वह अस्त्यन्त ही रहस्यमयी है।

इस एक संयम साधना रो ही योगी में अलौकिक शक्तियों जाप्रत होती है। योगी के स्थूल शरीर एवं इन्द्रियों से तो मनुष्य के समान ही किया होती है, किंतु इनके प्राणमय चेत्र की संयमित शक्ति द्वारा बहुत वडे-वडे कार्य पूरे होते हैं।

योगी मनुष्यों में यह प्राणमय चेत्र की शक्ति इन्द्रियों द्वारा विविध विषय जनित सुखों में नष्ट होती रहती है। परन्तु योगी इन्द्रियों को मन्यम में रखते हुए शक्ति के अधेसुखी प्रवाह को ऊर्ध्वोन्मुखी बनाकर अपने पवित्र सकल्पों की पूर्ति में प्रेरित करते रहते हैं। यही कारण है कि श्री परमहंस जी महाराज द्वारा दी गई किसी भी आधिकारी रो अथवा इनके दिये खाद्य एवं येय पदार्थ से तथा विभूति से ऐंगियों के नाना रोग, कभी कभी तो असाध्य रोग भी दूर हो जाते थे। इसका एकमात्र कारण स्वामी जी के स्पर्श मात्र से उन पदार्थों में विशुद्ध प्राणतत्त्व का समावेश हो जाना ही था जो कि दुर्बल जीवन को शक्ति प्रदान करता है।

यहाँ पर रहस्यपूर्ण भेद समझ लेना चाहिए कि योगसंयम के द्वारा सम्रहीत शक्ति से सदैव एक समान सभी सकल्पों की सिद्धि नहीं होती। जितना ही इस शक्ति से अधिक काम लिया जाता है उतनी ही यह क्रमशः कीण होती जाती है। इसीलिये योगी पुरुषों में सदैव एक सा चमत्कार नहीं पाया जाता। जैसे

शक्ति का क्रमशः विकास होता है वैसे ही शुभ या अशुभ संकल्पों में उसका उपयोग करते से ह्रास भी हो जाता है। जैसे धैर्यी में भरी हुई विश्रृत् शक्ति आरम्भ में अधिक दूर तक प्रकाश फेंकती है और क्रमशः मन्द होती जाती है वैसे ही प्राण-मय क्षेत्र में संयमित शक्ति की क्रिया का भी यही क्रम रहता है; क्योंकि यह शक्ति स्थूल तत्त्वों से बनती और स्थूल कार्यों में ही काम आती है।

मनोमय क्षेत्र में सथम के द्वारा संप्रहीत शक्ति प्राणमय क्षेत्र की शक्ति संकरी अधिक सूक्ष्म होती है और उसकी क्रिया वहुत सूक्ष्म स्पष्ट से सद्भावनाओं के पथ में हुआ करती है। अपनी वासनाओं इच्छाओं को निरुद्ध करके जिस शक्ति को ऊर्ज्वोन्मुख रखता जाता है वही शक्ति दूसरों की मनःस्थिति बदल देने में समर्थ होती है। इसी शक्ति के बल पर स्वामी जी किसने ही पतित जीवों की मनोदशा को पलटकर और असत पथ से मोड़ कर सत्पथ में लगा देते थे।

इसी संयमित मनःशक्ति के द्वारा ये अद्भुत भक्तों की मनःस्थिति को समझ लिया करते थे। साथ ही सैकड़ों भील की दूरी पर भी अधिकारी अद्भुतों को, जहाँ जैसी उचित समझते वहाँ वैसी ही शक्ति प्रदान किया करते थे, सत्प्रेरणायें देते थे। इसी शक्तिद्वारा अपने भक्तों की भयानक परिस्थितियों एवं संकटों से रक्षा करते थे, निरभिमानी इतने थे कि ऐसी सेवा-सहायताएँ करते हुए भी किसी के सन्मुख यथाशक्ति प्रगट न होने देते थे। अत्यन्त निकटवर्ती लोग भी, वर्षों बाद प्रकरणवश यदि कभी कुछ चर्चा उनके मुख से निकल जाती थी, तब कुछ जान पाते थे।

भक्तों अथवा तत्वज्ञों में सीमित अहंकार का अभाव

रहता है। वे तो अपने आपको परमात्मतत्व में ही अनुभव करते हैं। उन्हे मारेवाले और प्यार करनेवाले में एक ही परमाधार परमात्मा दीखता है। पूर्ण ज्ञानी एवं भक्त माङ्गत सर्थपरम्य व्यापारों से नित्य ऊपर उठे रहते हैं। उनके हृदय में न किसी से राग होता है न द्वेष। इसीलिये तत्त्वनिष्ठ भक्तों की सहायता यह दिव्य शक्ति फिया करती है जो जगत् न्य अनेकता का धारण कर रही है। श्री परमहंस जी महाराज अपने द्वारा होनेवाली दूसरों की उपकार-कथा को सुनकर केवल यही कह दिया करते थे कि “परमात्मा की ओर से ही सब कुछ होता है!” जब कभी किसी भक्त पर दुःख आता, जो कोई भी अपना दुःख स्वामी जी के पास आकर प्रकट करता, तो ऐसा प्रतीत होता था मानो ये महाज्ञुभाव उसकी ओर से स्वयं प्रार्थना कर रहे हैं। फिर भी यह तो मानना ही पड़ेगा कि यहि किसी सन्त का संकल्प दूसरों की दुःख-निष्पत्ति के लिये हो तो उस सकल्प को पूर्ण होना ही चाहिये। यह दूसरी बात है कि किसी विशेष कारणवश वह सकल्प पूर्ण न हो पावे।

अपने शरणागतों से श्रीस्वामी जी निश्चित रूप से कभी यह न रहते थे कि अमुक कार्य की सिद्धि हो ही जायगी। वे सदैव ऐसे प्रसरणों को प्रसुकी मर्जी पर छोड़ देते थे किन्तु प्रयत्न अवश्य करते कराते रहते थे।

जिला फतेहपुर शिलभी ग्राम के ठाठ श्री पालसिंह जी श्री स्वामी जी के अनन्य प्रेमी भक्त थे। उनके कन्याएँ कई थीं किन्तु पुत्र न था। ये गुरुदेव की सेवा में वहुत ही उदार थे। स्वामी जी की इच्छा थी कि ऐसे भक्त के एक पुत्र अवश्य होना चाहिए। सन्त के सकल्प की पूर्ति हुई। श्रीपाल के घर में पुत्रहृषि

एक जीवात्मा आया । सात आठ वर्ष के बाद वह वीमार हुआ । अनेक इलाज किये गये । स्वयं श्री परमहंस जी ने भी सात मास तक उस बालक के पास रहकर देखभाल की और अपनी बहुत कुछ शक्ति लगाई परन्तु प्रारब्ध पर विजय न मिली ।

एक दिन वह जीव शरीर छोड़कर चला गया । इसमें यह ज्ञात हुआ कि कसी-कसी प्रारब्ध-भोग इतना प्रबल होता है कि उसके आगे पुण्य प्रयत्न-शक्ति नहीं बढ़ पाती । श्री स्वामी जी ने उस पुत्र को रोकने तथा पुत्र-विद्योगरूपी कर्म भोग को मिटाने के लिये ठाठ श्रीपालसिंह से कितने ही पाठ-पूजन, डान-पुरण करवाये किन्तु पूर्व कर्म भोग न मिट सका ।

अन्त में उस जीव के न रहने पर फिर स्वामी जी ने एक पुत्र और होने का आशीर्वाद देकर ठाकुर साहब को सान्तवना प्रवान की और स्वयं उस शोकाकुल परिवार से दूसरे स्थान को चले आये । कुछ दिन बाद पुत्ररूप में उन्हे फिर एक जीवात्मा प्राप्त हुआ । “कर्मणां गहना गति” के अनुसार यथार्थ में कर्म की गति अति गहन है, उसकी कुछ थाह नहीं मिलती ।

श्री परमहंस जी सभी पुत्रहीनों को सपुत्र होने का, सभी निर्धनों को धनधान होने का आशीर्वाद देने हौं, ऐसी बात न थी, ये बड़े जोरों के साथ प्रारब्ध-भोग का समर्थन किया करते थे । हाँ, पुरुषार्थ से भोग परिवर्तन की आशा अवश्य दिला देते थे । श्री सदगुरुदेव के सहस्रों- भक्तों में से कुछ ऐसे भक्त भी हैं जो इनकी उपासना चातकी वृत्ति से आजीवन करते चले आ रहे हैं ।

कुछ भक्तों को यदि इच्छित सुख के लिये वरदान मिला तो कुछ भक्तों को भक्ति के पथ में चलकर आजीवन तपस्या का

अवसर मिला । उन्हें इस तप के बदले में क्या मिलेगा, इस रहस्य को भगवान् ही जानें ।

इन सन्त के हृदय में दया इतनी अधिक थी कि बार बार वही पाप अपराध करने वारे व्यक्ति जब दुखी होकर इनकी शरण आते तो ये सदा की माँति सहायता ही करते । गलानि घृणा किसी से न करते थे चाहे कोई कितना ही अपराधी क्यों न हो ।

एक साधक इन सन्त को शरण में आकर रहने लगा । कुछ समय तक उसने बहुत उम्र तप किया, जिसके परिणाम स्वरूप उस साधक में कुछ सिद्धियाँ भी आगई और उसे यह अभिमान हो गया कि 'हम भी गुरुदेव के समान ही उच्च महात्मा हो गए' । कभी कभी गुरुदेव के प्रति व्यङ्ग भी बोलने लगा । कुछ हिन्द में ही वासना ने ऐसा पछाड़ा कि विचारा पथभ्रष्ट होकर पागल की भाँति धूमने लगा । उस साधक की विक्षिप्त दशा को अन्तर्यामी गुरुदेव ने ध्यान से देखा । उस समय ये परमहस जी असोधर में ही ठहरे थे, वहीं से आपने सेवक भक्त को बताया कि गंगातट पर अमुक साधु धूम रहा है, बहुत दुखी है । इतना कहकर कितने ही भील पैदल यात्रा करके उस साधक साधु को अपने साथ पुनः रखने की दया की परन्तु पूर्व संस्कारवश उस साधक में वह शद्वा वह पवित्रता न आ सकी, जिसके कारण उसकी तपस्या सफल होने लगी थी । अभिमान को तो भगवान् भी नहीं जमा करते । सन्त की दया होने पर भी अभिमानवश उस साधना में पतन खींची दण्ड उसे भोगना पड़ा ।

एक बार मैंने अवसर पाकर एक व्यक्ति के विपय में स्वामी जी महाराज से पूछा—'अमुक व्यक्ति गृह-परिवार त्याग कर भायनाभ्यास करने की प्रार्थना कर रहा है, उसे आप क्यों नहीं

आ गा देते । श्री स्वामीजी महाराज ने तुरन्त कह दिया—
 ‘उसका तो विवाह होना है वह गृहस्थ बनेगा, साधु नहीं ।’
 मुझे उस समय श्रीमुख के यह बच्चन सुनकर आश्चर्य हुआ
 परन्तु मैंने देखा कि कई मास तक वह व्यक्ति स्वामी जी के पास
 रह कर पुनः अपने घर लौट गया और कुछ बर्षों बाद ही उसका
 विवाह हो गया तथा विरक्त होने के बजाय वह अत्यन्त भोगा-
 सक्त और धनासक्त देखा गया । यह देखकर ही मेरी समझ में
 आया कि स्वामी जी उस व्यक्ति के भविष्य को पहले से ही
 जानते थे । यही कारण था कि उसे इन्होंने अपनी शरण में
 रहने की स्वीकृति नहीं प्रदान की ।

यद्यपि ऊपर से वह व्यक्ति विनम्र, अद्भुत, सदाचारी और
 संयमी हीखता था परन्तु स्वामी जी ने उसके विपरीत भविष्य
 को देख उसे घर लौट जाने की ही सम्भति दी । इसके विपरीत
 एक ऐसा व्यक्ति जो आसुरी स्वभाव का दुर्बर्यसनों असंयमी था
 और जो किसी संकट से बचने की आशा से अथवा किसी सुख
 के प्रलोभनबश गृहस्त्याग करना चाहता था उसे स्वामी जी ने
 गृहस्त्याग की सम्भति दे दी । यह सब देखकर यही कहना पड़ता
 है कि इनकी वातों का अर्थ दूसरा कोई तब तक नहीं समझ
 सकता जब तक कि ये स्वयं न समझायें ।

श्री परमहंस जी महाराज किसी से धृणा करना तो जानते
 ही न थे । यदि कभी कोई किसी के दोषों को उनके सम्मुख प्रकट
 करता तो इन्हें उस दोषी पापी के प्रति इया आ जाती थी ।
 हमारे स्वामीजी महाराज तो किसी से भी धृणा न कर सबके
 प्रति सदानुभूतिपूर्वक स्नेह करते हुए सबका कल्याण ही चाहते
 आये । इनके निर्मल नेत्रों एवं पवित्र अधरों में तो करुणा और
 क्षमा प्रतिपल छुलका करती थी । अनेक कल्याणार्थी व्यक्ति

अपने अपने घरवार छोड़ परमहस जी के साथ रहने लगे ।

इनकी शरण में जो कोई भी आ जाता, उसे ये भगाते न थे । सबकी भिन्न भिन्न प्रकृति थी । शद्वरजी का सा समाज बन गया था । इस समाज में कोई रोगी तो कोई खासा पहलवान, कोई शिक्षित तो कोई निरक्षर भट्टाचार्य, कोई स्वल्पाहारी तो कोई अत्याहारी, कोई फलाहारी तो कोई अपक्वान्नाहारी, कोई भौंन तो कोई महावाचाल, कोई सब प्रकार के व्यसनों से कोर्सों दूर तो कोई सपुर्ण व्यसनों की साज्जात् मूर्ति, कोई तपश्रेमी तो कोई शृंगार-श्रेमी, कोई परमार्थी तो कोई महाप्रपची, इस प्रकार अनेक प्रकार की मूर्तियाँ एकत्र हुई । और इन सभी प्रकार के व्यक्तियों के प्रति स्वामी जी का बहुत ही सरल स्नेह था, साथ ही कुछ अनोखा-सा व्यवहार था । स्वामी जी किसी से तो कहते ‘खुखा-सूखा जो कुछ मिले, थोड़ा खाना चाहिए, गरीब ढिल से सठा भजन करते रहना चाहिए’ इसके विपरीत किसी से कहते ‘खुब पेट भर खाना चाहिए, किसी मे न रवना चाहिए, तगड़े खोकर रहना चाहिए’ इत्यादि उपदेश प्रकृति भेद से जिसके जो अनुकूल था वही दिया करते थे ।

भिन्न भिन्न स्वाभावानुसार ये किसी साधु को तो यह भिजा देते कि कोई हुर्व्यसन न करना चाहिए, चरस, गॉंजा, भौंग आदि न पीना चाहिए किन्तु कभी कभी किसी व्यसनी साधु को चरस-गॉंजा के लिये स्वयं पैसे दिला देते थे । अपने सभीप बैठे किसी साधु को एकान्त में जाकर जप करने के लिये उठा देते थे और कभी-कभी एकान्त में बैठकर जप करनेवाले साधु को नर-नारियों के समुदाय में हुलाकर बैठा दिया करते थे । इनकी सभी बातों के बहुत ही गुढ़ अर्थ थे ।

श्री परमहसजी की शिक्षा का भी कुछ अनोखा ही ढंग था ।

ये किसी को शब्दों-द्वारा अधिक समझाने का प्रयास न करते थे प्रत्युत प्रत्येक व्यक्ति की अन्तरंग प्रकृति को भली भाँति समझते रहते थे, तदनुसार ही इन्हें प्रत्येक व्यक्ति की जीवन-गति के क्रम का परिज्ञान था। वह उसी क्रम से हर एक के चलने का मार्ग सुलभ कर देते थे। स्वामीजी को किसी की उत्तिके आगे आनेवाला पतन पथम से ही दीख जाता था और किसी की पतित दण्ड के आगे आनेवाले उत्थान का भी दूर से ही दर्शन हो जाता था। वास्तव में समर्पित जीवन का संरक्षण और पथ प्रदर्शन अलौकिक विधि से ईश्वरीय शक्ति-द्वारा ही हुआ करता है। विरक्त तत्त्वनिष्ठ सन्तों अथवा समर्पित भक्तों की सेवाओं का उत्तर और उनके अनादर का उत्तर भी उसी परमेश्वरीय शक्ति की ओर से बरदान, पुरस्कार या दण्ड के रूप में मिला करता है।

कभी-कभी ऐसा भी देरा गया कि स्वामी जी ने वो भक्त की अभिलापा पूर्ण करनी चाही किन्तु चैष्टा करने पर भी वह पूर्ण न हो सकी। जहाँ भर ऐसे भक्तों की भीढ़ दिखाई देती है जिनके लिये स्वामी ने जब जैसा कहा तब वेसा ही हुआ वहाँ पर दो-एक ऐसे भी प्रमाण मिलते हैं कि किसी-किसी की अभिलापा पूर्ण करने के लिये वर्षों प्रयत्न करने पर भी सफलता न मिली। कारण की खोज करने पर यह ज्ञात हुआ कि जब किसी की अभीष्ट सिद्धि दुष्कर्मवश न होतो थी तब स्वामी जी उस व्यक्ति से कुछ दान या जन-सेवा साधु-सेवा आदि सत्कार्य कराकर पुण्य-संचय करते थे। स्वामी जी का कथन है कि “पुण्य कार्य वहा देने से तथा परमात्मा का निरन्तर भजन करने से पूर्व के पाप नष्ट होते हैं। सुखेच्छापूर्ति में पुण्य साधक होते और पाप वाधक होते हैं।” जिस किसी का पुण्य-संचय पापों का नष्ट

करने की मात्रा तक न पहुँच पाता था, प्राय उसी की अभिलाषा पूर्ण न होती थी।

जहाँ पर सैकड़ों भक्त ऐसे हैं कि परमहंस जी की कृपा से अपनी कामनाओं की पूर्ति का यशोगान गाते भिलते हैं वहीं पर दो-चार भेसी ऐसे भी दीखते हैं कि गुरुदेव ने अपनी कृपा में कोरकसर न रक्खी, फिर भी सेवक के अभीष्ट की सिद्धि न हो सकी।

परमहंस जी कर्मों के फल-भोग को विशेष प्रधानता देते थे, अपनी सभीपता में प्रेमी श्रद्धालु जीव को लेकर उसे तप त्याग तथा दान के द्वारा शुभकर्मों बनाने का प्रयत्न करते थे।

जब निकट रहने वाला जीवात्मा इन गुरुदेव को ध्यानावस्था में भिलता था तभी उसे भक्त मानते थे। इसके पूर्व हर एक जीवात्मा को भोग-सुख के पथ में अन्धाधुन्ध दौड़ते हुए उसे चौर तथा माया में भूला हुआ बतलाते थे।

प्राय निर्धन गरीब भक्त स्वामी जी की सभीपता में जितनी शीघ्रता से पाप मुक्त अथवा पुण्यवान बनते थे, उतनी शीघ्रता से धनी-मानी द्यक्षिण गुरुदेव के सभीप रहते हुए भी उनके अन्तर ध्यान तक पवित्र होकर न पहुँच पाते थे। हमें ऐसे भक्तों का नाम नहीं प्रकट करना है परन्तु यह प्रगट है कि गुरुदेव के द्या द्वार में गरीबों निरभिमानियों का प्रवेश जितनी अधिकता से हुआ उतनी मात्रा में धनिकों का मानियों का प्रयत्न करने पर भी न हो सका।

ये गुरुदेव किसी की बाल्य पूजा सेवा-सत्कार को भहत्व न देते थे। इनका तो यह कथन था कि “जो जीव निर्भय होकर ध्यान में हमसे मिले उसी को हम अपना निकटस्थ भक्त मानते हैं, ऐसे भक्त की ही प्रार्थना सुनी जाती है। जो जीवात्मा

जितना ही अधिक गरीब निरभिमानी होगा, तेजस्वी और बीर होगा, वही ध्यनावस्था में हमसे मिल सकता है। जो ऐसा न होगा, उसकी बहाँ पहुँच नहीं हो सकती।” श्रीस्वामी जी प्रायः अपने श्रीमुख से ऐसा वर्णन किया करते थे।

श्री गुरुदेव की साकार मूर्ति तक प्रत्येक अधम से अधम जीव भी पहुँच सकता है किन्तु उनके दैवी मानस साम्राज्य में तो वही मानव प्रवेश पा सकता है, जो अनेक जन्मों से सुसंस्कारी हो, श्रीसदगुरु के प्रसाद से पुनीत होता चला आ रहा हो, जिसके जीवन मैं भनोभय एवं विज्ञानभय कोप दैवी संपत्ति से धनी हो रहे हों। वस, ऐसा शिष्य ही गुरुदेव के ध्यान को अपनी ओर आकर्षित कर सकता है।

योगेश्वर भगवान् श्रीकृष्ण ने गीता में चार प्रकार के भक्तों का वर्णन किया है “आत्मौ जिज्ञासुरर्थार्थी ज्ञानी च भरतर्थम्।” अर्थात्—आर्त, अर्थार्थी, जिज्ञासु और ज्ञानी। इस वर्णन के अनुसार श्रीपरमहंस जी के सन्मुख जितने भी भक्त आये, वे सब अधिकांश रूप में आर्त और अर्थार्थी कोटि के ही दीखते हैं। परमहंस जी की प्रसिद्धि अधिकतर इन्हीं बातों से बढ़ती गई कि नागा वावा अत्यन्त सिद्ध पुरुष हैं। केवल विभूति देकर ही लोगों के रोग-दोष दूर कर देते हैं। जिसको जो कहा दें, वह होकर ही रहता है। इनकी ऐसी महिमा सुनकर योगियों की तो भीड़ ही लगी रहती थी। बहुत लोग धन की तथा अनेक नर-नारी पुत्र-प्राप्ति की आशा से ही स्वामी जी के दर्शनार्थ आते रहते थे। कुछ ऐसे भी थे, जो किसी कारणवश स्वामी जी के सभीप न आ सकने पर घर से ही ध्यान करते थे। श्रीस्वामी जी सबकी सुनते और सभी को अपनी विभूति देते थे। जिनमे प्रगाढ़ शक्ति और हड़ विश्वास होता था, उनका उस विभूति से

ही भला हो जाता था। जो पूर्वजन्म के सुसंकारी जीव होते, उनके विषय में तो परमहंसजी प्रथम ही बता देते थे कि कब किसका किस रूप में संयोग होगा और कब किससे वियोग होगा।

ये अपने भक्तों पर आनेवाले संकटों की सूचना कभी सकेत-द्वारा कभी स्पष्ट रूप से प्रथम ही दे दिया करते थे। वर्हा, कानपुर, फतेहपुर, इलाहाबाद आदि प्रान्तों के अनेक भ्राताओं में न जाने कितने ऐसे भक्त हैं, जो स्वामी जी के आशीर्वाद से पैदा हुए हैं और उन पर आनेवाले कठिन क्रूर प्रहों के संकट भी स्वामी जी की कृपा से कटे हैं। यदि ऐसी घटनाओं का वर्णन किया जाय तो एक बहुत बड़ा प्रन्थ तैयार हो सकता है। आज भी परमहंस जी के अनेक भक्त ऐसे हैं, जो अपने-अपने जीवन के पीछे उनकी अनोखी कृपा के द्वारा होनेवाली आश्चर्यजनक अनेक घटनाओं का वर्णन करते हैं।

किन्हीं भक्तों की जीवनकथा से तो यह प्रगट होता है कि इस जीवात्मा के जन्म लेने के प्रथम से ही परमहंसजी इस जीव से सम्बन्ध रखते और इसे खते रहते थे। कुछ कथाओं से यह जात होता है कि अपने निकट रहनेवाली भक्त आत्माओं के ऊपर वर्षा बाद आनेवाले पूर्व कर्मों के भोग को श्रीस्वामी जी जानते थे। किन्हीं भक्त महानुभावों के जीवन में होनेवाले आकस्मिक परिवर्त्तनों से यह स्पष्ट प्रतीत होता था कि श्रीपरमहंसजी अपने योगयत्न से शरणागत भक्तों के अशुभ भोग में बहुत कुछ परिवर्त्तन (उलटफेर) कर दिया करते थे।

श्रीस्वामी जी महाराज निर्धन गरीबों का अधिक ध्यान रखते थे और प्रायः उन्हीं की सेवा भी स्वीकार करते थे। प्रामोण मनुष्य अधिकतर साधारण बुद्धि के होते ही हैं, वे लोग प्रायः महात्माओं

की उच्चतम ज्ञान-ध्यान की बातें नहीं समझ पाते जहाँ कहीं किसी महात्मा के विषय में सुना कि वे सिद्ध पुरुष हैं, उनको विभूति से रोगियों के रोग दूर हो जाते हैं, यदि किसी को प्रसन्न होकर आशीर्वाद दे दिया तो धन-पुत्र सभी कुछ सुलभ हो जाता है वस इन बातों को सुनकर वे सन्त पर प्रगाढ श्रद्धा करने लगते हैं।

- श्री परमहंस जी के सैकड़ों हजारों श्रद्धालु प्रेमी हैं, उन सभी भक्तों को परमहंस जी की शरण से जो कुछ लाभ हुआ है, उसका वर्णन करना असम्भव-सा ही है। कुछ ऐसे भक्त हुए, जिन्हे स्वामी जी की निकटता का सौभाग्य विशेष रूप से प्राप्त हुआ। परमहंस जी की दया, कृपा एवं शक्तिमत्ता का इन भक्तों को कुछ विशेष ज्ञान हुआ, जो कि धूर्णतया लिखा नहीं जा सकता।

सन्त की कृपा में एक विशेषता यह भी देखने में आती है कि ये जिस गृह में पहुँच जाये, परिवार के एक व्यक्ति ने भी यदि सन्त का आश्रय पकड़ लिया तो समझ लो उसके लड़के नाती, पोतों तक श्रद्धा, सन्त-सेवा की सद्भावना बढ़ती चली जायगी। आध्यात्मिक संस्कार बंश-परस्परानुगत हो जाते हैं। चाहे जहाँ देखिए, जिस गृह में सन्त जाने लगते हैं, घर में जो कोई श्रद्धालु होता है, उसका प्रभाव छोटे-छोटे बड़ों में भी पड़ता है। आस-पास के अनेक मानवी प्रकृतिवाले व्यक्तियों में सद्-भावनायें जाग्रत होती हैं।

अपने अनेकों परिचित श्रद्धालु भक्तों के मध्य में से यहाँ पर हम वर्द्ध प्राप्त (कानपुर) निवासी महाबीर सिंह जी का उदाहरण दे रहे हैं। इनकी माता परमहंस जी की अनन्द श्रद्धालु भक्त थीं। इसी प्राप्त की एक घटना है कि जिस काल में परमहंस जी बाल

भाव से सर्वत्र अनिश्चित विचरण कर रहे थे, इनके नगन वेष से कुछ लोगों को बुखा हुई वे आसुरी प्रकृति के प्राणी थे ही, एक वेश्या को कुछ द्रव्य के प्रलोभन से परमहस के साथ रात भर रहने को राजी कर लिया। एक दिन सन्ध्या होने के पश्चात् एक कमरे में रात्रि निवास के लिये स्वामी जी को पकड़ ले गए। पहले ही वेश्या को समझा रखा था, उसे कमरे के भीतर करके बाहर से द्वार बन्द कर दिया। प्रातः परमहस जी कमरे में नहीं पाये गए द्वार की जंजीर बन्द मिली और वेश्या अर्ध विनिप्त दृशा में अस्वस्थ पाई गई। उसने बताया कि उसने परमहस जी का आलिंगन करना चाहा, इन्द्रिय स्पर्श किया तो नारियों की भौति उनके अग्र प्रतीत हुए और वह महामयातुर होकर बेहोश हो गई। कुछ ही दिन अस्वस्थ रहकर वह मर गई और जिन व्यक्तियों का इस कारण में हाथ था वे भी बड़ी ही भयानक विपत्ति से प्रसित होकर नाश को प्राप्त हुए।

इस घटना के पश्चात् ६ वर्ष बाद साढ़े प्राम में परमहस जी का आगमन हुआ, उस समय महावीरसिंह जी की आयु ६ वर्ष की थी माता परदे की प्रथा के कारण सहसा बाहर न निकल सकती थी परन्तु दर्शन के लिये विकला थी परमहस जी ने स्वयं आकर दर्शन दिये। माता ने बालक रूप में पुत्र को शरण में डाल दिया परमहस जी ने बालक को ध्यान पूर्वक देखा और तीन ऐसी अल्प बताई कि माता निराश होकर रोने लगी, तब सन्त ने रक्षा का आश्वासन दिया और कुछ वर्षों के भीतर एक करके तीनों भरणासन दशाओं से कभी विभूत हो करके कभी ध्यान द्वारा बालक की रक्षा की और प्रथम ही से महावीरसिंह के भिन्न भिन्न प्रकृति के पुत्र होने की भविष्य बाणी सुनाई वैसा ही हुआ। जिस देवी के साथ महावीरसिंह का व्याह हुआ उसे भी पैदा

होने से प्रथम ही बता दिया था कि अमुक प्रकार के घर मे यह व्याही जायगी, वैसा ही सब आगे आया। आज तक उस कुटुम्ब मे श्रद्धा भावना चली आ रही है। इसी प्राम में शमशेर सिंह रहस आदि भी परम श्रद्धालु प्रेमी थे जिनको परमहस ही ऐसे सन्त थे जो कि श्रद्धालु प्रेमी बना सके। आज भी उस परिवार मे आव्यात्मिक सर्स्कार की भावना चली आ रही है।

इसी प्रकार अनेक परिवार ऐसे हैं जिनमें भगवान् श्री राम श्रोकृष्ण की भौति ही केवल गुरुदेव की ही आराधना उपासना चल रही है।

इस प्रकार की घटनाओं का अधिक वर्णन न करके हमें तो यह देखना है कि योगों अपनी तपःशक्ति से कितनी सरलता-पूर्वक दूसरे जीवों के भाग्यचक्र का अव्ययन कर लेते हैं। वे जन्मपत्र तथा ज्योतिष विद्या के बिना ही जोव के शुभाशुभ कर्मों तथा इष्ट अरिष्ट प्रहादिकों को जान लेते हैं। पुण्य कर्म करवाकर तथा स्वर्य ध्यानयोग-द्वारा उनका शमन भी कर देते हैं।

एक बार पाली-निवासी भक्त माता जी सपरिवार स्वामी जी को साथ लेकर सक्रान्ति पर्व पर गंगा स्नान करने के लिये जाझ-मऊ गई। साथ में यह लेखक भी था। स्वामी जी गगा की रेती मे बैठ कर भोजन कर रहे थे। उसी स्थिति में सहसा बोल उठे “बच गया!” पास में बैठी हुई माता जी आदि ने सुना और पूछा—‘महाराज क्या है? कौन बच गया?’ स्वामी जी ने स्पष्ट कुछ न कह कर सुकेत भात्र से ही प्रयागराज के सगमस्नान के समय अपने भक्त शिष्य पर आई हुई संकट की बात कही और मौन ही गये। फिर अधिक कुछ और पूछने का किसी को साहस न हुआ। बाद में पता चला कि स्वामी जी के एक शिष्य नाव

पर जा रहे थे। नाव भयानक भैंवर में पड़ गई थी। मल्लाह भी घबरा गये थे। शिष्य ने अत्यन्त भयातुर होकर श्री गुरुदेव का स्मरण किया। उसे वहाँ वह चमत्कार दीख पड़ा मानो किसी शक्ति ने धक्का देकर उस भयानक भैंवर से नाव को निकाल दिया हो। उसी समय जाजमऊ में बैठे हुए श्री स्वामी जी के मुख से 'वच गया' ये शब्द निकल पड़े थे।

श्री स्वामी जी महाराज को भक्तजन जब अपनी दुःखनिवृत्ति की आशा से अपने घर चलने के लिये विवश करते तब स्वामी जी यही कहा करते थे कि इस शरीर को ले चलने से कोई लाभ नहीं, हृदय से ध्यान करो। ध्यान से सब कुछ सुना जाता है। ध्यान में यहि जीव की प्रार्थना सुनाई पड़ेगी तभी सब काम पूरा हो जायगा। ध्यान में जब तक जीवात्मा से भेट नहीं होती तब तक वह पहिचाना नहीं जा सकता। ध्यान के द्वारा ही जीवात्मा निकटता प्राप्त करता है।



सन्त का ध्यान-योग

प्रत्येक साधक शिष्य को ध्यान का महत्व भली प्रकार समझ लेना चाहिए। वास्तव में ध्यान की गम्भीरता तथा हृदय में ही ध्येय वस्तु का योग सम्भव है। बहुधा कुछ साधक शरीर को एक आसन में स्थिर करके नेत्र बन्द कर लेने की क्रिया मात्र को ध्यान मानते हैं। उन्हें यह स्मरण रखना चाहिए कि शरीर तथा इन्द्रियों की निष्क्रियावस्था मात्र से ध्यान नहीं सिद्ध होता। प्रत्युत इससे भी आगे मन की विखरी हुई वृत्तियों का ध्येयकार में केन्द्रित हो रहने का नाम ध्यान है। अथवा एक की ही अभिलाषा को लेकर मन जब निर्विषय होकर उस एक ही में तल्लीन हो रहता है, वह मनकी उस दशा को ही ध्यान कहते हैं। ध्यान वही है, जो मुलाने की चेष्टा करने पर भी भुलाया जा सके। ऐसा ध्यान तभी सम्भव है जब ध्येयरूप के प्रति प्रगाढ़ प्रेम हो और वह प्रगाढ़ प्रेम तभी होता है जब प्रेमास्पद के योग की प्रबल अभिलाषा हो। जितनी ही अधिक किसी से मिलने की आवश्यकता प्रबल होती है उतनी ही उसके प्रति आसक्ति हृद होती है तथा आवश्यकता एव आसक्ति के अनुरूप ही ध्यान दृढ़ होता है। सुदृढ़ ध्यान में ही प्रियतम को आकर्पित करने की शक्ति होती है। सारांश, केन्द्रीभूत शक्ति का एक ही वस्तु की प्राप्ति के लिये प्रयत्नशील होना ही ध्यान की तीव्रतर या तीव्रतम प्रगति है, जो कि ध्याता की अभिलापा पूर्ण होने तक चलती ही रहती है।

यह तो हुई सच्चे प्रेमी के ध्यान की बात। किंतु जहाँ किसी की महत्ता, गुण, ऐश्वर्य, शक्तिमत्ता की चर्चा सुन कर उससे

मिलने की जिज्ञासा हृच्छा होती है और उसे पाने के लिये मन को अच्चल बनाने की जो विधियाँ काम में लाई जाती हैं, उसे ध्यानाभ्यास ही समझना चाहिए, ध्यान की स्थिति नहीं। वियोग अथवा अभाव की अवस्था में ही ध्यानाभ्यास आरम्भ होता है, परचात् सरण-चिन्तन की दशाओं को प्राप्त करते हुए यथार्थ ध्यान की अवस्था आ जाती है। ज्ञान के अनुसार ही व्यान होता है और व्यान के तारतन्यद्वारा ही प्रेम की माप होती है। प्रार्थना, पाठ, कीर्तन, जप, स्मरण आदि साधन ध्यान की दृढ़ता के लिये ही आवश्यक होते हैं।

ज्ञान से बुद्धि व्यवस्थित होती है और व्यान से स्वर्ण को अभिन्न योगानुभव-द्वारा परम शान्ति प्राप्त होती है। यदि योगी महापुरुष का ध्यान अपनो और सींचना है तो एकमात्र उसका उपाय मन की समझ शक्ति से बुद्धिपूर्वक ध्यान ही है। इसलिये परमहस श्री नागा निरंकारी जी भहाराज अपने भक्तों को भीतर सं व्यानयोग की प्रेरणा दिया करते थे क्योंकि उनकी अहैतुकी कृपा जिस स्थान से काम करती थी, उस स्थान में आंख, कान, वाणी आदि के द्वारा किसी की पहुँच नहीं हो सकती। वहां तो कोई ध्यान के द्वारा ही अपनी महदाकांक्षा की पुकार पहुँचा सकता है और तभी महती दया का ऊपर से उत्तर मिलता है।

श्री गुरुठेब के भौतिक शरीर के समीप रहकर जिस कृपा का अनुभव समीपवर्ती शिष्य न कर सके, उस कृपा का अनुभव आज उनके भौतिक शरीर के भूमि पर न रहने पर भी ध्यान-योग के द्वारा प्रेमी भक्त कर सकते और कर रहे हैं। जब कभी हम लोगों ने अपनो-अपनी साधना के विषय में स्वामी जी से प्रश्न किया तब वे यही उत्तर देते थे कि “ध्यान में देखें तो पता चले।” इनका प्राय यही निश्चित वाक्य हम सुना करते थे—

“जीवात्मा से जब कचहरी में भेट होती है तभी पास या दूर, साधु या चोर का पता चलता है। तब हम लोगों को स्वामोजी के इस वाक्य का अर्थ समझ में न आता था किंतु अब उसके अर्थ स्पष्ट हो रहे हैं। वास्तव में प्रत्येक जीवात्मा अपने ऊपरी रंग से, बाह्य शब्द-सौन्दर्य अथवा सभ्यता-शिष्टाचार से अपने को जैसा कुछ दिखाता है, प्रायः वह उसका सद्गुण रूप नहीं होता। बाह्य और आभ्यंतर रूप में बहुत भेद रहा करता है। जीवात्मा कितना कामी, क्रोधी, लोभी, माहो, ईर्ष्यालु तथा अभिमानी है, इन बातों को वह बाहर से प्रायः प्रकट नहीं हाने देता किन्तु उसके सूक्ष्म शरीर के रेगों से उसके सारे गुण-दोष प्रगट हो जाते हैं। भुवर्लोक में काई भी जीव अपनी दोषी प्रकृति को नहीं छिपा सकता क्योंकि प्रत्येक गुण और दुर्विकार के भिन्न-भिन्न प्रकार के रंग हुआ करते हैं और वे जीवात्मा के शरीर के साथ ही रहा करते हैं। जिसका स्वभाव सुन्दर है, सात्त्विक गुणों से सुसज्जित है उसके सूक्ष्म शरीर का रंग अत्यन्त ही सुन्दर मनोहर एवं स्पष्ट हाता है किन्तु जहाँ न्यूनाधिक विकार सिद्धित है, जिसमें दोष वर्त्तमान हैं उसके शरीर में जो रंग दीखते हैं वे मटमैले भद्रे और असुन्दर हाते हैं। सुन्दर या असुन्दर गुण स्वभाव के अनुरूप ही सूक्ष्म-शरीर की आकृति दीखती है। योगीजन दिव्यदृष्टि से प्रत्येक जीवात्मा के अन्तरंग शरीर को देख जाते हैं।

काम, क्रोध, लोभ, मोह, ईर्ष्या, द्वेषादि दुर्विकारों के रंग भिन्न-भिन्न या एक दूसरे के साथ सिद्धित दीखते हैं इसी प्रकार निष्कामभाव, दया, उदारता, प्रेम, सहानुभूति, निष्ठा, भक्ति, ज्ञान आदि सद्गुणों के रंग भी भिन्न-भिन्न या सिद्धित दिखाई पड़ते हैं। प्रेमी पाठकों ने प्रायः चित्रों में देखा होगा कि अब-

तारों की दिव्य मुखाकृति के चारों ओर अथवा महान् पुरुषों के शरीर के चारों ओर सुनहले पीले रंग को, नीले हरे, कासनी गुलाबी एवं बैजनी रंग की किरण-प्रकृति छिटकी हुई सी दीख पड़ती है। ये सब रंग सात्त्विक दैवी गुणों के हैं। इसके विरुद्ध आसुरी प्रकृति के शरीर में गहरा लालरङ्ग, भूरा, मटमैला, कालिमा लिये हुए मिश्रित रङ्ग दीखता है जो उसके क्रोध लोभादि दोषों के कारण होता है। दैवी, आसुरी अथवा पशु-प्रकृति वालों की मुखाकृतियों भी मिल-मिल हुआ करती हैं। सूक्ष्म शरीर के सुन्दर रूप तथा रङ्ग से ही उसकी दैवी गुण-सम्पन्नता स्पष्ट हो जाती है और असुन्दर भयानक रूपों से आसुरी अथवा पशुवी प्रकृति का परिव्यय मिल जाता है।

श्री परमहंसजी जोवात्मा को पहचानने जानने के लिये जो कच्छहरी में भेट होने की बात कहते थे, उसका सम्बन्ध इसी सूक्ष्म शरीर से था जो कि अन्तलोंकों के द्रव्यों का बना होता है। परमहंस जी विव्युहषित के द्वारा व्यान में इसी सूक्ष्म शरीर को देख कर मनुष्य की अन्तर प्रकृति को जान लेते थे।

निरन्तर शुद्ध का स्वरण चिन्तन ध्यान करते रहने से मनुष्य का सूक्ष्म शरीर पवित्र हो जाता है, उसका रूप बहुत ही सुन्दर हो जाता है। मनुष्य जैसा चिन्तन या ध्यान करता है वैसा ही बनता जाता है।

प्रबल आध्यात्मिक सामर्थ्य रखनेवाले प्रशान्त-चित्त स्थिर दुद्धिवाले सन्त का ध्यान करने से साधक में अद्भुत शक्ति आने लगती है। जिस प्रकार किसी शक्ति-सम्पन्न पदार्थ से जब दूसरे पदार्थ का सम्बन्ध होता है तब उसमें भी वही शक्ति आ जाती है। इसी प्रकार शक्ति-सम्पन्न महात्मा का ध्यान करने से

अर्थात् उनके साथ मानसिक योग स्थापित होने से उनकी शक्ति ध्याता को मिलती रहती है।

चचल मन से ध्यान नहीं सध सकता। मन को रोकने के लिये किसी प्रकार की विशेषता का मनन आवश्यक है। सन्त का ध्यान करने के लिये उनकी दया क्रमा सहानुभूति आदि सद्गुणों का चिन्तन करना आवश्यक है। संकल्पों की अधिकता से शक्ति विखरती रहती है और संकल्पों के रोकने से शक्ति संचित होती है। इन ध्यानयोग की सिद्धि के लिये ही कोई भगवान् के द्विष्य साकार रूप का चिन्तन करते हैं, कोई मानसिक षूजा करते हैं, कोई शरीर के भीतर आश्रामक या हृदयचक में सुरति स्थिर करते हैं, कोई नादानुसन्धान के द्वारा चित्त को लय करते हैं। जिसके लिये जो उपाय सुगम हो, वही करना चाहिये।

सन्त के साथ तो उस समय भी ध्यान-दारा, सम्पर्क हो जाता है जब किसी बहुत बड़े दुख के दूर हो जाने की सन्त से आशा होती है या फिर प्रगाढ़ ग्रीति होने पर भी सन्त से ध्यान-योग हड़ होता है। ध्यानयोग की सिद्धि तभी समझना चाहिये जब बिना प्रयत्न के ध्यान होता रहे और किसी बाह्य कारण से भले ही नहीं—इस प्रकार के ध्यानयोग से सन्त की कृपाशक्ति को साधक निरन्तर प्राप्त करता रहता है।

सन्त का त्याग

संसार में यदि किसी को सर्वोपरि लाभ अथवा सर्वोत्कृष्ट सिद्धि या परम शान्ति प्राप्त हुई है तो त्याग के द्वारा हुई है। मानव का यथार्थ ज्ञान त्याग के ही द्वारा नापा जा सकता है। परमात्मा के अतिरिक्त जो लौकिक या पारलौकिक इच्छाओं का त्याग करता है वही सन्त पद को प्राप्त होता है। संसार में धन की इच्छा, रूप रसादि भोगों की इच्छा, उच्च पदाधिकार अथवा मान की इच्छा ही संसार से बांधती है और इन सबके त्याग से ही संसार से मुक्ति मिलती है।

श्री स्वामी जी महाराज के जीवन में जो उत्कृष्ट तप के साथ उच्चतम त्याग का दर्शन मिलता है वह त्याग इतने में ही सीमित नहीं है कि स्वामी जी गृह आदि सम्पत्ति को छोड़ बनस्थ छोकर रहे। स्वामी जो ने समस्त कामनाओं का भी त्याग किया था। कामनारहित त्यागी की सेवा करने के लिये संसार की बड़ी-न्से-बड़ी विभूतियों पोछे पीछे चलती हैं और किसी प्रकार की इच्छा का स्फुरण होते ही उसकी पूर्ति करने के लिये अनायास ही तत्पर रहती हैं परन्तु श्री परमहस जी महाराज के मन में कोई व्यक्तिगत बासना एवं भोग कामना का स्थान न रह गया था। इनके जीवन में दैवी शक्तियों का स्वराज्य स्थापित था इसीलिए ये सदैव शुद्ध प्रज्ञा के द्वारा आत्मा परमात्मा में परम तृप्ति थे। इसी कारण इनके हृदय में कोई इच्छा न थी, किसी वस्तु के प्रति लोभ, मोह, तथा ममता न थी। तब क्रोध, कठोरता, कदुता, द्वेष, छल आदि दोषों को स्थान ही कहाँ मिल सकता था। संसार के विद्वान् ज्ञानी पुरुष

उसे ही परम शेष मानते आए हैं जिसने संसार की आशा, तृष्णा एवं हृचक्षा मात्र का त्याग किया है।

त्याग के साथ ही तेज है, सत्कार है, सुख है, शान्ति है। आनंद और मोक्ष भी त्याग से ही मिलता है।

परमहंस जी ने सांसारिक सुखों तथा अपने सुख के लिये दूसरों की ओर से होनेवाली अपनी सेवाओं का सदैव त्याग किया। ये स्वयं मन-बाणी से ही नहीं बरन् अपने शरीर से भी सेवा पात्र मिल जाने पर सेवा किया करते थे।

श्री स्वामी जी ने उस मोहन-माया का एकान्त रूप से त्याग कर दिया था, जिसकी परिधि में विषय-विमोहित असंख्य प्राणी सुख से तृप्त होने की आशा से अगणित दुःख भोग रहे हैं।

श्री परमहंस जी ने उस वासना का भी त्याग कर दिया था जो सांसारिक वस्तुओं तथा विविध विषय-भोगों की कियाओं के त्याग कर देने पर भी उसी प्रकार मन में वसी रहती है जिस प्रकार खटाई निकाल देने पर भी खटाई के पात्र में खटाई की वास (गन्ध) वसी रहती है।

तपस्वी पुरुष भोगों का त्याग कर देने पर भी जब तक ज्ञानपूर्वक वासना का त्याग नहीं कर पाते तब तक हजारों वर्ष उपर तप करने पर भी उसी प्रकार भोग सुखों में पतित हो सकते हैं जिस प्रकार महर्षि विश्वामित्र हजारों वर्ष तप करते हुए भी वासना शेष रहने के कारण सर्वम-सिद्धि से विचलित हो गये थे। वही फिर कालान्तर में पूर्ण त्यागी होने पर ही ब्रह्मार्पण-पद प्राप्त कर सके।

त्याग वह दिव्य पथ है जो तृष्णा के तल से आरम्भ होता है और परम शान्ति-धार्म सत्य में जाकर समाप्त होता है।

वास्तविक त्याग किसे कहते हैं, यह तो विवेकी पुरुष ही

जानते हैं। यहुत से मनुष्य ऐसे हैं जो घर छोड़कर भीख मांगने-वालों को, जगल में कुटी बना लेनेवालों को, सिले कपड़े पहिनना छोड़ देनेवालों को अथवा किसी विशेष प्रकार के साधु वेश धारण कर लेनेवालों को ही त्यागी समझ लेते हैं। परन्तु वास्तविक त्याग इन ऊपरी वेपभूपा मात्र से सिद्ध नहीं होता, सद्गत्याग तो भीतर से होता है।

वास्तव में सद्गत्यागी वही है जो संसार की किसी भी वस्तु को अपनी नहीं मानता, जो किसी भी शरीर से यहाँ तक कि अपने शरीर से भी ममता नहीं रखता। आदर्श त्यागी वही है जो शरीर की सभी अवस्थाओं तथा मन की सभी दशाओं को अपने ऊपर न छोड़ कर उन सबसे ऊपर उठे रहकर उन्हें दूर से देखता रहता है। बन्धन-मुक्त त्यागी वही है जो सुख-दुःखादि द्वन्द्वात्मक परिस्थितियों के वशवतीं न रह कर उन्हें अपने स्वाधीन बना लेता है। संसार में पूर्ण त्यागी स्वतन्त्र है, स्वाधीन है। रागी तो सदा परतन्त्र पराधीन होता है।

दूसरों से मिलनेवाले मान का त्याग न कर सकधे के कारण ही प्रत्येक मनुष्य फितना चिन्तित रहता है, कितनी आवश्यकतायें बढ़ाता जाता है, न जाने कितनी वस्तुओं का संपर्ह करता है।

विशेष प्रकार के व्यंगों की चिन्ता, भोजन की चिन्ता, छड़ी छाता जूता की चिन्ता, कमरा, कुरसी, भेज, विद्युतना की चिन्ता, विशेष प्रकार की भजावट की चिन्ता, शङ्कार की चिन्ता, दूसरों के द्वारा भान प्राप्त करने के ही कारण तो करनी पड़ती हैं। दूसरों के द्वारा सुख और मुखद वस्तु की प्राप्ति के लिये तो न जाने क्या क्या करना पड़ता है, क्या क्या बनना पड़ता है।

इत्यारं सन्त जो सदा निश्चिन्त निर्भय स्वाधीन रहते थे इन्हें तो लौगोटो पहनने की भी चिन्ता न थी, इनके मन में कभी यह

प्रश्न क्यों उठेगा कि अमुक व्यक्ति आता है तो ऐसा बख पहिन लेना चाहिये, यह शुद्धार कर लेना चाहिये, अमुक स्थान साफ़-सुधरा कर लेना चाहिये—इत्यादि । ये तो सदा निश्चिन्त शान्त ही रहते थे । इसीलिये कि यह पूर्ण त्यागी थे ।

पूर्ण त्यागी वही है, जो सुखोपभोग की तुष्णा का त्याग करता है एवं सुखद वस्तुओं के संप्रह का भी त्याग करता है । इसी प्रकार लोभ, भोग, अभिमान का पूर्ण त्याग कर अन्तस्थल में जहों विषयों की वास आती रहती है उस वासना के पात्र का ही त्याग करते हुए अन्त में सीमित अहंकार का भी त्याग कर देता है ।

श्री सन्त सद्गुरु नाना निरकारी जी मेरे इसी प्रकार का पूर्ण त्याग देखा गया । बाल विरागी परम त्यागी होने के कारण ही इनमे शान्ति तो मूर्तिमान सी थी, जिसका अनुभव सभी सभीपस्थ व्यक्तियों को होता रहता था । जब तक तप के साथ पूर्ण त्याग नहीं होता तब तक उसके द्वारा प्राप्त शक्ति का प्राप्तः अभिमानपूर्वक भोग ही होता है । यथार्थदर्शी पुरुष त्यागहीन तप को आत्मपीड़न की निरर्थक क्रिया के अतिरिक्त कुछ विशेष महत्व नहीं देते । जो तपस्वी होने के साथ त्यागी भी है वही तप के द्वारा प्राप्त शक्ति का भोगी न होकर इस शक्ति से दूसरों को हितप्रद सुख पहुँचाते हुए तथा सच्ची सेवा करते हुए स्वयं परम शान्ति का योगी होता है ।

श्री गुरुनेव जी महाराज पूर्ण त्यागी एवं विरक्त होने के कारण ही अपने तप की शक्ति से सदा शरणागत दीन दुखियों एवं पीड़ितों की सेवा-सहायता करते रहे । संसार में दूसरों की सेवा सहायता वही करता है जो दूसरों से अपने लिये कुछ भी नहीं चाहता और वही मनुष्य किसी से कुछ नहीं चाहता जो कि

निष्काम है। यह सज्जी निष्कामता ही त्यागी को पूर्ण तृप्ति प्रदान करती है।

सन्त सद्गुरु देव की सासार-सेवा बाह्य ऐश्वर्य पर निर्भर न होकर उनकी आन्तरिक सथम की सफलता एवं पूर्ण त्याग-द्वारा प्राप्त इच्छा शक्ति मे हुआ करती है। श्री परमहंसजी के उच्चतम त्याग को डेखने से सहज ही यह पता चल जाता है कि इनमें कितना गम्भीर ज्ञान था क्योंकि पूर्ण त्याग ही सच्चे ज्ञान की कसौटी है। ज्ञान का अर्थ केवल वेद शास्त्रों को कण्ठस्थ कर लेना मात्र नहीं है वरन् उनमें वताई गई भक्तिप्रद एवं मुक्तिप्रद नीति-रीति और परहितकारी प्रीति को अपने समग्र जीवन मे आचरित करना है।

वास्तव मे अपने को, विश्व को और विश्वपति को जानने का नाम ही ज्ञान है। जो अपने स्वरूप को जान लेगा, वह नेहादिक पराधीन वस्तुओं के प्रति ममता-भौह नहीं रख सकता। जो विश्व को जान लेगा, वह विश्व की अनित्य सुखद वस्तुओं का रागी नहीं रह सकता। इसी प्रकार विश्वपति को जान लेने पर सर्वभावेन उनका अनुरागी हुए यिना भी कोई नहीं रह सकता। जगत् मे दूर हटकर अर्थात् निरासक त्यागी होने पर ही जगत् के वास्तविक रूप का ज्ञान होता है और जगदाधार सत्य का योगानुभव होने अर्थात् एकमात्र सत्य के ही प्रेमी होने पर सत्य का तत्त्वतः परम ज्ञान होता है।

श्री स्वामी जी महाराज पूर्ण त्यागी होने के कारण ही यथार्थ ज्ञानी हैं और ज्ञानी होने के कारण ही पूर्ण प्रेमी हैं।

अनेक नामरूपमय जगत् की अनेकता के अनेक गुण-दोष-मय त्रिगुणात्मक प्रभाव को प्रपञ्च के एक अन्तर्लिपी एकान्त की आवश्यकता होती है। हमारे श्री स्वामी जी महाराज ऐसे एकांत

में रहते हुये नाम-रूपमय की अनेकता के प्रभाव से अपने को मुक्त कर चुके थे। जब वे एकान्त में अपने को अपना कुछ भी न मान कर एक को ही सर्वस्व जानते थे, अपने में से अनेक को निकालकर एक को ही देख रहे थे एवं अनेक से असंग होकर एक परम तत्व के ही योगी हो चुके थे तब किर इन्हे एकान्त स्थान की आवश्यकता ही क्या थी?

किसी भी साधन का उपयोग साध्य की प्राप्ति के लिये ही किया जाता है। साध्य प्राप्त कर चुकने पर साधन को सुरक्षित रूप में रख दिया जाता है और सिद्धपद में विश्राम किया जाता है। श्री परमहंस जी महाराज का पूर्वार्थ जीवन साधन समर में ही व्यतीत हुआ। अब उत्तरार्थ जीवन सिद्धपद में प्रतिष्ठित होकर केवल विश्राम के लिये था, ऐसी दशा में इन्हे तप की क्या आवश्यकता थी?

शरीर इन्द्रिय भन प्राणादि किसी भी चेत्र की निर्वलता में शक्ति संचय करने के लिये ही तो तप किया जाता है क्योंकि शक्तिप्रवाह के ऊर्ध्वान्मुख करने की संयम-विधि का नाम ही तप है एवं अटूट धैर्य सुहृद सहिष्णुता के लिये वाहर-भीतर शक्तिशालीनता ही तप की सिद्धि है। यह सिद्धि स्वामी जी पूर्णस्फैण प्राप्त कर चुके थे। अब इन्हें त्याग करना भी क्या शेष रह गया था? संसार की किसी भी वस्तु या व्यक्ति को तथा प्रारब्धजनित शरीर की किसी भी अवस्था को अपना न मानना ही तो त्याग है। अथवा सभी प्रकार की बासनाओं, इच्छाओं एवं संकल्पों को अपने में से निकाल देने का नाम ही तो त्याग है। नित्य निर्भयता तथा अबाधित शान्ति ही तो त्याग का फल है जिसे स्वामी जी प्राप्त कर चुके थे।

अब इन्हें धारणाभ्यास की भी क्या आवश्यकता थी?

चंचल चित्त को शरीर के किसी एक केन्द्र विशेष में हठात् नियो-जित करना ही तो धारणा है और योगसिद्धि के लिये अविचलित भाव से अपने भीतर स्थिर होना ही धारणा की सिद्धि है जिसे स्वामी जी अनाथास ही सिद्ध कर चुके थे ।

इस परिस्थिति में इन्हे ध्यानावस्थित रहने की क्यों चेष्टा करनी पड़ती ? सहार के सुखद या दुःखद पदार्थों का ध्यान मिलने के लिये ही सत्य परमात्मतत्व में अथवा आत्म में चित्त को तल्लीन रखना ही तो व्यान है और चित्त की निर्विपर्यावस्था अथवा वृत्ति की ध्येयाकार दृढ़ता ही ध्यान की पराकाष्ठा है जो कि स्वामी जी को सहज स्वाभाविक स्थिति बन गई थी, जिससे ये कभी पृथक् होते ही न थे ।

श्री नागा जो परमहस पद में प्रतिष्ठित होकर उसी परमहस दृष्टि से विश्वमय विश्वाधार को देखते थे और परमहंस वृत्ति से विश्वाधार सत्य के अविभक्त रहकर विश्व में विचरते थे । श्री स्वामी जी महाराज नित्य सहज समाधिस्थ रहकर प्रशान्त आनन्द का आस्वादन करते थे । इनकी वह सहज समाधि ऐसी थी, जिसमें आँखें बन्द नहीं करनी पड़ती थीं । जिसमें इन्द्रिय-उभन तथा मनोनिरोध का प्रश्न ही शेष न रह गया था । वहाँ तो बुद्धि भी मौन हो चुकी थी । ये तो मन-बुद्धि को यत्रों की भौति अलग सहार को सीमा में एकान्त छोड़ अकेले होकर ऐसे स्थान से रहते थे जहाँ का पता लगाने में बुद्धि भी असमर्थ थी । तब भला किस आधार पर बर्णन किया जाय ?

जिनके उत्कृष्ट तपांमय जीवन में भूमि ही शैया थी, विभूति राशि (रास का ढेर) ही तकिया तथा विद्वैना था, वृक्षोंकी छाया ही शीतल गृह था, विभूति ही शरीररक्त क बछ था, तथा सधन बन प्रातर एवं कटीली क्षाड़िया ही जिनकी भनो-चिनोद-

प्रिय सहेलियां थीं और निर्जन स्थान ही जिनके मित्र एवं संगी थे, उन्हीं परम योगिराज श्री परमहंस जी महाराज के उत्तराधि जीवनी की अद्भुत काँकी आब प्रेमी पाठकों को द्विषार्ड जा रही है।

श्री परमहंस जी महाराज को जब तप से शक्ति-सपन्नता, त्याग से नित्य शान्ति और तत्त्वज्ञान से जीवनमुक्ति प्राप्त हो गई तब इस अवस्था में यदि कोई इन्हे विविध श्रांगारिक वस्तुओं से सुशोभित मनोहर महलों में बुलाकर बिठा देता तब ये वहीं रम जाते थे। उन महलों की वह विज्ञास-सामग्री इन्हें तिल भर भी वायक अथवा मोहक न प्रतीत होती थी। अब इन्हे सुन्दर कोमल गहों तकियों ने समलङ्घत पलाग पर बैठना भी अस्वीकार न था क्योंकि भोगों में सुख की वासना सदा के लिये विलीन हो चुकी थी। इस अवस्था में जो जहाँ चाहता, इन्हें ले जाता था और ये चले जाते थे। घर और बन का भेद इनमें न रह गया था। नरनारी शरीरों के प्रति लिगर्डाष्ट से देखना तो ये न जाने कब के भूल चुके थे। युवतियों के शरीरस्पर्श का पुरुप पर कुछ वासनात्मक प्रभाव पड़ सकता है परन्तु परमहंस जी इसे तो जैसे जानते ही न थे। इनकी नग्न निर्णेष काया को चाहे कोई वालक धोवे तो और परमरूप लावण्यमयी कोई सुन्दरी धोवे तो—इनके मन को माया कमी छू न पाती थी।

श्री परमहंस जी महाराज का अपने भक्तों के प्रति यही उपदेश है कि दया-धर्म का आशय लेकर भजन किये जाओ, हजारों जन्मों के कर्मभोग जीव को धेरे हुए हैं। अगणित पुण्य-पाप हैं। वे आत्मज्ञान एवं भगवद् भक्ति से ही क्षीण हो सकते। दोन्वार जन्म इसके लिये धारण करना पड़े तो सत्ता समझो। अच्छे-अच्छे सिद्ध पुरुषों को भी संसार के अनेक ऋणों

को अदा करने के लिये किसी को सात, किसी को तीन जन्म
तक धारण करने पड़ते हैं।

परमहंस श्री नागा जी के इस जीवन का प्रथम भाग तो
प्राय परिक्षमण में ही हम लोग अपरिचित ही हैं। फिर भी
कुछ चरित्र तो परमहंस जो द्वारा विदित हो ही चुका है, जिसका
वर्णन किया गया है। उनके जीवन का मध्य भाग उत्कृष्ट
तपस्या में व्यतीत हुआ, जिसका विशेष सम्बन्ध उत्तर प्रदेश
और अधिकतर असोथरराज्य से ही है। इसी प्रकार उनके जीवन
का अन्तिम भाग सहजावस्था में ही रहते हुए साथ ही शक्तियोग
से दूसरों की सेवा करते हुए व्यतीत हुआ। इस भाग का विशेष
सम्बन्ध पाली ग्राम से है। यही पर योगि-राज ने अपने जीवन
की ऐहिक यात्रा समाप्त की।

सन्त की जितेन्द्रियता

वास्तव में इन्द्रियों को जीते विना योगमार्ग से प्रगति हो ही नहीं सकती क्योंकि इन्द्रियों के द्वारा ही शक्ति की गति अधोमुखी रहती है। विविध विषय-पथ से प्रवाहित शक्ति को रोकने के लिए उसे ऊर्ध्व दिशा में परिवर्तित करने के लिये बांध लगाना होता है। जितनी ही धारा की गति तीव्र होगी, उतनी ही कठिनता से वह रोकी जा सकेगी।

शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गन्ध, इन पाचों इन्द्रियों के विषयों में सुख भावना से जितनी ही अधिक आसक्ति होती है उतना ही अधिक शक्ति का ह्रास होता है। इस शक्ति-ह्रास के अनुसार ही प्राणी अधिकता के साथ विषयजनित सुखों में आसक्त होकर दीन तथा दरिद्र होता है। इसीलिये कहा है—“छपणो योऽजितेन्द्रियः।” ‘जो इन्द्रियों को नहीं जीत सकता वह कृपण है।’

श्री स्वामी जी इस जन्म में आरम्भ से ही बाल विरागी रह कर विचरे। ये भोग सुखों के लिए विषयों के क्षेत्र में उतरे ही नहीं। इन्हें विषय-सास्वादन का अवसर ही नहीं मिला। इनका तपोभय जीवन शरीर की युवावस्था के अन्त तक अधिकाधिक ऐसी साधना में व्यतीत हुआ, जिसमें ब्रह्मात्मैक्य ध्यान के अतिरिक्त मन के जाने के लिये दूसरी ओर कोई मार्ग ही न रह गया था। ये तन मन की इच्छाओं से सदा ऊपर ही उठे रहते थे। इन्द्रियों को वश मेरखने का तो इनके सन्मुख कभी प्रश्न ही न उठा होगा क्योंकि इन्द्रिय-जय तो वहाँ किया जाता है जहाँ इन्द्रियां घलवती होकर जीवात्मा को बलात्कार से भोग-

जनित सुखों के पथ में खींचती रहती हैं। स्वामी जी के जीवन में कभी ऐसी स्थिति आई होगी, इसकी कहीं शंका ही नहीं होती।

जितेन्द्रिय हुए विना, सदाचारी हुए विना सत्य की सहज न्प में अनुभूति प्राप्त नहीं हो सकती। सन्त सदगुरु शिवत्व (सदाचार) की साक्षात् मूर्ति हैं।

जीव को सासारिक वस्तुओं के दासत्व में धौंधनेवाला एकमात्र प्रबल शत्रु काम ही है। कामनापूर्ति के दुःखद परिणाम को न जाननेवाले मृढ़ जीव ही काम के वशीभूत होते हों, ऐसी घात नहीं है। यहाँ तो विनाशकारी भयानक परिणाम को जाननेवाले मनुष्य भी काम से पराभूत होते रहते हैं। यह काम ही तो मानव को लोभी, मोही, ईर्ष्यालु और क्रोधी बनाता रहता है। कामनापूर्ति के सुख में तृप्त होने के लिये ही मनुष्य आजीवन बड़-से-बड़े प्रपञ्च-भार का ढोता हुआ व्यापार-विस्तार में अत्यधिक व्यस्त रहता है।

काम-वासना पर विजय प्राप्त करना, ऊर्ध्वरेता होना साधारण तपन्यी विद्वान् ब्रती के वश की घात नहीं है। किसी मध्योपरि दीर महापुरुष में ही ऐसी योग्यता देखी जाती है जो रूपजित हो। परमार्थी साधक कहीं भी कामवासना के वशीभूत न ह। हमीलिये इम से वचाव के लिये नाना प्रकार के नियम शाम्रों में बताये गये हैं। “साधक को सजीव खो के दर्शन की थात ना ‘दूर रही, काठ की नारी-नृति का भी दर्शन न करना चाहिए। सदा अपने नेत्रों की हृषि नीचे की ओर ही रखनी चाहिए। मन ‘प्रत्यन्त नीच प्रकृति का है। वह भोग-मुखों की द्यादना से प्रायः करुणित है यतान्य अपनी माता, पुत्री, भगिनी आदि के माथ भी प्रक्षेत्र कभी एकान्त में हान्य संभापण आदि न करना चाहिए।’” ऐसी श्रति की आप्ता है परन्तु जो सिद्ध

पुरुष हैं उनकी नीति रीति विलक्षण है। जिस प्रकार एक पाँच वर्ष का धालक कमनोय कलेघरा कामिनी के बज़ःस्थल पर खेलते हुए तथा उसके सौन्दर्य का मनन न करते हुए भोगद्विद्धि से शून्य होने के कारण ही निर्विकार भाव से नि.संकोच निर्भय तथा निप्पाम रहता है, उसे कहीं भी नारी में सौन्दर्य की भोहकता नहीं दीखती इसी प्रकार स्वामी जो महाराज ऐसे धालयती थे कि सदा नग्न रूप में ही जैसे वे निर्जन घनों में पशुओं वृक्षों और कछड़काकीर्ण काढ़ियों के बीच विचरते रहे वैस ही वे राज-महलों, धनपतियों के सुरम्य भवनों तथा बड़े-बड़े नगरों की गलियों में भी हजारों सुन्दरियों के परम श्रद्धालपद् सेव्य घनकर निर्विकार द्विद्धि एवं पवित्र चित्त से विचरते रहे। सुन्दर युवती में मन को सोहनेवाली कोई वस्तु होती है—इस भेद को जैसे वे जानते ही न हों ऐसी चेद्वा से ही श्री स्वामी जी नारी-समाज में बैठने उठने हँसने-खेलने में नि.संकोच रहते थे। इनके मन में कभी रवप्ल में भी दुर्बासना-विकार की उत्पत्ति होती थी—इसकी हम कल्पना भी नहीं कर सकते।

श्री परमहंस जी सदा नग्न रूप में धालकों की भाँति सरल स्वभाव से धालक-नालिकाओं एवं नारियों के बीच हँसते-खेलते बैठते और उनके साथ ही प्रायः स्नानादि करते थे। आप धालकों की भाँति सारी कियाओं को अपने शरीर में होते देखते थे। यहाँ हमें यह भी कह देना आवश्यक प्रतीत हाता है कि स्वामी जी मन से पूर्ण निर्विकार होते हुए भी विकारी जीवों को भली भाँति जानते एवं परखते थे। अवश्य ही इनका मन नारी रूपी अग्नि के सामने धतबत् न रह गया था जो कि किंचित् ताप के लगते ही पिघल जाता है। इसके विपरीत यह तो शीतल हिम के समान थे जो अपनी समीपता से कामी के काम ताप को

भी शीतल बना दे। इसीलिये इनके सभीप विकारी हृदय भी निर्विकारी हो जाता था। जहाँ ये अपनी स्वभाव-सुलभ सरलता के कारण बालकवत्‌लोक-मर्यादा के बाहर ही विचरते दीखते थे, वही कहीं-कहीं मर्यादा की इतनी सूक्ष्म विधि का पालन भी करते थे कि हम सभीपवर्ती लोग भी देखकर चकित रह जाते थे।

एक बार की बात मुझे याद है—बर्पा के दिन थे। एक श्रद्धालु भक्त देवी ने परोपकारार्थ कूप बनवाया था, स्वामी जी उसी कुएँ पर बैठे थे। कुएँ के चारों ओर बहुत चौड़ा फर्श बना हुआ था। फर्श के नीचे ऊबड़-खाद्यढ़ कीचढ़ तथा धास से भरी छुर्द मूर्मि थी। बर्पा की छेंधेरी रात में जब स्वामी जी लघुरांका से निष्पत्त होने के लिये ढटे तो मैंने यह आग्रह किया कि उसी फर्श के किनारे बैठकर लघुरांका से निष्पत्त हो लें परन्तु स्वामी जी मेरी बात सुनते ही घोल उठे कि “नहीं, यह लड़की का कुआँ है, इसके ऊपर बैठ कर ऐसी किया नहीं करनी चाहिए।” इस प्रकार स्वामी जी की विचार-मर्यादा देखकर मैं तो आश्चर्य चकित हो मौन रह गया। यदि कोई स्वामी जी के सामने नारियों की निंदा करता तो इन्हें उस निन्दक की तुष्टि पर आश्चर्य होता था। इन्हें तो नारी ईश्वरीय शक्ति का साकार रूप दीखती थी। स्वामी जी नारी की निंदा क्यों करते, नारी से क्यों डरते? क्यों घणा और ग्लानि के भाव से नारी की उपेक्षा करते? इनके चित्त में यिकारों की कामयासना तो थी ही नहीं निर्विकार चित्त होने के कारण इन्हें पतित होने का भय तो था ही नहीं। इसीलिये इन्हें नारी लोपों की सान न दीखती थी। वास्तव में जब किसी के मन में पहिले से बासना छिपी रहती है तब वही मजातीय वस्तु के संयोग से जागृत हो जाती है और अपनी पूर्णि के लिये सर्वांगों को आकर्षित कर लेती है।

मानव के भोग-सुखों में पतित होने का यही क्रम है। प्रायः लोग अपनी दुर्बलता से ही पतित होते हैं और नारी को दोषी तथा पतन का कारण ठहराते हैं।

मानव शरीर के स्थूल ऊँचे के साथ ही एक सूक्ष्म शरीर है। उस सूक्ष्म शरीर में भिन्न भिन्न गुण-स्वभाव के कुछ स्तर हैं, जिनके द्वारा सांसारिक कामनाओं वासनाओं की ही पूर्ति होती रहती है। इसके साथ ही कुछ ऐसे स्तर भी हैं जिनके जाप्रत होने अर्थात् क्रियाशील होने पर पारमार्थिक सद्भावों का चरितार्थ होना अति सुगम होता है। महान् पुरुषों में जब उच्च द्वेष क्रियाशील होते हैं तब निम्न द्वेषों द्वारा प्रवाहित शक्ति उच्च द्वेषों की ओर उन्मुख हो जाती है इसीलिये अत्यधिक दया, करुणा, सहानुभूति, धैर्य, सहिष्णुता, ज्ञाना, गंभीरता, विवेक और प्रेम आदि सभी सद्गुण बढ़ जाते हैं। काम, क्रोध, लोभ, मोहादि में विश्वरी शक्ति ही उधर से मुड़कर सद्गुणों के रूप में परिणत हो जाती है। इसीलिए इस देखते हैं कि ऊँचे स्तरों में क्रियात्मक जाग्रति न होने के कारण एक व्यक्ति के लिये काम, क्रोध, लोभ, मोहादि का त्याग अति कठिन है किंतु जिसमें उच्च भावनाएँ क्रियात्मक भलाई के रूप में चरितार्थ होती रहती है उसके लिये कामादिक विकारों को पूर्ण करनेवाली शक्ति ही शुद्ध ज्ञान तथा निष्काम प्रेम एवं प्रहृष्ट भाव में बदल जाती है।

शक्ति का अधोमुखी प्रवाह ही काम है। इसके विपरीत शक्ति की ऊर्ध्वमुखी गति ही प्रेम है। कामी संसार में आसक्त होता है और प्रेमी सत्य परमात्मा से अनुरक्त होता है। सुखों का राणी ही कामी होता है और सुख-शक्ति का त्यागी ही प्रेमी होता है। सुख-कामना की पूर्ति के लिये सांसारिक वस्तुओं तथा व्यक्तियों का आश्रय लेना होता है किंतु सुख-कामना से

विरक होने पर आनन्द की प्राप्ति के लिये अपने में ही सत्यानन्द का अनुभव होता है। जो कामाजित है उन्हीं को सत्यानन्द की अनुमूर्ति का अधिकार है।

प्रत्येक विषय के प्रति सुख-बुद्धि का स्थाग करनेवाला ही पूर्ण जितेन्द्रिय होता है। शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गन्ध इन पाँचों विषयों में काम व्याप्त है। इन पाँचों विषयों की कामना का स्थाग करना ही पूर्णलेण कामाजित होना है। श्री स्वामी जी महाराज में किसी भी विषय की कामना न थी। सुन्दर से सुन्दर शरीर, जिसकी कमनीय कान्ति का वर्णन कविगण अत्यन्त रोचक शब्दों में करते रहते हैं, जिसकी रूप आमा पर कामी जन पर्तिंगे की भाँति अपने जीवन को जलाते रहते हैं, ऐसा मनोहर रूप भी श्री परमहस जी की दृष्टि में हाङ्ग, मांस रुधिर तथा मल-मूत्र के भाएँ के अतिरिक्त और कुछ न था! कोकिल कण्ठवत् मनोहर स्वर-लहरी में मांस-र्थंत्र के भीतर आकाश में वायु की गति धनि के अतिरिक्त उनके लिये कोई भोहकता प्रतीत न होती थी। जिन खाद्य पदार्थों का रूप मल-मूत्र में परिणत हो जाता है, उनके ही संयोग से रसना में स्वाद की प्रतीति अथवा ग्राण में गन्ध की प्रतीति, इन्द्रियों की ज्ञानिक संयोगज वेदना के अतिरिक्त और क्या हो सकता था।

किसी भी इन्द्रिय के विषय में रसास्वाद लेना ही काम को पुष्ट करना है। संसार के किसी भी सुन्दर रूप में, सुन्दर मधुर शब्द में, स्वादिष्ट भोजन में, किसी भी स्पर्श में तथा सुगन्ध में भोहित न होना, उनकी इच्छा न करना, प्राप्त होने पर भी सुख-भोग की दृष्टि से उसे स्वीकार न करना ही सज्जी जितेन्द्रियता है। हमारे स्वामी जी किसी भी विषय को सतुरण दृष्टि से, सुख की दृष्टि से भोहित होकर देखते ही न थे। इस कारण सत्यदर्शी

इन्हें जितेन्द्रिय कहते हैं। इनके जितेन्द्रिय जीवन के मनन से हम सबको शक्तिशाली होने के लिये जितेन्द्रिय बनने की प्रेरणा मिलती है। ये सच्चे जितेन्द्रिय होने के कारण ही दैवी शक्तियों से संपन्न योगी हैं। इनकी दैवी संपत्ति को कोई भोगी रह कर नहीं प्राप्त कर सकता। ये जिस गुरुतम पद को प्राप्त है, उस पद की सेवा करने के लिये अथवा इनके सभी पहुँच सकने के लिये इनके प्रेमी को जितेन्द्रिय होना ही पड़ेगा। जब तक हम लोग अजितेन्द्रिय हैं तब तक दुर्बल है। एवं इस पतित दशा में रह कर हम इन्हें दैख तो सकते हैं परन्तु इन तक पहुँच नहीं सकते। हम सब लोग इनकी उस कृपा का अनुभव करें और उस विवेक तथा इङ्ग सङ्कल्प एवं विजयमद शक्ति के लिये प्रार्थना करें, जिसके द्वारा हम सब भी पूर्ण जितेन्द्रिय हो सकें।

स्वामी जी ने स्वर्य महान् दुष्कर तपश्चरण करके मानव जाति को शक्तिशाली बनने के लिये जितेन्द्रिय होने की शिक्षा दी है। इसे प्रत्येक कल्याणार्थी शिष्य को प्रहरण करना ही होगा। इन्द्रिय-दमन, मन का निरोध, भोगों का त्याग करना ही सद्गुरु की शिक्षा को सार्थक करना है।



सन्त का धैर्य

सन्त महापुरुष में ही धीरता का परम रहस्य दर्शित होता है। हमारे परमहंस जी धैर्य की महत्वा को भली प्रकार जानते थे तभी तो ये धैर्य को अपने जीवन में अमेघ कब्ज़ की भोग्ति धारण किये हुए थे। किसी भी कठिन से-कठिन परास्थिति में कभी न टूटनेवाले धैर्य के बल पर ही ये सन्त सोक्षण्ड को प्राप्त कर सके।

सन्त के कृत्यों का अर्थ तो सन्त ही जान सकते हैं। जिन दिनों परमहंस जी ने अपने शरीरनिर्वाह के लिये भी प्रत्येक आवश्यक सद्गुरुप का अथवा इच्छायुक्ति की चेष्टा का त्याग-ब्रत ले रखा था तब वे स्वयं न खाते थे न पीते थे न उठते थे न बैठते थे, उस समय इनके शरीर की रक्षा कोई अज्ञात शक्ति ही बालकों के रूप में करती रहती थी। उस समय बालकों के ही बुलाये बोलते थे, उनके ही उठाने से उठते और बिठाने से बैठते थे, उन्हीं के साथ खिलाने-पिलाने पर ही साते-पीते थे। बालक चाहे पानी में गिरा दें चाहे आग में ढकेल दें चाहे तप्त बालू में मुला दें या बरफ में बैठा दें, वे जो कुछ भी करें, उसे अस्वीकार न करते थे। फलस्वरूप छानेक अवसर ऐसे भी आये जब प्राणों की बाजी लगानी पड़ी—बालकों के बिनोद ने सङ्कट के मुख में झोक दिया, वहीं पर परमात्मा की अहश्य शक्ति की प्रेरणा ने मृत्यु के मुख से निकाल भी लिया। इस प्रकार की अवस्था में पग-पग में जिन कष्टों का सामना करना पड़ा, उसके लिये परमहंस जी में एकमात्र यह धैर्य ही ऐसा बल था, जिसके कारण अपने कठिनतम ब्रत में सदा अटल रह सके।

धैर्य के बल पर ही बड़े-बड़े भीहड़ चनों में गिरि-गुहाओं में महीनों ही नहीं वर्षों निवास किया, उसी प्रकार बड़ी-बड़ी बस्तियों में नगरों के कोलाहल में सैकड़ों हजारों के मध्य में भी धैर्यबल पर ही एकरस शान्त रह सके। हमें कुछ दिन सन्त सद्गुरु के समीप रहने का सौभाग्य मुलभ दुआ। मैं इन दिनों के दृश्य को भूल नहीं सकता जब कि हजारों दर्शनार्थी लोगों की भीड़ परम-हंस जी को घेरे रहती थी। साथ ही सबको अपनी-अपनी कहने की खुली छुट्टी थी। जब कि हम लोग उस परिस्थिति से अधीर होकर व्याकुल हो उठते थे तब ये महात्मा सदा अदृष्ट धैर्य के बल पर ही कितने ही घण्टे एक आसन में बैठे हुए सबकी सुनते और तदनुसार सन्तोष प्रदान करते थे। इनके समीप सभी प्रकार का मुख देखकर अनेक व्यक्ति अपने को शिष्य बनाकर इन्हें घेरे रहते और कुछ ऐसे व्यक्ति भी थे, जो इन्हें तग करते थे, उन सबके प्रति भी हमारे परमहंस जी का धीरज अखण्डित ही रहता था। इनके सामने बड़ी-बड़ी भयझर घटनायें आईं, शरीर पर बड़ी दाढ़ण बेद्नायें प्रगट हुईं और महीनों तक अपना डेरा जमाया फिर भी स्वामी जी की धोरता को डिगाने की शक्ति कहीं भी न दिखाई दी।

अनन्त धैर्य-धन सन्त सद्गुरु की दैवी सम्पत्ति है। इस धैर्य के कारण ही सन्त-सद्गुरु के जीवन में बहुत ही गम्भीर गति होती है—जिसका अर्थ सर्वसाधारण मानव नहीं समझ सकता।

किसी भी महादाकांक्षा अथवा अभीष्ट ध्येय की पूर्ति के लिये अधिकाधिक तप और त्याग की आवश्यकता होती है। तप तथा त्याग के लिये सर्वप्रथम उत्साह से गति आरम्भ होती है, कुछ दूर चलने पर मार्ग की कठिनाइयों से जहाँ उत्साह शिथिल

पढ़ता है वहीं पर साहस से साधक को स्फुर्ति मिलती है किन्तु और आगे बढ़ने पर कुछ ऐसी निश्चिततम कठिनाइयां आती हैं, ऐसी जटिल परिस्थितियों धाधक बनती हैं साथ ही मनःस्थिति इतनी डावांडोल हो जाती है जबकि एक मात्र धैर्य के द्वारा ही कोई वीरात्मा सद्गुर्ति प्राप्त कर सकता है। धैर्य के बिना परमार्थ पथ में प्रगति पाना सम्भव नहीं है।

हमारे सन्त सद्गुरु परमहस जी में कितना उत्कृष्ट धैर्य है— जिसके द्वारा ही ससार में जो कुछ भी कठिन माना जाता है उसी को इन्होंने सरल बनाकर दिखा दिया। इनके लिये किसी प्रकार की तपस्या कठिन नहीं। मौज आई तो बारह-चारह वर्ष बोले ही नहीं, अब छोड़ा तो बारह वर्ष अब लिया ही नहीं, वस छोड़ा तो पचासों वर्ष लैगेटी तक भी नहीं धारण की। घर छोड़ा तो बीसों वर्ष किसी घर में घुसे ही नहीं और किसी भक्त के आश्रमवश घर में गये तो दो-चार वर्ष बाहर निकले ही नहीं। कहीं वर्षों बैठे ही रह गए, श्रम का नाम तक न लिया और उठे तो पहाड़ों में चढ़ने का कठिन श्रम बहन किया। ऐसे स्वतन्त्र सन्त के जीवन में धैर्य के बिना कौन नित्य सहायक हो सकता है। हम लोगों को चाहिये कि यदि सन्त की अलौकिक शक्ति सम्पत्ति के अधिकारी होना है तो धैर्य को निरन्तर साथ रख्ते क्योंकि प्रत्येक कठिनाई में आपत्तिविपत्ति में धैर्य के द्वारा ही साधक को दैवी शक्ति प्राप्त होती है।



सन्त की अनासक्ति

संसार में श्रेष्ठ महापुरुष कौन हैं ? कुछ लोग वन में रहने-वाले तपस्वी की ओर संकेत करेंगे; कुछ लोग समाज की, देश की सेवा में तन, धन समर्पण करनेवाले को सर्वोपरि श्रेष्ठ बतायेंगे, कुछ लोग निरन्तर ईश्वर के नाम रूप की आराधना करनेवाले के चरणों में भस्तक मुकायेंगे ; कुछ अपनी समझ में न आ सकनेवाले चमत्कारों को किसी व्यक्ति में देखकर उसे ही महापुरुष कहेंगे, तो कुछ लोग वेदशास्त्र के प्रकांड पंडित की प्रबन्धन-कला में मुग्ध होकर उसी से अपने कल्याण की आशा करेंगे, किन्तु प्रायः देखा जाता है कि आजीवन कष्ट सद्ग कर बढ़े बड़े तपस्वी निपट मूर्ख, मान-पूजा के भूखे, क्रोधी, लोभी हुआ करते हैं। इसी प्रकार बड़े प्रतिष्ठित देशसेवक अपनी सेवाओं को कुछ धन या पदाधिकार अथवा मान के बदले में बेचते रहते हैं तथा प्रतिष्ठित पुजारी अर्थात् भगवद् नाम-रूप के उपासक साधु, भगवान् के प्रेमी न होकर अपने अहंगत रुचियों के कामना-पूर्ति के प्रेमी देखे जाते हैं। इसी भाँति वे चमत्कार प्रदर्शन करनेवाले सिद्ध लोग भी अपनी योगिक शक्ति के मूल्य में सांसारिक वैभव भोग की ही वस्तुएँ लेकर सन्तुष्ट होते हैं और वे वेदशास्त्र-पारंगत विद्वान् दूसरों को शान्ति का मार्ग दिखाते हुए स्वयं सांसारिक सुखैश्वर्य के पथ में ही चलते हुए देखे जाते हैं। वास्तव में हमें महापुरुष के दर्शनार्थ इन सब विशेषताओं से आगे बढ़ना होगा क्योंकि महापुरुष वे हैं, जो ससार की सभी महाद् वस्तुओं, सभी अवस्थाओं से ऊपर उठकर परमात्मा में रहते हैं, जो अपने सीमित अहं की अभिलाषाओं, मन की

चासनाओं तथा प्राणों के प्रलोभनों से तटस्थ होकर अनासक्त रहते हैं। सबसे—यहाँ तक कि अपने अहकार से भी जो अनासक्त रह सकता है, वही पूर्ण सत्य में अनुरक्त है।

सन्त परमहंस जी में इसी प्रकार की उच्चतम अनासक्ति और परमात्मा के प्रति पूर्ण भक्ति का दर्शन मिलता है।

प्रायः देखा जाता है कि अपने आस-पास रहनेवाले वैभव ऐश्वर्य के प्रति अनासक्त होना ज्ञानी पुरुष के लिये सरल हो जाता है परन्तु अपने प्रति आसक्ति फिर भी बनी ही रहती है, यह अपने प्रति आसक्ति ही बड़े-से-बड़े त्याग तथा तप का भोगी बनाकर सदार में पतित करती है; इसीलिये परम गुरुपद में वही प्रतिष्ठित होता है जो अपने प्रति भी आसक्ति का त्याग करता है।

जो महात्मा अपने नाम से आश्रम या भत-सम्प्रदाय, धर्म-सत्य चलाने की अभिलापा रखते हैं, वे अभी पूर्ण अनासक्त नहीं।

हमारे परमहंस जी को सदारने अपनी ओर से सुनाम, उपाधि, मान तथा गुरुपद आदि जो कुछ भी दिया, उससे ये सदा अनासक्त ही रहे।

जो संसार में कुछ भी अपना नहीं मानता और अपने को एक परमात्मा में ही आत्मसात् जानता है, वही संसार में अनासक्त महापुण्य है।



सन्त क्रोधजित

क्रोध प्रायः दो करत्यों से ही आता है। अभिमान की अधिकता में जब कोई अपने विरुद्ध प्रतिकूल चेष्टा करता हो अथवा अपनी वात न मानता हो एवं अपना अनादर करता हो, और लोभ की अधिकता में जब किसी के द्वारा अपनी प्रिय वस्तु की हानि हो था अभिलिखित वस्तु न मिलती हो; इन दोनों ही निमित्तों को लेकर क्रोध की उत्पत्ति होती है।

श्री सद्गुरुदेव में न तो अभिमान ही था और न किसी वस्तु का लोभ ही था। अतः इन्हें कभी क्रोध आता ही नहीं था। यह सत्य ही है—कि “वारम्बार अवश्या किये, उपज क्रोध ज्ञानिहु के हिये।” परन्तु सद्गुरु देव को प्रायः देखा गया कि अवज्ञाकारी व्यक्ति के प्रति भी क्रोध नहीं करते थे, अपने को गम्भीरता-शूर्वक अत्यन्त शान्त ही रखते थे। क्रोध-दमन के लिये सद्गुरुदेव में कितनी कठुणा है, कितनी दया है, सत्य अज्ञानी जीवों के प्रति कितना उद्धृष्ट स्नेह है, कितनी सहिष्णुता है—इसकी माप तौल नहीं की जा सकती। श्री परमहंस जी के अनेक शिष्योंमें कोई कोई व्यक्ति बहुत ही उद्धरण उच्छ्रृङ्खल एवं तमोगुणी प्रकृति के थे और लोग प्रायः इनके सन्मुख भी उद्धरणता का परिचय दिया करते थे परन्तु भी-परमहंस जी ने कभी उनसे यह भी नहीं कहा कि तुम हमारे पास से चले जाओ। इसका अर्थ यह न समझ लेना चाहिए कि परमहंस जो किसी का पक्ष लेते रहे हों। ये तो शान्त समस्थित रहकर सभी जीवों को अपनी-अपनी प्रकृति एवं विकारों में अधीन देखकर हमा, दया, कठुणा की वर्षा करते रहते थे।

कोई भी व्यक्ति अपने दोषों-दुर्बिकारों के द्वारा श्री गुरुदेव

की समता एवं शान्ति को डिगा न सका। इनके अनेक शिष्यों में से कुछ लोग इनके समीप रहकर, अपनी कामनाओं को जो जीवन में कभी पूरी न हो सकती थीं, त्याग वैराग्य की चेप-भूषा में अपने को छिपाकर पूरी करते रहे, उनमें से कुछ तो मान के भूखे थे, कुछ धन के भूखे थे और कुछ प्यार के भूखे थे। इस प्रकार सभी अपनी-अपनी धुन में सत्त इन समर्थ की शरण में दूस होते रहे किन्तु ये महान् इन सबका छलनकपट जानते हुए भी किसी पर कभी कुछ न हुए। ऐसे लोगों के लिये इनके ये वाक्य बहुत गम्भीर हैं—“परमात्मा के सब जीव हैं, अपने अपने भाव के अनुसार कभी के कर्त्ता और भोक्ता बनकर जीवन व्यतीत कर रहे हैं। धीरे-धीरे सभी जीवों को ज्ञान होगा। सब पर दया करनी चाहिए।” वास्तव में स्वामीजी में किसी के सुधारक होने का अभिमान कभी न रहा। इन्होंने किसी को न तो प्रताङ्गना ही और न किसी का तिरस्कार ही किया।

वास्तव में ज्यो-ज्यो मनुष्य कोधादि विकारों के वश हो जाता है त्यो-त्यो उस विकार का रोकना उसके लिये कठिन होता है, क्योंकि उसी तरह का अभ्यास बन जाता है। जितनी ही बार विकार की मन में क्रिया होती है, उतना ही अधिक विकार की आदत को बल मिलता है। परम पद की प्राप्ति केवल निर्विकार पवित्र जीवन में इच्छाओं को जीतकर उन्हें शान्त करने से ही हो सकती है। इच्छायेंद्रमन करने से ही शान्त हो सकती हैं न कि तृप्त करने से।

ये सन्त युवावस्था का आरम्भ होते ही सुख तथा सुखियों से दूर रह, अरण्य-निवासी, हो साथ ही भौन रह कर निरन्तर घोगाभ्यास में ही संलग्न रहते थे। अनुमान तो यही है, इनके मन में कोई सांसारिक इच्छायें उठती ही न थीं और कदाचित् कोई सांसारिक इच्छा कभी उठती भी होनी तो उसकी पूर्ति का अरण्य

स्थलों में कोई अवसर ही न था। अपनी इच्छा का जहाँ कहीं विरोध होता है, किसी भी प्रकार को स्वार्थ हानि में, मान हानि में, क्रोध आता है। हमारे परमहंस जी अभिमान और लोभ का त्याग कर चुके थे, क्रोध आने का कोई अवसर ही न रह गया था। सच है कि इन्द्रियों के बोधने के लिए, इच्छाओं के रोकने के लिए जितना कड़ा बन्धन चाहिए उतना बन्धन पशु के बोधने के लिए भी आवश्यक नहीं होता। इन्द्रियमन को जो बोध लेते हैं वही संसार में सच्चे वीर हैं, वही विजयी हैं। जिसका चित्त काम कोधादि विकारों से मुक्त हो गया है, जिसकी बुद्धि से सशय धान्ति मिट जुकी है वही अपना और पराया हित होना सम्भव है। जिसके मन में किसी प्रकार का क्षोभ उद्गेत नहीं होता, जो किसी वाद-विवाद में नहीं पड़ता, जो निन्दा-स्तुति के चक्कर में नहीं पड़ता, वही अपने और दूसरों के हित में सफल हो सकता है।

ये सन्त तो सबके बीच प्रथम से ही असंग निर्लिप्त चित्त होकर विचरते रहे। यह महापुरुष बनावट की भूमि से बहुत ऊपर हैं। भले ही कोई इन्हें अपना गुरु बनाया करे किन्तु ये किसी के कुछ बनाये से नहीं बने। बनानेवाले इन्हें अपने-अपने भावानुसार कुछ भी बना-बनाकर अपने आप भले ही रस लेते रहें। हाँ, अवश्य ही ये सब किसी के सब कुछ की पूर्ति के लिए कल्पबृक्ष के समान हैं। जबकि हानि के लिये इनके पास कुछ रह ही नहीं गया है तब हानि पहुँचाने वालों के स्वभाव पर इन्हें क्रोध क्यों आता ? जब बिगड़ने के लिए कोई बनावट इनके साथ है ही नहीं तब बिगड़नेवाले इनके चित्त में क्रोध कैसे पैदा कर सकते थे। ये तो निष्काम प्रेम की दृष्टि से सब शाणियों के प्रति क्षमाद्या का ही व्यवहार रखते आये। क्रोध के लिये तो इनके

सम्मुख अभिमान तथा लोभ-मोह के मार्ग ही बन्द हो चुके थे ।

श्री गुरुदेव के उत्कृष्ट तप और उच्चतम त्याग के प्रति जहर्ते सहस्रों हृदय मुग्ध मति से अद्वावनत होते रहते वहाँ कभी कभी ऐसे मनुष्य भी मिल जाते थे, जो इनके नाम रूप को देखकर प्रायः इनके निरंकुश और विच्छिन्न होने की कल्पना करते हुए इनसे असम्यतापूर्वक वार्तालाप एवं विवाद भी करने लगते थे । किन्तु श्री स्वामीजी महाराज को ऐसे व्यक्तियों पर कभी भी रोपन आता था । ऐसे अवसरों पर या तो आप मुस्करा देते थे या मौन होकर चल दिया करते थे ।

श्री सद्गुरुदेव की इस आक्रोध स्थिति के दर्शन का यही फल होना चाहिये कि हम लोग भी अपने व्यावहारिक जीवन में क्रोध का त्याग करें । यदि हम इनके प्रेमी भक्त होने का साहस करते हैं तो यह निश्चित है कि हम लोग इन क्रोधादि विकारों की उपासना करते हुए इनकी उपासना नहीं कर सकते । भले ही इनके भक्त होने की कल्पना करते हैं परन्तु जब तक हम क्रोध का त्याग कर ज्ञाना, दया, विनम्रता को धारणा न करेंगे तब तक इन्हें हम प्रिय नहीं हो सकते । क्रोध में होनेवाली क्रियाएँ ही यह सिद्ध कर देगी कि हम आमुरी शक्तियों के शासन से बद्ध हैं । वहाँ दैवी शक्तियों की कृपा तब तक नहीं पहुँच सकती जब तक हम क्रोधादि दोषों के त्यागी न बनें । क्रोध को सभी पापों का मूल बतलाया गया है । अतः सत्यधर्म का अनुयायी क्रोध का त्याग करता है । परमार्थी पुरुष यदि क्रोध करता भी है तो वह अपने दोषों-दुर्विकारों पर क्रोध करता है । गुरुपंद की उपासना कोई भी क्रोधी नहीं कर सकता । श्रीगुरुदेव के शरणापन होकर क्रोध करना उनकी पवित्र नीति-भ्रीति, रीति एवं शिक्षा का दुरुपयोग करना है तथा उनसे विमुख रहना है ।

सन्त की सहिष्णुता

जिस प्रकार असहिष्णुता से मनुष्य की हुईता का परिचय मिलता है, उसी प्रकार सहिष्णुता से मानव की शक्ति-शालिता का ज्ञान होता है। जो पुरुष जितना ही विवेकी होगा, जितना ही उत्कृष्ट में होगा, उठार होगा, वह उतना ही अधिक कष्ट-सहिष्णु होगा। दैवी सम्पत्ति-सम्पद महापुरुष ही अपनी प्रति-कूल परिस्थिति में सर्वत्र सहिष्णुता के द्वारा ही शान्त समस्थित रहते हैं। सहिष्णु होने के कारण ही वे तपस्वी और दोषों एवं दुर्बिकारों से रहित त्यागी देखे जाते हैं। हमारे अद्वास्यद श्री परमहंस जी महाराज में आसाधारण सहिष्णुता थी। चाहे कैसी ही भयानक सर्वी पढ़े या गर्मी बढ़ जाय, उनके नगन शरीर में जैसे सर्वी-गर्मी के बेगों का कुछ प्रभाव ही न पड़ता हो। इस प्रकार उन्होंने किनते वर्ष विताये, इसकी ठीक गणना नहीं की जा सकती। प्रत्येक परिचित व्यक्ति ने पचासों वर्ष से इन्हे इसी नगन रूप में विचरते देखा। कुछ समय से जब वे नगरो-ग्रामों और घरों में विशेषज्ञ आने लगे तब से लोक-भर्याओं के कारण लोगों के सन्तोषार्थी शरीर में एक खिला हुआ कुर्जा कभी-कभी ढाले रहते थे। कदाचित् हम जोग उनकी शारीरिक राहिष्णुता को महत्व न भी हैं, जो कि साधारण वात नहीं है, किंतु भी उनकी मानसिक सहिष्णुता को देख कर तो आश्चर्य से चक्रित रह जाना पड़ता है। वे हुशां के सामने सदैव पर्वत के समान अचल एवं अद्वितीय गमीर स्थिर होकर ही रहे।

श्री स्यामीजी को अपनी, निंदा मुन कर, अपनी झूठी दुराई सुन कर कभी निन्दक पर, इसलिये ही क्रोध न आता था कि मन

मैं पूर्ण सहिष्णुता है। अकारण अपकार करनेवाले के प्रति भी स्वामीजी कभी कृपित नहीं हुए। एक साथु ने हनकी बढ़ती हुई ख्यात से कुछ होकर ईर्ष्यावश धोखा देकर भस्तिष्क को बिगाड़ देनेवाली एक वियैली औपधि पिला दी। स्वामीजी पर उस औपधि का इतना ही असर हुआ कि असमय में ही शीश की जटाएँ कुछ दिन के लिये एक साथ मढ़ गईं। शिर पर चिल्कुल केश न रहे। फिर भी स्वामी जी ने उस साथु से कुछ भी न कहा, केवल उसके सम्पर्क से वे दूर हट गये।

श्री स्वामी जी निरन्तर ब्रह्माकार वृक्ष से ध्यानस्थ रहकर कभी-कभी समस्त रात्रि धूमते ही रहते। एक प्राम से दूसरे प्राम को चले जाते। वहो कम जाड़ा गर्मी वरसात सभी श्रुतियों में रहता था। जब कोई भोजन खिलाता था तब खा लेते थे, जब कोई पानी पिलाता तो पानी पी लेते थे। ये कभी किसी से कोई वस्तु स्वयं न मांगते थे। श्री स्वामी जी की हम सब शिष्यों के लिये भी यही शिक्षा थी कि “किसी से कुछ न मांगो। जो तुम्हारे प्रारब्ध में होगा, स्वतः आ जायगा। आने पर जो कुछ भी मिले, चाहे जितना कम मिले, उतने में ही सन्तोष करो और यदि अधिक मिले तो वापस कर दो अथवा-अभाव पीड़ितों, दुरियों की सेवा में लगा दो।” श्री स्वामी जी की यही नीति-रीति थी। स्वयं ये मिलुवेप में परम ढानी थे।

इस प्रकार के अलक्षित भ्रमण में भी परमहंस जी को शरीर में कितने सर्वी गर्मी एवं बर्फ के बेग सहन करने पड़ते थे, इसका अनुमान लगाना भी असंभव है। एक बार भ्रमण करते हुए स्वामी जी घृत बड़े जगल में पहुँच गये। कोसों वस्ती का पता न था। उसी अरण्य में एक सती का स्थान मिला। स्वामी जी वर्ती चंठकर ध्यानस्थ हो गये। भृत्येन्प्यासे ही घहोंथठे रहे। ठीक

स्मरण नहीं है तीन या सात रात-दिन दीत गये। वहाँ इनकी किसी भी खाड़ न ली। अन्त में एक बालिका के रूप में सती देवी स्वर्ण सुन्दर थाल में कई प्रकार की मेवाएँ और जल लेकर उपस्थित हुई। स्वामी जी ने उस प्रसाद को पाया। जो कुछ वार्ता हुई हो, उसका पता नहीं। स्वामी जी को भोजन करा वह सतीदेवी अदृश्य हो गई।

श्री स्वामी जी का यह उपदेश है कि “परमात्मा पर हृदय विश्वास करके कही भी बैठ जाओ। हर स्थान पर किसी-न-किसी रूप में सहायता, प्रेरणा एवं सूचना अवश्य मिलेगी।”

सद्गुरु देव श्री स्वामी जी अपनी विव्य हास्टि से अन्तरिक्ष में सूक्ष्म शरीर से विचरनेवाले विलक्षणलुपधारी जीवात्माओं को यत्त्र-तत्र देखा करते थे। इसके अतिरिक्त भी वे क्या-क्या देखते थे, इसका वर्णन करना अपनी सामर्थ्य के बाहर है।

अभी तो हमें यही देखना है कि सन्त महात्माओं में कितनी अधिक सहिष्णुता होती है। इलाहायाद् जिले में मऊ नामक एक प्राम है। वहाँ के निर्जन जंगली टीले में स्वामी जी को एक ब्रह्मदेव मिला। उसके साथ तीन शक्तिशाली सूक्ष्म शरीरधारी व्यक्ति और थे। ये स्वामी जी के शरीर में घुस गये। स्वामी जी को खनी पेचिस हो गई और छः मास तक बराबर चलती रही; तब किसी ऊर्ध्वस्थित शक्ति की अन्तर्वर्णन हुई कि “इस योगी पर तुम विजय न प्राप्त कर सकोगे। यह तुम्हारे मारने से न भरेगा।” इस ध्वनि के होने पर उस ब्रह्मदेव ने परमहंस जी को छोड़ दिया। स्वामी जी का कहना था कि द्वापर में होनेवाले महाभारत युद्धकाल के ये शत्रु हैं, जो अब तक पीछा करते और बदला चुकाते चले आ रहे हैं।

वहाँ पर पाठकों को संशय होगा कि स्वामी जी को द्वापर

का पता कैसे था ? इसका समाधान तभी हो सकता है जब प्रश्न कर्ता अन्यान्य सिद्ध-पुरुषों के लीबन चरित्रों का अध्ययन करें क्योंकि जगत्पञ्च को पार कर जाने-वाले महापुरुषों के शरीर के भीतर वे गतियाँ जाप्रत हो जाती हैं जिनसे बड़ी-बड़ी विलक्षण दूर-प्रवण, दूर-दर्शन, अनेक जन्मों के सम्मरण एवं दूसरों के जन्मों का भी ज्ञान, आगामी जन्मों का ज्ञान आदि अलौकिक वातें संभव हो जाती हैं । अष्टसिद्धि एवं नवनिधि की चर्चा तो प्रायः सभी आध्यात्मिक विषय के प्रन्थों में मिलती है, इसके अतिरिक्त योग-विषयक प्रन्थों में उन्तीस प्रकार की सिद्धियों का और भी वर्णन मिलता है । श्री परमहस जी में अनेक प्रकार की सिद्धियों हैं, जिन्हे ये प्रायः गुप्त ही रखते आये । कभी-कभी इनमें यदि कहीं चमत्कारिक सिद्धियों का परिचय मिला भी तो वह किसी की सेवा-सहायता करते हुए किसी को संकट से मुक्त करते हुए ही मिला । साधारणतया तो स्वामीजी सदा गुप्त रूप में ही अनेक प्रकार के असाधारण सेवा-कार्य किया करते थे ।

शारीरिक कष्टों का सहन करना तो आपके लिए खिलबाड़ सा था । एक बार वर्द्धगढ़ ग्राम में एक भक्त के थहरौं किसी दुखी वहू ने अपनी आत्महत्या के लिये संख्या लेकर रखा था । स्वामी जी ने उसे खोज लिया, उब लेकर बालकों के साथ चले तो बालक उसे भीठी बस्तु समझ कर छीनने लगे तब शीघ्रता से स्वामी जी ने अपने मुख में रक्षा लिया और निगल गए इसलिये कि बालक छीनकर कहीं रक्षा न ले रख । उस विष की मात्रा इतनी अधिक थी कि यदि कोई दूसरा व्यक्ति उसे रक्षा लेता तो उसके प्राण धब्बना अनन्ध थी था परन्तु आपने न मालूम कैसे उस विष को पचा लिया । अन्त में उस भयानक विष का प्रमाण इतना तो हुआ ही कि दो-तीन दिन आपको लाल दृस्त होते रहे

और आप उसी दशा में एक पानी की नहर में ही दो-तीन दिन तक लेटे रह गये। जब विष की गर्मी शान्त हो गई तब स्वस्थ होकर पूर्ववत् बालकों के साथ खेलने लगे। इस प्रकार विष का सेवन कर लेना और उसके भयानक प्रभाव से अत्यधिक कष्ट सहना तथा उसे पचा कर स्वस्थ हो जाना यह सब महान् श्रोगी के सामर्थ्य की ही बात है।

श्री परमहंस जी के लिये यह भी एक खिलवाड़ की बात थी और खिलवाड़ में ही बाललीला करते हुए बालकों के साथ खेलते हुए ये इतना अधिक विष खा गये। एक बार पूछने पर आपने यह उत्तर दिया कि “कोई दूसरा न खा ले इसलिये हमने ही खा लिया।” श्री परमहंस जी की इच्छा के विरुद्ध कसी भी आधि-व्याधि से, किसी भी शत्रु के शख्स से अथवा किसी विष से इनके शरीर की मृत्यु नहीं हो सकती थी। इन्हें आपने जीवन में अनेक प्रकार के भयानक-से-भयानक आधारों का सामना करना पड़ा।

बड़ी-बड़ी व्याधियों का इनके ऊपर आक्रमण हुआ किन्तु ये सदा सब पर विजयी हुए। प्रसग-वशात् एक बार श्रीगुरुदेव ने ही इस रहस्य को स्पष्ट रूप से प्रगट किया। उन्होंने अपने निकटस्थ प्रेमियों को बतलाया कि “हमें ध्यान में श्री लक्ष्मी जी ने सर्वत्र विजयी होने का वरदान दिया है। हमारे हाथ में लक्ष्मी की दी हुई छाप है। इस छाप को देखकर कोई भी शक्ति हमें कहीं जाने से रोक नहीं सकती। साथ ही हमें भगवान् की ओर से अमृत का व्याप्ति पिलाया गया है। इसीसे हम किसी के मर नहीं सकते।” ये सर्वत्र निर्भय होकर विचरते रहे।

मृत्यु से तो यह सन्त सदा खेलते-से रहे, क्योंकि इन्हे अपने अविनाशी जीवन का बोध था। अपने सभी भक्तों एवं शिष्यों

को श्री परमहंस जी ने सहनशील होने की शिक्षा दी है। उनका कहना था कि—“साधु फकीर को एक शुद्धे की तरह अपनी वृत्ति, निन्दा तथा लोकापवाद सुनकर मौन रहना चाहिए। बदले की इच्छा न करके शान्त गम्भीर होकर किसी के द्वारा आनेवाले दुःखदायी प्रयोगों को सह लेना चाहिए क्योंकि ऐसा करने से शक्ति मिलती है और शान्ति भंग नहीं होती, दुष्कर्मों का अन्त हो जाता है।” श्री परमहंस जी साधुजनों को तो विशेष रूप से मौन रहने, दयालु तथा कष्ट-सहिष्णु होने की प्रेरणा देते आये हैं क्योंकि सहिष्णुता और सत्यपरायणता के योग से ही भक्ति प्राप्त होती है।

शक्ति से ही सहिष्णुता और सहिष्णुता से ही शक्ति की घृणा होती है। असहिष्णुता से शक्ति-द्वास और शक्ति के द्वास से असहिष्णुता दिखाई देती है। किसी-किसी को शान्ति की कमी रहने पर सहिष्णुता के द्वारा ही सद्गुणों की शक्ति बढ़ानी पड़ती है किन्तु श्री भवामी जी में प्रथम से ही जन्मजात दैवी गुणों की ही प्रबलता पाई गई। ये अपनी शक्तिशालिता के कारण ही पूर्ण सहिष्णु थे। ये अकस्मात् आनेवाले प्रतिकूल वेगों के सहन करने में तो अत्यन्त दक्ष ही थे, इससे भी अधिक महत्व को बात यह थी कि स्वयं दूसरों की सेवा—सहायता करते हुए दूसरों के कष्ट अपने ऊपर ले लिया करते थे। वास्तव में आत्मज्ञान की परस्त निष्काम प्रेम के द्वारा होती है और शुद्ध प्रेम का परिचय निरन्तर कष्ट-सहिष्णुता के द्वारा मिलता है।

हम लोगों को स्वामी जी की सहिष्णुता का पूर्ण भक्त होना चाहिए। उनकी सहिष्णुता के मनन चिन्तन करने से हमें सहिष्णु होने की प्रेरणा मिलती है। उनकी सहिष्णुता को अपने में धारण करना, उसका व्यवहार में अभ्यास करना ही उनकी

सच्ची भक्ति है। हमारे श्रद्धेय श्री स्वामी जी शक्ति-समर्थ होकर इतने सहिष्णु और हम लोग सब प्रकार से असमर्थ होकर भी कितने असहिष्णु! इसका आनुभव करते हुए अपनी आसमर्थता मिटाने के लिये हमें समर्थ स्वामी जी की शरण में—सहिष्णुता का निरन्तर अभ्यास करना चाहिए।

सहिष्णु होकर ही हम लोग अपने गुरुदेव को अपने द्वारा असन्न देख सकते हैं क्योंकि गुरुदेव के सद्गुणों को अपने में धारण करना ही इनके पथ में बढ़ते चलना है। इनकी समीपता तथा कृष्ण-प्राप्ति का यही एक उपाय है कि हम सब लोग इनकी आज्ञा का पालन करें। सद्गुणों को आचरण में लाना ही इनकी आज्ञा है।

जो छुट्ट है वह तो छिद्र ही हूँडता है, अपने ही शरीर, मन को मुखी रखने का प्रयत्न करता है, अशान्ति के विचार रखता है, चिन्ता करता है—वह गुरुदेव के अयोग्य है। योग्य वही है जो सन्त-सद्गुरु की आज्ञा पालन करता है, जो सहिष्णु और त्यागी होता है।



सन्त की विरक्ति

जिस योगी में समस्त कामनाओं का बहिर्दृष्टार हो चुका हो, उसमें धनार्थ पदार्थों का लोभ क्यों होगा ? श्री स्वामीजी के जीवन में कहीं भी लोभ की भलक नहीं मिलती । यदि किसी अर्थ में लोभ की मात्रा दिखाई भी दी तो वह अधिकाधिक तपश्चरण के लिये, पूर्ण त्याग के लिये एवं सर्वभावेन सत्यानुराग के लिये ही । इसके अतिरिक्त इन्हे न संसार में कोई लाभ की वस्तु दीखती थी और न उसकी प्राप्ति का लोभ ही था ।

अच्छं अच्छं धनी मानी राजा-र्डेस, स्वामी जी की सेवा म उपस्थित होते रहे परन्तु इन्होंने अपने त्याग में कभी भी लोभ-रूपी कलक न लगने दिया । हाँ, धनी एव पूँजी-पतियों को दीन-दुखियों की सेवा-सहायता करने के लिए प्रेरणा तो अवश्य करा देते थे किंतु स्वयं अपने लिए तो इन्हे कभी कोई आवश्यकता ही नहीं अनुभव होती थी । वरन् चाहनेवालों की चाह को पूरी करा देने की चेष्टा करतं रहते थे । अपने शरणागतों के जीवन-निर्वाह के लिये उनके स्थानादि का प्रबन्ध भोजन तथा वस्त्र आदि का प्रबन्ध स्वामी जी ने भले ही करा दिया हो किन्तु स्वयं अपने लिये इन्होंने किसी स किसी भी वस्तु की इच्छा न की । ये तो सदा गृहस्थी के साथ रह कर भी अनिकेत असप्रही अनासक हो कर रहे ।

एक बार इन स्वामी जी को ध्यानावस्था मे बहुत बड़ी धन-राशि के रूप में लक्ष्मी को स्वीकार करने की प्रेरणा हुई परन्तु यह सन्त इतने निस्पह थे कि तत्त्वण अस्वीकार कर दिया । परमानन्द से द्वाके हुए महापुरुष को भौतिक सम्पत्ति की चाह

क्यों होगी। सन्तों का अनुभव है कि जहाँ लक्ष्मी जाती है उसके साथ चिन्ता और शय्य ही जाती है क्योंकि चिन्ता लक्ष्मी की वाहन है। कंचन, कामिनी और मान के लोभ से जो बचा रह सके, वैही तो सन्त पद्म प्राप्त करता है। ये तीनों त्रिगुण की ऐसी विचित्र तिकड़म है, जिसमें बड़े-बड़े शक्तिशाली बुद्धिमान भी चक्कर काटने लगते हैं। सन्त सद्गुरु नाना जी इस तिकड़म में कभी मोहित न हुए, तभी तो बड़े-बड़े लक्ष्मी-सम्पन्न व्यक्ति इनके सामने करबद्ध सेवा करने के लिये तरसा करते थे। अगरित कमनीय कलेवरा इनके आङ्ग-संग में उसी प्रकार सकोच न करती थी जिस प्रकार माता या भगिनी अपने छोटे बालकों के संग में निःसंकोच रहती हैं। ये सर्वधार महान् परम सत्य का अनुभव करते हुए अहंकार को अभिमान से शून्य कर चुके थे। सुख-वासना के अनुसार ही वस्तु की चाह होती है, चाह के अनुरूप ही आसक्ति होती है। सन्त सद्गुरु का हृदय वासना से पूर्ण रिक्त हो चुका था, नभी इन्हें किसी भी वस्तु या व्यक्ति के सौन्दर्य में मोहकता प्रतीत ही न होती थी।

वस्तु या व्यक्ति की आसक्ति ही बन्धनकारिणी होती है। ये सन्त तो सदैव सद्वसे निरासक्त ही थे। इनके मन में मान का, माया का तथा भोगों से भिलनेवाले सुख का कुछ प्रभाव न पड़ता था क्योंकि ये महात्मा सत्स्वरूप में स्थित रह कर निरन्तर अन्तर्यामी आद्वितीय आनन्द का आस्वादन करते थे।

पुरातन काल से सदार उन्हीं पुरुषों को महान् पद में प्रतिष्ठित देखता आ रहा है, जो आत्मसंयमी होते हैं, जो बड़ी से बड़ी विपर्कियों में समस्थिर रहते हैं, जो परम सन्तोषी निर्त्य प्रसन्न रहते हैं, जिनके मन में मान वडाई धन की इच्छा नहीं रहती, जिनका निष्कलुप अन्त करणा अकलज्ञ शुभ्रता से चमका-

करता है। हमारे परमहंस नागा जी इसी कोटि के सन्त है। यह सन्त इस कारण से सदा विरक्त रह सके कि दृवी सम्पत्ति से सम्प्रभ थे। इस समार के बड़े बड़े राजाओं-महाराजाओं के पास ऐसा कुछ था ही क्या, जिसे देखकर यह सन्त आकर्पित होते। ये हो अन्तर्जंगत् की बड़ी बड़ी शक्तियों के कृपापात्र होते हुए साक्षात् लक्ष्मीमाता का वरदान पाकर भी अभिमान को प्राप्त न हुए।

कैलाश लोक के नीचे जितने भी लोक पढ़ते हैं, सभी लोकों के आवीश्वरों ने सन्त सद्‌गुरु को अपने ऐश्वर्य वैभव की महिमा दिखा कर रोकना चाहा। न रुकने पर कहीं कहीं ताङ्ना भी दी परन्तु ये सन्त अपने लक्ष्य से विचलित न हुए। अन्त में अनेक सिद्धों ने, शुक्राचार्य-सदृश गुरुओं ने इनकी परमगति में सहायता दी। स्वयं लक्ष्मी माता ने सदा विजयी होने का वरदान दिया। उस वरदान के बज पर ही ये सन्त भयहूर रण तथा वन के बीच से चलते हुए बड़ी-बड़ी व्याधियों एवं विपत्तियों का सामना करते हुए कहीं पराजित न होकर अन्त में ध्यानयोग के द्वारा कैलाश धाम को प्राप्त हुए।

इन सन्त की समीपता में आकर जिसको जो उचित लगा, उसने उनका वही नाम रख लिया। कहीं ये रामदास कहलाये कहीं हरनाम दास नाम से पुकारे गये, कहीं नागा, कहीं नागा निरकारी, कहीं नागा चाचा और कहीं नागा निरकारी नाम बनते चले गए। कहीं पर इनके नाम से आश्रम बनाने की चेष्टा की गई— जिसकी जैसी भाषना थी वैसे प्रयास किया किंतु ये सन्त तो सदा सब कुछ से विरक्त ही रहे। इनकी विरक्ति का एक मोटा-न्सा उदाहरण है—अपने शरीर पर इन्द्रियों पर, भन पर अपना नियन्त्रण। इनकी विरक्ति का दूसरा चिन्ह ही मोह का अभाव, और स्वामह का त्याग।

विवेकी पड़ितों ने तथा सभी धर्मशास्त्रों ने उसी महापुरुष को सन्त कहा है जो सबसे अनासक्त है, जो आशा का स्थाग करके, साया-स्नान, हानि अपमान से होनेवाले हृष्ण-शोक का स्थाग करके, निन्दा-संतुति में अविचलित रहता है—ऐसे सन्त को भगवद्गीता स्थितप्रक्ष कहती है। ये अपने आप पर और संसार पर विजय प्राप्त करते हुये हम सबको यह सिखाते हैं कि आत्म-संयम और अहंत्वाग कैसे करना चाहिये।

इन सन्त सद्गुरु ने अपने लिए कहीं भी कोई घर न बना कर यह दिखाया है कि मनुष्य घर के बिना भी रह सकता है। यह सन्त आजीवन नग्न रहकर, वर्षा गर्मी सर्दी में कोई वस्त्र न लेकर, पूर्ण स्वस्थ और प्रसन्न रहते हुए यह सिद्ध करते हैं कि प्रकृति की स्वामाविक गतिविधि मनुष्य की नाशक नहीं है। यदि मनुष्य स्वयं ही उसका विरोध न करे तो प्रकृति की ओर से ही जीवन-संरक्षिका शक्ति प्राप्त होती है, सहिष्णुता अत्यधिक बढ़ जाती है। ये सन्त एक कौड़ी की भी चिन्ता न करके लोभी मनुष्यों को यह सदेश देते हैं कि वास्तव में सत्यनिष्ठ जीवन के लिये धन की आवश्यकता नहीं प्रत्युत सन्तोष एवं उदारता की आवश्यकता है, क्योंकि इसके बिना धनी मनुष्य भोग-सुखों के पीछे अन्धा होता है और परतन्त्र तथा अपराधी होता है। लोभी मनुष्य सब से नीच और निलोभी सन्त सबसे ऊँ होते हैं। आसक्त व्यक्ति सर्वदा परतन्त्र बद्ध होते हैं, विरक्त महापुरुष स्वतन्त्र मुक्त होकर रहते हैं।

सन्त में परम ज्ञान

सिद्ध-सन्त महापुरुषों के द्वारा ही संसार में मानव-जाति को अपने भीतर ईश्वरीय ज्ञान तथा प्रेम की अभिव्यक्ति का सन्देश सुलभ हुआ है, इन्हीं की प्रेरणा से दिव्यता की प्राप्ति के लिये मानवता जाग्रत होकर सत्योन्मुख हुई है। सिद्ध-सन्त में ही भगवान् का उच्चतम स्वभाव व्यक्त होता है जिसमें अलौकिक दया तथा उदारता और अनुकर्म्मा होती है—इसके द्वारा ही प्राणिमात्र के सुख की रक्षा और समयोचित विधि से संहार भी होता है।

परम ज्ञान के प्रकाशित न होने तक मानव अशुद्धि बुद्धि के साथ कर्म करता है। तभी तक उसका सकल्प भी अशुद्ध रहता है, इसीलिये कर्म बन्दन में पड़ता है और आशा, भय, क्रोध, शोक से घिरे रहने के कारण सुख से तृप्त, तुष्ट नहीं हो पाता।

सन्त-महापुरुष ही वद्ध-दुर्लभाकान्तं जीवं को परम ज्ञानं कां प्रकाश दिखाते हैं, मन तथा इन्द्रियों की पराधीनता से छूटने का साधन बताते हैं। अपने ज्ञान से पापों को न करने, केवल पुण्यों को संचित करने की शिक्षा देते हैं। हमारे सन्त परमहंस जी परम ज्ञानी थे, इनके उच्चतम ज्ञान का दर्शन बौद्धिक विद्वतपूर्ण वाक्यों के द्वारा नहीं होता प्रत्युत इनकी नित्य निर्भय, निर्वन्द सम्यावस्था एव सहज शान्ति को देख कर होता है। सांसारिक भोग-सुखों से सदा विरक्त रहकर भाविक रूपों में कहीं भी भोगित न होकर किसी भी समीपवर्ती वस्तु या व्यक्ति को अपना न मान कर ही इन्होंने अताया है कि संसार का इन्हें पूर्ण ज्ञान है।

सन्त का ज्ञानभयं जीवन विश्व की स्वार्थ-हीन सेवा के लिये होता है। हमारे परमहंस जी पुस्तकीय ज्ञान को ज्ञान नहीं मानते थे, क्योंकि इस सांसारिक ज्ञान से जीव को शान्ति नहीं मिल सकती। अभिमान की वृद्धि और प्रायः ऐहिक सुख-स्वार्थ की सिद्धि में यह पुस्तकीय ज्ञान अवश्य ही सहायक होता है। इनके मत से परमात्मा का भजन करते-करते भीतर से अपने आप ही परम ज्ञान होता है।

मुझे स्परण है कि ये सन्त मेरे हाथ से पुस्तक देखकर कभी-कभी मुझे समझते कि “ये पुस्तकें पढ़ने से वह सत्य ज्ञान न मिलेगा, जिससे परम शान्ति मिलती है, वह तो मन लगाकर भजन करने से हृदय निर्मल होने पर ही मुलम होता है।” सन्त के इन वाक्यों का मर्म तब मेरी समझ में न आता था, इतना मुन कर भी मैं पुस्तकाध्ययन से विरक्त न हो सका परन्तु कितने ही वर्ष बीत जाने पर अब मैं अपने आपको जब देखता हूँ तब स्पष्ट दीखता है कि पुस्तकीय ज्ञान से कदापि मुझे शान्ति न मिली, न मेरे दोष ही दूर हो सके। मुझे पूरी विश्वास हो गया कि सत्य के ज्ञान अथवा उसके अनुभव के लिये अन्तःकरण को पवित्र बनाने का साधन कुछ और है।

विद्या के बाल से हम सत्-असत् को विवेचन कर सकते हैं, कदाचित् सत्-असत् का कुछ लगा ज्ञाना-भास भी हो सकता है परन्तु असत् से विरक्त होकर सत्य में अनुरक्ष नहीं हो सकते अर्थात् उसे हम अपने में पा नहीं सकते, उससे आत्मसात् नहीं हो सकते। सत्यानुभव अर्थात् आत्मस्थ होने के लिये तो हमें वृद्धि के अतिरिक्त हृदय को खाली करना होगा; अन्तर्सुखी वृत्ति के सहारे हृदयस्थ चेतना की गहराई में गोता लगाना होगा—इसी के लिये ये सन्त भन लगाकर जंप, सुमिरन, चिन्तन ध्यान-

भ्यास पर विशेष प्रेरणा देते थे क्योंकि परम पवित्र सत्य के स्परण, चिन्तन, ज्ञान से ही अन्तःकरण पवित्र होता है। जिर का अन्तःकरण निर्मल है वही परमेश्वर का साक्षात्कार कर सकता है। सत्य के साक्षात्कार होने में जगत्-दृश्य के प्रति राग द्वेष, अज्ञान, भय तथा अभिमान, और असर्वं म ही वाधक हैं; इन सब पर विजय पाना परमार्थी के लिये अत्यावश्यक है। जब तक हम अपना हृदय पवित्र न बना लेंगे तब तक ईश्वर से प्रेम करने की बात तो दूर है—मनुष्य से भी हम शुद्ध प्रेम नहीं कर सकते।

कितना समय विता कर हम सन्त सद्गुरु के उपदेश को समझ पाये कि सत्य परमात्मा का योग ज्ञान प्राप्त करने के लिये हमें वहें-वहें धार्मिक प्रन्थों से न चिपटे रहना चाहिये प्रत्युत अपने हृदय को ही शुद्ध बनाना चाहिये।

विश्वाध्ययन प्रन्थाध्ययन जहाँ तक हृदय की शुद्धि में सहायक है वही तक प्रशसनीय है किन्तु जहाँ विद्या से अथवा गान्धार्ययन से ज्ञान का अभिमान बढ़ता है वहाँ सन्त-जन उसका आदर नहीं करते।

चाहे कितने ही प्रन्थों का अध्ययन कोई करे आत्म-कल्याण के लिये जो शिक्षा मिलती है वह यही कि सत्यनिष्ठ होकर रहो, सरल-विनम्र बनो, हृदय को निर्मल रखो और शीतल, दुःख में धैर्यपूर्वक प्रसन्न, और संकट के समय स्थिर दुष्टिन्द्रारा विवेक से काम लो, मृत्यु के प्रति अभय रहो, सनातन आत्मा के प्रेमी बनो—इसी शिक्षा में ज्ञान और प्रेम की पूर्णता सिद्ध होती है। सन्त भद्रगुरु के आदर्श जीवन में यही सब थार्ते मूर्तिमान मिलती हैं।

ये सन्त परम ज्ञानी ये किन्तु आश्चर्य की बात यह है कि इनको कभी हमने पढ़ते-लिखते नहीं देखा, न किसी धर्मपन्थ

का वाक्य दुहराते सुना। वाद-प्रतिवाद व्याख्यान-प्रबचन की कला तो ये जानते ही न थे। ऐसा लगता है कि कभी किसी विद्वान् के व्याख्यान सुनने का आजीवन इन्हें अवसर भी नहीं मिला। ये अपने लिये कभी आवश्यकता भी न समझते थे। इन्हें कुछ सुने पढ़े बिना ही सत्य का बोध हुआ था। इनके वाक्यों को सुन कर विद्वान् परिषद जन अपने शास्त्रों से मेल मिला कर सन्तुष्ट होते थे। इनका अपना स्वतन्त्र अनुभव था, वह अपने भीतर से ही मिला था। इनके शरीर, वाणी तथा मन की क्रियाओं से विदित होता था कि प्रत्येक क्रिया गम्भीर ज्ञान विवेक के शासन से सधी हुई है। किसी के यथार्थ ज्ञान की नाप केवल वाक् पारेडित्य को देखकर नहीं होती प्रत्युत त्याग तथा प्रेम को देख कर होती है। जो पुरुष असत्य का, अशुभ का, असुन्दर का, अनावश्यक का त्याग करता है और सत्य, शुभ, सुन्दर एवं आवश्यक के प्रति अनुराग करता है वही वात्सविक ज्ञानी है। हम अपने सन्त परमहंस जी मेरे इसी कस्तौटी से ज्ञान की महत्ता का दर्शन करते हैं। हम देखते हैं कि सन्त परमहंस जी के मन को कभी मलिनता छू न पाती थी। जब ये प्रपञ्चियों की भीड़ में उतरे, वर्षों उनके बीच में रहे, तब भी सदा जंजाल से मुक्त ही रहे, लौकिक तुष्णा ने कभी इनके सभी प स्थान न पाया। प्रपञ्च को सदा फटकारते ही रहे। न किसी के आगे ढीन घेने, न किसी का स्वामित्व ही स्वीकार किया, न किसी से बेंध कर रहे, न किसी को अपने से बांधकर चले—यही तो सच्चे ज्ञानी की स्थिति है। मुक्त रहना परम और होना, सर्वत्र विजयी होना, मुख-बम्बव की आसक्ति से दूर रहना, पशु वृक्ष से मन को सदा दूर रखना—यही तो ज्ञानी का स्वभाव है, यही तो हमने परमहंसजी में देखा।

सत्य ज्ञान की हृष्टि से ही परमहंस जी अपने अस्तित्व में

प्रामात्मा का अस्तित्व होय नहे । तभी तो ये अपने प्रद्वाकर को मत्त्य के भविष्यत का सहे थे और अभिमानशून्य होकर इतने विनष्ट थे कि कभी छिनी के प्रति कठोर, गुद, फँस वाक्यों ना प्रयोग करने मुना ही नहीं गया । मैंने 'प्रत्येक धार उन व्यक्तियों को इन सन्त मध्यगुरु से भगवन्तं कुद्र होतं देया, जो अपने को भवेत्, रिष्य मानते थे । अनेक यार इनके शरणागत शिष्यों को 'आद्या-उल्लंघन रुतं, अथगा कर्ते अपनी रुचि-पूर्ति के लिए चोरी करते देया । उनमें मैं भी एक हूँ परन्तु ये महान् सन्त ज्ञानवल में अभिमानरहित होने के कारण ही सदा एकरस शान्त रहकर भट्ठा द्वया छपा की ही वर्णी करने रहे । इनमें फहीं विप्रमता नहीं देखी गई क्योंकि ये यथार्थ शानी सन्त हैं—जानी की कसाई समता है, दुर्दि की स्थिरता है, मन की निश्चलता है । हमें यह भी स्मरण है कि जब परमहंस जी के सभीप अनेक व्यक्ति अपने उद्धार, मुधार का प्रश्न लेता आने और धीरे-धीरे साथ रहने लगे, उनमें से कुद्र ऐसे व्यक्ति भी थे, जो अपने असदाचरण दुर्ब्यवहार के कारण ही प्रसिद्ध थे । हम दो-एक व्यक्तियों ने गुप्त रूप से गुरुदेव के निकट उनका जब परिचय दिया तब जो कुछ हमें उत्तर मिला, उससे हमे ऐसा प्रतीत हुआ कि ये सन्त हमसे अधिक द्वारा व्यक्ति के विषय में जानते हैं । फिर भी 'आत्मवत्-सर्वभूतेषु' जी हृष्टि से शरणागत होने पर कोई कितना भी पापी अपराधी क्यों न हो उसका तिरस्कार नहीं करना चाहते हैं—यह है सन्त की समता जो विपीत व्यक्ति तथा वस्तु के संयोग होने पर भी अडिंग रहती है ।

एक बार एक ऐसे सेवक आये, जो परमहंस जी के प्रति दृढ़-श्रद्धा रहते थे । इनके ऊपर कई बढ़ जाने के कारण उनका सकान

नीलाम पर चढ़ा दिया गया था। वे सीधा एक तोला अपीले कर गुरुदेव के समीप उपस्थित हुये और अपना दुरामह प्रगट किया कि 'था तो हमारा मकान बचाओ या फिर यह अपील खाकर मैं शरीर छोड़ दूँगा' मैं भी उनकी उल्टी बातें सुन रहा था। हमारे सन्त दीनता से यही कहते जाते थे कि भाई इसमें हम क्या कर सकते हैं परन्तु वे महाशय उत्तेजित हो रहे थे कि 'आपको मकान बचाना ही पड़ेगा। आप के आशीर्वाद से मुझे मकान मिला था।' इत्यादि बातें सुनकर मुझसे न रहा गया। मैं तो उनसे बिगड़ गया। उनकी सेवा भक्ति भावना पर लाव्यजन देते हुये उन्हें सेवक का जो कर्तव्य है उसका स्मरण दिलाने लगापर परमहंस जी तो एकरस जैसे के तैसे शान्त ही चैठे रहे। वे अपनी साम्यावस्था की दृढ़ चटान से किंचित् भी न हिले हुए, अन्त मे उस सेवक के साथ जाकर जो कुछ उसने इनसे सायाहता लेनी चाही उसे दी। जैसे कोई किसी के हाथों का यन्त्र बन जाये, उसी प्रकार परमहंस जी अपने को आर्त-आर्थर्थी भक्तों के जिये दे दिया करते थे। यह है सन्त की, ज्ञान के प्रकाश में, वृद्धि की सत्य में अवस्थित और निरन्तर उसी सत्य लक्ष्य का ध्यान।

वास्तव मे सन्त सत्पुरुषों मे जो ज्ञान देखा जाता है उससे लोभ, मोह, मान, मदादि दोष दुर्विकार नष्ट होते हैं। इसके विपरीत दुर्जनों में कदाचित् ज्ञान की वृद्धि होती है तो मान मदादि दोष और भी बढ़ जाते हैं। ये सन्त सहापुरुष समस्त संसार के लिये अमूल्य लिधि हैं क्योंकि स्वभाव से ही परोपकारी त्यागी हैं और इसीलिए ऐसे हैं कि परम सत्य के ज्ञानी हैं।

सन्त ही जीव को समयोचित सम्मति देते हैं। ये दूरदर्शी,

परिणामदर्शी होते हैं। जीव को दोषों का नाश, सद्गुणों का विकास, ज्ञान का प्रकाश जिस विधि से हो सकता है, यह सत्-दर्शी सन्त ही जानते हैं और वही उपाय बताते हैं। सभी सन्त ईश्वर-भक्ति की, आत्म-समर्पण की, परमात्मा में अहं को खोये रहने की अथवा सत्य से अभिन्न हो जाने की शिक्षा देते आये हैं।

सन्त परमहंस जी भी जिज्ञासुओं को इसी प्रकार परज्ञापरमात्मा के निर्गुण तत्त्व, सगुण रूप दोनों का ज्ञान, ध्यान बताते थे।

आपका कहना था कि तप के साथ जप करते हुये परमात्मा ही अपनी कृपा से ध्यान की डोरी देंगे, उसी से योग हड़ होगा। योग होने पर ही संसार से वैराग्य होगा। तत्पश्चात् परमात्मा का परे-ज्ञान होगा।

प्राय साधक को ये सन्त किसी कठिन साधनाभ्यास की सम्पत्ति न देते थे। आप प्राणायाम, मूर्तिपूजा, ब्रत, उपवास, तीर्थ-यात्रा के विशेष पञ्चपाती न थे। साथ ही किसी को मना भी न करते थे। अहंकार, अभिमान, कठोरता, निर्दयता, त्याग के लिए यहुत जोर देते थे। घर-परिवार, सम्पत्ति छोड़ने के लिए कभी किसी को न कहते थे। आप सन्त कबीर, पलटू, पीपा, भगत रैदास, गुरु नानक आदि प्राचीन महापुरुषों को ही परमात्मा के योगी मानते थे। वर्तमान समय के बड़े बड़े उद्भूत विद्वान जितने महात्मा प्रतिष्ठित हैं, उनकी विद्वत्ता का आप किंचित भी महत्व न देते थे। ये पुस्तकीय ज्ञान को माया का ज्ञान कहते थे।

ज्ञान के द्वारा ये सन्त परमहंस जी अपने को और सब जगत् को भी ब्रह्ममय घेखते थे। ज्ञान के बल पर ही ये किसी भी परिस्थिति के वशीभूत न होते थे। ज्ञानी होने के कारण ही

परमात्मा के प्रेमी अर्थात् परम भक्त थे। इनको बुद्धि शुद्ध थी, संकल्प पवित्र थे।

हम लोगों को सन्त सद्गुरु के प्रति अनन्य श्रद्धा द्वारा इसी प्रकार के मुक्तिप्रद ज्ञान को प्राप्त करना है और इसके लिए मन की वृत्तियों का पूर्ण निरोध करना होगा, सङ्घाभिमान से असङ्ग होकर रहना होगा। कल्पनातोत का अनुभव कल्पनाओं के अन्त होने पर ही होगा। वैराग्य और अभ्यास से ही सफलता सम्भव है। गुरुकृपा-द्वारा ही वैराग्य-अभ्यास सुलभ होगा। गुरुकृपा के लिए गुरुभक्ति हड्ड होनी चाहिए। गुरु की आज्ञा-सुसार चलना, गुरु के बच्चों में अटल विश्वास रखना ही गुरु-भक्ति है। गुरु की सभीपता में अनुभव के लिए घोर प्रयत्न ही गुरु की सेवा है। हमें स्मरण रखना चाहिए कि त्यागपूर्वक तत्त्वज्ञान से ही शान्ति भिल सकती है।

ये सन्त हम सबको यही बताते आए कि सत्य का ज्ञान अपने हृदय में ही छिपा है, ऊपर का आवरण (पर्वा) हटाकर उसे प्राप्त करना चाहिए।

देहाभिमान गलने पर सत्य का ज्ञान स्वतः हो जाता है। जैसे जैसे परे ज्ञान की दृष्टि स्थिर होती जाती है वैसे ही वैसे सृष्टि विलीन होती जाती है। सत्य ज्ञान के लिए बुद्धि की निर्मलता आत्मावश्यक है।

वास्तव में अपने साथ परमात्मा के होने से हमारा मोक्ष नहीं होगा, परमात्मा-आत्मा के ज्ञान से मोक्ष होगा।

प्रत्येक मनुष्य में भिज भिल चक्रों से विशेष प्रकार की शक्तियों प्रस्फुटित होती है। निम्न चक्रों के द्वारा स्थूल कामना वासनान्धूर्ति की शक्ति भिलती है। इसी प्रकार उच्च चक्रों के द्वारा पवित्र भावनाओं अभिलाषाओं की पूर्ति के लिये शक्ति

मिलती है। शरीर में ऐसा भी चक्र है, जो ज्ञान का स्रोत है— उसे आङ्गाचक्र कहते हैं। इस चक्र के द्वारा ही सूर्य और ज्ञान का प्रकाश चिकित्सित होता है। यह चक्र गुरु के स्पर्श से, प्रगाढ़ भक्ति-भावना से, ध्यानाभ्यास की दढ़ता से, मंत्रजप अथवा उप तप से पूर्णतः क्रियाशील होता है। इस चक्र के खुलने पर बिना पढ़े ही सत्य ज्ञान प्रकाशित होता है; इस ज्ञान-प्रकाश में जो कुछ भी सामने आता है, उसका यथार्थतः बाहाभ्यन्तर रूप दीखने लगता है। इस चक्र के जाग्रत् होने पर स्वतः अनायास ही कविता बनाने की शक्ति आ जाती है। संसार में अनेक सन्त विलक्षण तत्त्व-ज्ञानी हुए हैं, जो कुछ भी पढ़े न थे। हमारे सन्त परमहस भी ऐसे ही सिद्ध ज्ञानियों में से हैं। इन्हें जगद् और जगदाभार तत्त्व का बिना पढ़े-लिखे ही पूर्ण ज्ञान था। ये पुस्तकों को देखकर कहते थे कि ये तो वृक्ष में से फड़ी हुई पत्तियों के समान लिखी हुई बातें हैं, जिनमें सार तत्त्व नहीं मिलेगा। हम जब तत्त्वज्ञान की जिज्ञासा लेकर कुछ प्रश्न करते थे तब उसका गम्भीर उत्तर देते हुए यही कहते कि “उसका ज्ञान भीतर से होगा, भजन करो, जप करो, ध्यान करो, जो कुछ करो अंधाधुन्ध गति से करो, मन लगा के करो। सब जीव उसी परज्ञामें रहते हैं, उसे अपने में खोजो। अपने को उसी परम ब्रह्म में अनुभव करो।”

हमारे सन्त परमहस ली अपने आपको परमेश्वर में जानते हुए पूर्णता को प्राप्त हुए थे और अपने आप में परमेश्वर को देखते हुए निर्बाण पद में पहुँचे थे, इसके साथ ही अपने आपको विलक्षण न देखते हुए एकमात्र परमात्मा को ही अनुभव करते हुए नित्यता के परमानन्द में तन्मय थे।

परमात्मा में अपने को और अपने में परमात्मा को अनुभव करना ही तो सत्य ज्ञान है।

जिस ज्ञान से सारा जगत् चिन्मय दीखने लगे, उसे ही सन्त ज्ञान जानते हैं। आत्माकार वृत्ति को ही आत्मज्ञान कहते हैं।

अपनी विश्ववृत्तियों को आत्माकार बना लेना ही अभ्यास है; विषयाकार वृत्ति को छोड़ना ही वैराग्य है।

आत्मज्ञान के लिये इस प्रकार नित्य अभ्यास और वैराग्य की दुदता आवश्यक है। इसके साथ ही अपने जुद अहंकार को जीवन्सेवा में नियुक्त करना होगा।

प्रत्येक वस्तु या व्यक्ति से अनासक्त रहना होगा। बदले की इच्छा न रखकर जो कुछ हम हैं और जो कुछ हमारे पास है, उसे भगवान् को समर्पित करना होगा। संसार के पदार्थों की क्षणमहूरता को समझे रहना होगा। तभी पूर्ण भक्ति एवं मुक्ति सिद्ध होगी।

सन्त-सद्गुरु इसी ज्ञान-भार्ग मे चलते हैं। ये उस शान्ति को जानते हैं जो उसके प्रथम समझ में नहीं आ सकती। ये उस आनन्द का अनुभव करते हैं, जिसे सांसारिक दुःख कभी बाधा पहुँचा ही नहीं सकता। ये सन्त उस विभ्राम को जानते हैं, जिसे भूड़ोल हिला नहीं सकता।



सन्त की दिव्य दृष्टि

सन्तों की दृष्टि बहुत ही पैली अन्तर्भेदी दूर-प्रसारिणी होती है। किसी भी वस्तु तथा व्यक्ति को आँखों के द्वारा पशु-पक्षी भी देखते हैं, उसी को दानव एवं मानव भी देखते हैं परन्तु एक समान देखते हुए सबके अर्थ मिन्न-मिन्न प्रतीत होते हैं। जब तक आँखों के पीछे इन्द्रिय-सुखोपभोगी मन काम करता है तब तक संसार की वस्तु अथवा व्यक्ति का कुछ और ही रूप दीखता है किन्तु जब नेत्रों के पीछे सत्य में व्यवस्थित बुद्धि काम करती है तब प्रत्येक वस्तु या व्यक्ति कुछ गुणों या दोयों का आकार भाव न रह कर विराट् सत्य की भाँकी बन जाती है।

एक छोटे से पानी के मटमैले गर्त में एक साधारण व्यक्ति को जब कुछ मेढ़कों मछलियों के अतिरिक्त कुछ नहीं दिखाई देता, वहीं पर एक दूरदर्शी बुद्धिवाले महात्मा को एक-एक विन्दु के भीतर विश्व-सूचि का दर्शन होता है। एक व्यक्ति को इस विशाल विश्व में अपने सभी प्रकार व्यक्तियों के अतिरिक्त कोई अपना नहीं दिखाई देता, वहीं पर यथार्थदर्शी सन्त को ससार में कहीं कोई पराया नहीं प्रतीत होता। इतना ही हृष्टि-भेद होने से एक व्यक्ति को अज्ञानी कहते हैं और दूसरे को ज्ञानी महापुरुष कहते हैं। जहाँ अज्ञानी को नेत्रों से प्रत्यक्ष दीखनेवाला रूप सत्य प्रतीत होता है, ज्ञानी को वही रूप ज्ञान-क्षण बदलनेवाला मिथ्या प्रतीत होता है। इसीलिये जिस दृश्यमान रूप पर अज्ञानी मोहब्बत अनुरक्त होता है, ज्ञानी उसी रूप से चिरक रहता है।

जब हम अद्वेय सन्त परमहंस जी के दृष्टिकोण पर गम्भीर

विचार करते हैं तब इनकी तत्त्वदर्शी, सत्यदर्शी ब्रह्माएडव्यापिनी प्रज्ञा दृष्टि का अनुभव होता है। इनके आस-पास कितनी ही प्रकार की सुन्दर मानी जानेवाली वस्तुओं की बहुलता रहती थी, जाति-प्रोत्ति के भेद-भ्रमेद माननेवाले कितने ही व्यक्ति इनके सभी परहते थे परन्तु इनके मन्त्रिष्ठ तक पहुँचते-पहुँचते अनेक भिन्न-भिन्न नाम-रूपात्मक भावनाएँ एक चिन्मयानन्द में विलीन हो जाती थीं। इनकी कृपा-दृष्टि का अधिकारी जिस प्रकार एक ब्राह्मण था, उसी प्रकार एक शूद्र चारडाल भी था। इनके चरणों में एक पतिव्रता साध्वी देवी जिस प्रकार बैठ सकती थी उसी प्रकार एक वेश्या भी अपने कल्याण की साधिका बन सकती थी। हमने इन्हें एक राजप्रसाद से निकलकर दरिद्र की झोपड़ी में लखी रोटी साते और प्रेम से अपनाते देखा है।

मेरी धारणा बन चुकी थी कि ये महान् हैं क्योंकि इनकी सेवा में वहें-वहें प्रतिष्ठित धनी, मानी, राजा, सेठ, उच्चपदाधिकारी उपस्थित रहते हैं परन्तु उस दिन मैं देखकर चकित रह गया जब एक निर्धन वृद्धा के रोग-निवारणार्थ इन्हें श्रौतधि रैयार करने के लिये चूल्हे में लकड़ियाँ लगाते तथा उसमें अग्नि फूँकते देखा। हमे स्मरण है कि कुछ दूर पर खड़े हुए इनके इस तरह के लघु कल्य को देखकर अपने अभिमान पर हमे लज्जा आ रही थी। हम यह भी उस समय सोच रहे थे कि ये सन्त हमसे इसीलिये काम नहीं लेते कि हमारे अभिमान को कुछ छेस न लग जाय। उस समय बारी से नहीं प्रत्युत अपने कर्म से ये शिक्षा भी दे रहे थे कि 'कोई निरभिमानी ही दैवी सम्पत्ति का धनी हो सकता है।'

उसी दिन से मैंने समझना आरम्भ किया था कि महान् में कितनी नमनशीलता होती है और बहुत समय विताकर यह

जान सका कि जो कोई अपने को धूल से भी तुच्छ मानकर संसार में जीवन-यात्रा करते हैं, वही सर्वोपरि महान् की प्रतिष्ठा अपने में कर पाते हैं। वही ये सन्त हैं, जिन्हे संसार मृतक शुकाता है; वही ये सन्त हैं, जिन्हें यह ससार ही अव्यक्त परमात्मा का व्यक्त रूप दिखाई देता है, अर्थात् सब कुछ ब्रह्मभय दीखता है। इस प्रकार की दृष्टि को ही सत्यदर्शी, तत्त्वदर्शी, दिव्य दृष्टि कहते हैं, जो सन्त के ही जीवन में होती है।

दिव्य दृष्टि के द्वारा निरन्तर शाश्वत सत्य आत्मा-परमात्मा को प्रत्येक नास-रूप का प्रकाशक देखने रहने के कारण ही ये सन्त किसी व्यक्ति से धृणा न करते थे, किसी को नीच मान कर गलानि न करते थे और किसी पर क्रोध न करते थे प्रत्युत प्राणिमात्र के प्रति दया-सहानुभूति का वर्ताव रखते हुए सबको प्रेम-पूर्वक अपनी शरण में स्थान देते थे, आज भी दे रहे हैं।

सन्त-चत्रित्र का मनन करते हुए यही समझ में आ रहा है कि जो यथार्थ सत्यदर्शी होगा, वही पूर्ण दयालु, नित्य ज्ञानान् अनन्त कष्ट-सहिष्णु, सतत दानी, परमशान्त और हर एक दशा में, अवस्था में निर्भय रहेगा। यह भी स्पष्ट ज्ञात हो रहा है कि सुखोपभोग की तृष्णा-शृंति का पक्ष लेना, लोभी, मोही, क्रोधी, अभिमानी, ईर्ष्यालु, निन्दक होना अदूरदर्शी, असतुदर्शी, मन्डहटि होने का प्रत्यक्ष परिचय है। मनुष्य कामना-पूर्ति के सुख में इसी-लिये आसक्त है, कि कुछ दूर में, निश्चित होनेवाले दुखद परिणाम को नहीं देखता। वह मन्ड दृष्टि होने के कारण भोग के, लोभ के, क्रोध के भी अन्तिम आति कड़ फल को नहीं देख पाता। इसीलिये तो कामी क्रोधी लोभी मोही को अदूरदर्शी कहा गया है।

मन्त दूरदर्शी होते हैं। इसीलिये ये ऐसा कुछ भी नहीं करते,

जिसका परिणाम दुखदायी हो, बन्धनकारी हो, पुण्यनाशक हो, यापपोषक हो ।

दूरवर्षीता के कारण ही सन्त सद्गुरु में अदृट धैर्य देखा गया, स्थिर गम्भीरता देखी गई, ज्ञान एवं सदा दया का ही व्यवहार करते पाया गया । इसीलिये तो ये सन्त भोगबनित मुखों से चिरक होकर दोषों के त्वागी होकर केवल परमात्मा के ही अनुरागी होकर जगत् में विचरे क्योंकि ये दूरदर्शी सत्य-दर्शी दृष्टिवाले थे ।

विश्व में जो कुछ भी देखने या सुनने में आता है, उसकी उत्पत्ति एकमात्र सत्य से ही होती है, स्थिति आथवा उसकी गति भी सत्य में ही होती है और अन्त भी सत्य में ही होता है । ये दिव्य दृष्टिसम्पन्न सन्त सब कुछ के आदि को जानते हैं और अन्त की भी । ये दूरातिदूर रहनेवाले अन्त को जिस प्रकार देखते हैं, उसी प्रकार निकट से भी अति निकट रहनेवाले सबके आरम्भ-स्थल को भी देखते हैं । साथ ही अपनी तीक्ष्ण दृष्टि से आरम्भ और अन्त के भव्य में जो कुछ भी चतुर्मुखी विस्तृत हूरी है, उसे भी देखते हैं ।

आज के भौतिक विज्ञानवेत्ता को अपनी जानकारी का गर्व होता होगा कि पृथ्वी, सूर्य, चन्द्र एवं नक्षत्रों की दूरी को विज्ञान-चल से बता देते हैं परन्तु हमारे सन्त सद्गुरु विज्ञा किसी घन्त के ही आसन पर बैठे-बैठे कुछ आँखों की दृष्टि बदल कर लोक-लोकान्तरों का दर्शन करते थे । आँख बन्द करके शरीर एकासन में रियत रहता था परन्तु ये योगिवर लोकान्तरों को, सैर कर आते थे । इसका कुछ वर्णन इन सन्त के मुख से निकले हुए पदों में मिलता है । आज का वैज्ञानिक जो कुछ देखता है, उसी का वर्णन कर पाता है लेकिन हमारे पूर्वकालीन

सन्त महात्माओं ने पृथ्वी के उस भाग की नाप भी बता दी है, जो किसी प्रकार दीखती नहीं है, हिमालय की उस लम्बाई-चौड़ाई को बता दिया है, जो पृथ्वी में धसा हुआ है। युगान्तरों में होनेवाली भविष्य घटनाओं का वर्णन हजारों लाखों वर्ष पूर्व लिख कर रख गए हैं। हमारे सन्त महात्मा सबोंपरि दूरदर्शी सत्यदर्शी तत्त्वदर्शी हैं।

सन्त-जीवन संसार में भगवान् की दिव्य विभूति है। सन्त का जीवन बुद्धि, ज्ञान और अनुभव से सञ्चालित होता है, इन्द्रियों से नहीं। वह अपने लिये स्वयं ही शास्त्र है क्योंकि उसने अहता ममता का त्याग कर दिया है, शास्त्रीय नियन्त्रण के लिये सन्त में कुछ रह ही नहीं जाता है।

अज्ञानी अदूरदर्शी के द्वारा प्रत्येक कर्म संकुचित या सम्बर्धित अहभावपूर्वक होते हैं। इस प्रकार के कर्मों से ही कर्ता फलमोग के लिए बद्ध रहा करता है। इसके विपरीत दूरदर्शी सत्यदर्शी सन्त के समस्त कर्म विश्वरूप भगवान् के लिए होते हैं। सत्यदर्शी ही जानता है कि प्रष्टिति की सारी प्रभुता, सारा कर्म, समस्त फल एकमात्र भगवान् के लिए ही हैं, भगवान् ही सबके उद्गम हैं, भगवान् की ओर ही सब कुछ की गति है परन्तु जब तक जीव अदूरदर्शी है, सीमिति अहंभाव के आधीन है तब तक इस सत्य का अनुभव नहीं कर पाता, न वह इस मद्भाव से भगवान् के लिए भगवान् का होकर कर्म ही कर सकता है।

मन्त्र दृष्टियाले जीव के सभी कर्म अहंकार की तुष्टि के लिए होते हैं। यह अहंकार बन्धन की सीमा है, भगवद्-प्रीत्यर्थ कर्ग करने पर ही कोई इस सीमा को मिटा सकता है आग अन्त में मुक्त हो सकता है।

सन्त की दिव्य दृष्टि

१३७

सन्त सद्गुरु की दूरदर्शी दृष्टि प्राप्त करने के लिए हमें बुद्धि को अच्छमुख और अन्तमुख करना होगा । जब तक हमारी बुद्धि बहिमुख होकर अधोमुखी बनी रहेगी तब तक असत् के बन्धन से, मोह से मुक्त नहीं हो सकते, इन्द्रियों तथा मन के संयम से ही बुद्धि अन्तमुखी और अच्छमुखी हो सकती है । अन्तस्थ निर्विपय आत्मानन्द ही हमारा सज्जा लक्ष्य है । इसी को देखना दूरदर्शिता है । सन्तसद्गुरु हमें उसी ओर ले चलने का प्रयास करते आ रहे हैं ।



सन्त और योग-सिद्धियाँ

योगी के जीवन का रहस्य कोई योगी होकर ही समझ सकता है। अथवा उसे ही कुछ आभास हो सकता है, जिसे योगी स्वयं अपनी झुपा से करा दे। यों तो स्वामी जी के दर्शन लाखों नर-नारी, बृद्ध, बालक सभी ने किये और इनके विषय में उन्होंने यह धारणा भी कर ली कि अच्छे सिद्ध महापुरुष हैं परन्तु जिन वातों को देख-मुज़कर सर्वसाधारण मानव समाज ने स्वामी जी को सिद्ध पुरुष माना, वह कोई स्वामी जी की महत्ता का चास्तविक परिचय नहीं है। योगी महापुरुष इस संसार में अदृश्य गतिविधि से बहुत बड़े-बड़े काम करते हैं। प्राणिमात्र के कल्याणार्थ व्यष्टि और समष्टि के विकास में जो कुछ भी आवश्यक है, उसकी प्रेरणा इन योगी महापुरुषों के हारा ही हुआ करती है। जिस भयानक दृश्य को देखकर मानव कभी कष्टर आस्तिक और कभी कष्टर नास्तिक हो जाता है, वह हृदय विदारक सहार की किया इन्हीं सन्तों के संकेतों पर नव सृजन के लिये हुआ करता है।

एक बार परमहस्य जी ने बताया था कि इस भूतल में सृष्टि की रक्षा तथा उसके सचालन के लिए हम लोग बाहर योगी नियुक्त हैं। हमारे अतिरिक्त और सब योगी गुप्त रूप से रहते और काम करते हैं।

भिन्न-भिन्न प्रदेशों में योगी पुरुषों का उपस्थित रहना बहुत ही शुभ है और किसी योगी का तिरोधान होना बहुत ही अशुभ है। जनसमूह के प्रबल पुरुषों के फलस्वरूप योगी पुरुष प्रगट

होते हैं और पुनः जनसमूह के प्रबल पातकों के फज्जस्वरूप योगी-जन इस भूमि से ऊपर उठ जाते हैं।

एक एक प्रदेश की तथा प्रत्येक प्रान्त के धर्मपरायण जीवों की रक्षा ये योगीजन ही अदृश्य रूप से किया करते हैं। मैंने अनुभव किया कि श्री स्वामी जी के सहाप्रयाण-काल में पौच-सात वर्ष पहिले से ही भारतवर्ष के कई सदस्य महात्माओं ने भौतिक शरीर का त्याग किया था। अन्त में स्वामी जी ने भी अपने सहाप्रयाण के द्वारा भविष्य के संकटमय होने की सूचना दी और वह सब हम सब लोगों के सामने आता जा रहा है। संसार के संरक्षक योगियों में जब कोई इस ससार को छोड़ कर चला जाता है तभी प्रकृति में उलट-फौर, भयानक उत्पात, दुर्भिक्ष, अतिवृष्टि, अनावृष्टि, रोगों का प्रकोप, महायुद्ध आदि घटनाएँ घटती हैं। संसार ब्रस्त हो जाता है। इस बात को योगी महापुरुष के शिष्य ही जानते हैं। जिनका योगी महान् पुरुषों से सम्बन्ध नहीं है, वे इस रहस्य को कैसे समझ सकते हैं?

योगी की शक्ति मानवी बुद्धि के लिए तो अपरिमित ही है। इतनी बात अवश्य ध्यान में रखने की है कि सब योगियों में प्रायः एक ही प्रकार का सामर्थ्य नहीं पाया जाता।

यौगिक चमत्कारों में योगी की शक्ति नहीं नापी जा सकती क्योंकि किसी योगी में कहीं कहीं चमत्कार दीखते हैं और किसी में नहीं दीखते। “संचित शक्ति का अलौकिक रूप में प्रयोग करना ही चमत्कार है।” जैसे किसी महात्मा ने निष्पाण शरीर में पुनः प्राणों का संचार कर दिया। वह मर कर पुनः जीवित हो गया, किसी ने अब के खाली पात्र से सैकड़ों व्यक्तियों को भोजन करा दिया, किसी ने जल को धूत बना दिया, पानी को सुरा में परिणत कर दिया, कोई प्रगट

दीखते हुए गुप्त हो गया अथवा सैकड़ों मील की दूरी पर उसी क्षण में प्रगट हो गया इत्यादि अनेक प्रकार के चमत्कार योगी में देखे जाते हैं और कहीं-कहीं किंचित् भी नहीं देखे जाते ।

यह ध्यान रखने की बात है कि किसी प्रकार के चमत्कार से योग की महत्त्वा को नापना-नौजना भ्रमित होना है । यह तो सत्य है कि योगी दिव्यशक्ति से सम्पन्न होता है किन्तु यदि कोई दिव्यशक्ति का अद्वानवश साधारण बातों के लिए उपयोग करने लगे तो वह शक्ति से विचित हो जायगा ।

यहाँ पर 'योग' शब्द का अर्थ स्पष्ट कर देना आवश्यक प्रतीत होता है । जिस प्रकार साधारण व्यक्ति तप, त्याग, ज्ञान का सकुचित रूप देखकर भ्रान्त रहते हैं, उसी प्रकार योग का भी बहुत लोगों ने कुछ इधर-उधर से पढ़कर या सुनकर सकुचित रूप कलिपत कर रखा है । शास्त्रों में भी योग अनेक नामों से वर्णित है, जिसे हम सब लोग—कर्मयोग, भक्तियोग, ज्ञानयोग, हठयोग, लययोग, मन्त्रयोग, राजयोग, और कहीं पर आषांगयोग, ध्यानयोग, ऐश्वर्ययोग, मेमयोग, विरहयोग आदि नामों से पढ़ते सुनते हैं ।

कुछ भी नाम हो परन्तु योग का तात्पर्य दुःखों की आत्मात्कृति निवृत्ति और परमानन्द की प्राप्ति ही है । दुःख के सब्योग से जो रहित है, उसी की 'योग' संज्ञा है । उसकी सिद्धि ही अनेकानेक साधनों का लक्ष्य है । वास्तव में मन-वाणी एवं शरीर को सयत करनेवाला धर्म-व्यापार ही योग है ।

कर्म करने की वह रीति, जिसमें कर्मों के फल कर्ता को वृन्धन में न घोंथ सकें, योग है ।

जिस स्थिति में सारी इन्द्रियों निर्विपय हो जायें, वही योग है अथवा दृश्य-जगत् से वृत्तियों के संयोग का वियोग करके

आत्म-स्वरूप में चित्त को स्थिर करना योग है अथवा कार्य में कारण में अखंड रूप से सर्वत्र अनुभव करना ही योग है—जैसे आमूषण-रूप कार्य में कारण-रूप सोने को देखा जाता है।

कहा तक स्पष्ट किया जाय—चित्त को चिन्मय करने के साधन का नाम ही योग है।

इस प्रकार योग की अनेक परिभाषाओं के अनुसार जब हम योगीराज नामा बाला जी महाराज की स्थिति को देखते हैं तब वे सभी परिभाषाएँ उनपर घटित हो जाती हैं। श्री सद्गुरु परमहंस जी की चित्तवृत्तियों पूर्ण निरुद्ध थीं। इनका मन अचंचल था, तुद्धि समस्थिर थी, तभी तो ये नित्य परमात्मा में ही निवास करते थे। इनके नेत्र जब खुले रहते थे तब अपलक दृष्टि से सन्मुख देखते रहने पर भी, इनकी हृति अन्तर्मुखी रह कर इस प्रकार समाहित रहती थी कि अपने आस-पास से आने-जानेवाले व्यक्ति का प्रायः इन्हे ज्ञान ही न होता था। शरीर चली, मन पर तो पूर्ण संयम था ही, इनकी इन्द्रियों का व्यापार भी निर्विपथ था। ये इस दृश्य जगत्-रूप कार्य के पीछे कारण रूप अखंड चित् सत्ता का ही निरन्तर निजात्मा रूप में अनुभव करते हुए प्रशान्त रहते थे। श्री स्वामी जी मे ज्ञानात्मैक्य ज्ञान की इतनी सहज दृढ़ता देखी गई कि बालकों के साथ खेलते हुए भौतिक रूप के भैंद का ज्ञान उन्हें विस्मृत-सा हो जाता था। खेल-कूद की हजाचल में अंग-प्रत्यंगों की आगणित क्रियाओं के पीछे नित्य एकरस चिन्मात्र तत्त्व में ही हूचे हुए से दिखाई देते थे। सारांश—इनका चित्त चित्रं पु हो गया था। जब कि और सब प्राणियों का चित्त जड़ रूप में रहा करता है। इनका जीवन संसार में संसार के किये ही था। ये अपने किये संसार से कुछ न चाहते थे। ये पूर्ण निष्काम थे, क्योंकि इनमे किसी वासना की

सुरुणा ही न होती थी । इस प्रकार के अनुभव इनकी निकटता में ही हुए कि वासना से मुक्त होने पर ही कोई निष्काम होता है और निष्काम होने पर ही कोई पूर्णयोगी होता है, जैसे कि श्री परमहंस जो थे ।

सासार के सहनों प्राणियों ने निकट होकर या दूर रहकर परमहंस जी महाराज की महत्ती कृपा, दया करुणा का; उनकी दानशीलता, गमीरता, धीरता एवं कष्ट-सहिष्णुता का प्रभाव जहाँ पर जैसा उचित था, वैसा ही देखा और लाभ उठाया । परमहंस जी ने परोपकारार्थं अपने को तपा-तपा कर निष्काम प्रेम एवं सद्गुणों को व्यबहार में चरितार्थ किया है । आज का स्वार्थान्ध मानव भले ही न समझे किन्तु स्वामीजी ने अपनी अहंतुकी दया, कृपा एवं करुणा आदि सद्गुणों-द्वारा यही शिक्षा दी है कि इसी प्रकार हम सबको दूसरों के प्रति निष्काम श्रीतिष्ठवक दया कृपा का भाव रखते हुए सेवा करनी चाहिए, सबके प्रति सहानुभूति रखनी चाहिए, यथाशक्ति दान देते रहना चाहिए । इसके बिरुद्ध जो सन्त सद्गुरु की इस प्रीति, रीति तथा नीति के बिरुद्ध दूसरों को सताने रुजानेवाले हैं, स्वार्थी कठोर कृपण स्वभाववाले हैं, वे कर्तव्य धर्म से विमुख हैं और पाप के पथ में हैं । सच्चे अद्वालु शिष्य सत्संग-भ्रमी एवं सन्तसेवी भक्त को चाहिए कि सन्त सद्गुरु की सभीपता में जिन सद्गुणों से जिस पवित्र ज्ञान से उसी सन्तोष शान्ति एवं सहायता मिली है, उसी सपत्नि को अपने जीवन में प्राप्त करे अर्थात् स्वयं सभी सत्कर्तव्यपरायण होकर दयालु दानी तपस्त्री त्यागी तथा ज्ञानी और भगवत्प्रभी बने । यही गुरुदेव के प्रति पूर्ण अद्वा एवं अनन्य भक्ति का दिव्य फल है ।

श्री सन्त सद्गुरु की सद्गुणस्वरूप गुरुता को जो शिष्य धारण करेगा, वही सचा शिष्य है और जो सद्गुरु के त्याग

को, ज्ञान को, प्रेम को अपने जीवन में चरिचार्य करेगा, वहीं सदा गुरुभक्त है। ऐसे योगवेज्ञा, जिन्हे भगवान् ने सर्वोत्तम माना है सब नियमों और बन्धनों से मुक्त है। वे कभी किसी से बहुत बोलते हैं और कभी किसी के बहुत लेड़ने पर भी कुछ नहीं बोलते। कभी तो वे जन-समुदाय से बहुत दूर रहते हैं और कभी वे किसी गृहस्थ के घर में भी पड़े रह सकते हैं। वे चारों आश्रमों से अलग पंचाश्रमी या अत्याश्रमी पुरुष हैं। वे नित्य सत्स्वरूप में अवस्थित रहते हुए तथा ज्ञान-ज्योति को अपने हृदय में देखीप्यमान अनुभव करते हुए वहीं से प्राप्त अमोघ दैवी शक्ति के प्रचंड और अखंड प्रभाव-द्वारा जगत् के कल्याणकारी होते हैं।

ये महात्मा सिद्धियों का प्रदर्शन नहीं करते किन्तु उपरूप से इनके साथ रहनेवाली सिद्धियों, शक्तियों से संसार का महत्कार्य पूर्ण होता रहता है, जिसे साधारण मानव-समाज देख भी नहीं पाता। ये लोक-लोकान्तरों को ध्यान-द्वारा देखते हैं। ये पूर्ण योगी योगनिन्द्रा में सदा जागते रहकर सोते हुए जगत् की रक्षा एवं सुधार करते हैं।

ये सन्त परम स्वतंत्र होते हैं और अपने ही दृष्टान्त से सबको यह चताते रहते हैं कि जीव कितना दङ्का अधिकार एवं पद प्राप्त कर सकता है। भगवान् की महती कृपा-द्वारा सुलभ शक्ति के सदुपयोग से जीव किस प्रकार लघु से महान् हो सकता है—सन्त सत्युरुप सबको यही उपदेश देते हैं।

हम सब लोगों को गम्भीर दुष्टिशुर्वक सन्त महापुरुषों के महान् चरित्र से यही शिक्षा लेनी चाहिए और सांसारिक परिवित्तियों के बन्धन से विवेकशुर्वक ऊपर उठना चाहिए। जगत् के सारे तत्त्व जिनके बश में होते हैं, जो अन्तर अन्यथा तत्त्व के परमज्ञाता हैं, जिनकी इच्छाशक्ति अज्ञेय होती है,

जिनकी ज्ञानदृष्टि विगुण प्रकृति पार देखती है, जो प्रशस्त गम्भीर निर्भय, पूर्णतृप्त परम विग्रह हैं, जिनकी बुद्धि प्रमादरहित और शुद्ध होती हैं, जो अन्त करण सामाज्य के स्वामी होते हुए अनिकेत अभानी हैं, सभी जक्षियों जिनके पास हैं, मब मन जिनके अविकार में हैं, जो मुक्त आनन्दरूप प्राणिमात्र के हितैषी एव सधके सुहृद् ।—ऐसे महान् पुरुषों का असाधारण तेज और ऐश्वर्य वैभव देखकर किसके हृदय में धीरज न धैर्यगा तथा कौन शरण में आकर शान्ति-प्राप्ति की आशा न करेगा ।

इनके दर्शन से किसका हृदय हर्पेण्ड्रसित होकर पूज्यता के भावों से प्रगाढ़ श्रद्धा-पूर्वक गदगद् न होगा । इनके सम्मुख छुतङ्ग होकर निश्छल भाव से कौन अपने को समर्पित न कर देगा । इनके सग से इनकी महत्त्वा को देख, और उस महत्त्वा की प्राप्ति के लिये अपने को ईश्वर-कृपा का अधिकारी सुनकर किसके हृदय में उसकी सिद्धि की अभीप्सा न प्रवल होगी । इनके श्री मुख से सर्वभावेन दुख-निवृत्ति और परमानन्द की प्राप्ति का साधन-भूथ समझकर किसे उस परमार्थ पथ में चलने की रुचि प्रवल न होगी ! परन्तु ऐसे महापुरुष का दर्शन, सुसग, सुयोग प्राप्त होना किसी जीव के विशेष पुण्य अथवा विशेष भगवत्कृपा-द्वारा ही संभव है । इस समय वहुत पुरुष तो ऐसे है, जो अपनी विद्या के अभिमान में सन्त महापुरुषों की योग्य विसृति को दम्भ एव पातङड कहकर विना सोचे-समझे ही उसकी अवहेलना किया करते हैं ।

वहुत पुरुष ऐसे भी हैं, जो अपनी कामना-पूर्ति की आशा लेफर निर्बिचार श्रद्धा के द्वारा किसी साधु-सन्त वेष को देखकर ही सिद्ध महापुरुष होने का विश्वास कर लेते हैं । ये श्रद्धादीन बुद्धिवादी अथवा बुद्धिहीन श्रद्धालु—दोनों ही सच्चे सतों को

परख नहीं पाते। आजकल ऐसे वेषधारी कुण्डोगियों की भी कमी नहीं है, जो विवेकहीन साधारण मनुष्यों के सामने अपने को सिद्ध-महात्मा घनाकर विभूति बोटते हैं, कोई आशीर्वाद देते हैं, कोई भक्तों की कार्य-सिद्धि के लिये पूजा-पाठ, ध्यानादि द्वारा देवताओं को सन्तुष्ट करने का ठेका लेते हैं। ऐसे लोगों ने यदि दस धनी-मानी लोगों को आशीर्वाद दिया और उनमें से भाग्य चश यदि दो-तीन व्यक्तियों को भी सफलता प्राप्त हो गई जैसी कि प्रायः लोगों को मिलती ही है तब तो ऐसे लोगों की सिद्धि भली प्रकार प्रसारित हो जाती है। अधिकांश यही देखा जा रहा है कि अन्धविश्वासी व्यक्ति बहुत साधारण बातों को लेकर किसी सन्त महात्मा को तौलने-नापने लगते हैं और साधारण वेषधारी लोगों को प्रायः 'सिद्ध' का पद प्रदान करते हैं; किन्तु सच्चे वीतराग तत्त्वज्ञानी सन्तों को समझ ही नहीं पाते, जब तक सन्त स्वयं समझाने की कृपा न करें। व्यवहारिक लाभ की आशा से यदि कोई सन्त-महात्मा के प्रति श्रद्धा एवं सेवा करेगा तो वह सन्त पद को नहीं देख सकता।

सन्त महापुरुष जीवों के उद्धार के लिये अथवा जगत्-कल्याण के लिये कैसे क्या करते हैं, इसका पूरा पता प्रायः किसी को नहीं मिलता क्योंकि सन्त महापुरुषों को इसका बखान तो करना नहीं है। यदि उनके विषय में कोई भ्रमात्मक धारणा कल्पित करता है तो भी उन्हें कुछ आपत्ति नहीं होती। योगी महापुरुषों की उपर्युक्ति मात्र से मानव-समाज का हित होता है। यथापि सामान्य मनुष्य सत्पुरुषों की शक्ति-प्रेरणा से अपरिचित ही रहते हैं तथापि जाननेवाले अद्वालु स्वानुभव से जान ही जाते हैं। बुद्धिमान सभ्य पुरुषों का तो यही कर्तव्य है कि ऐसे विरक्त योगी महापुरुषों की निश्चल सेवा करके उन्हे प्रसन्न

करते रहे। कोई भी मनुष्य-अपना लाभ या हित नहीं जानता, जितना सन्त महात्मा मनुष्य के हित की घात समझते हैं और तदनुसार ही वे सब कुछ करते हैं। मनुष्य की दृष्टि में कभी-कभी जो कुछ प्रतिकूल प्रतीत होता है, वही सन्त की दृष्टि से हितप्रद सिद्ध होता है। अद्वालु भक्त को तो सन्त की प्रसन्नता को ही मर्वेपरि लाभ एव निधि समझना चाहिए। सन्तों के, वहों के आशीर्वाद की शक्ति का सूक्ष्म प्रभाव कितना महान् होता है, यह वालक ही नहीं समझते। सन्तों के आशीर्वाद प्राप्त करने का सौभाग्य जिन्हें प्राप्त हुआ है, संसार में वही मनुष्य वात्सरिक पुण्यवान् हैं। वे एक दिन अवश्य सन्त पद प्राप्त करेंगे।

आज के कुसग-प्रभाव से भले ही कुछ लोग योगिराज सन्त महापुरुषों की अलौकिक शक्तियों पर विश्वास न करें पन्तु जिन्होंने निरपेक्ष भाव से भारतीय और विदेशी प्रन्थों का अन्यथन किया है, वे सन्त महापुरुषों के जीवन-चरित्रों में आनेवाली विभूतियों एव अलौकिक घटनाओं से अपरिचित न होंगें। प्राचीनकाल से लेकर मन्युग एव वर्तमान समय में भी विभूति-सप्तन योगियों तथा भक्तों के अनेक दृष्टान्त प्रसिद्ध हैं। भगवान् श्रीकृष्ण, शुकदेवजी, अगस्त्य, वशिष्ठ, विश्वामित्र आदि को बात हमें दुहराने की आवश्यकता नहीं है क्योंकि अपने धर्मप्रन्थों में इन महान् विभूतियों के योगैश्वर्य का वर्णन युगों से होता आ रहा है। हम सबके लिये तो कुछ समय पूर्व के ही ऐसे प्रमाण बहुत हैं, जिनकी जीवन-चरितावली में अलौकिक घटनाओं का वर्णन पढ़ने-सुनने को मिलता है।

सर्वश्रीबुद्धेव, शक्तराचार्य, कबीरदास, गुरु नानक, तुलसीदास, यलदू साहब, दरिया साहब, जगजीवन, चैतन्य महाप्रभु, पाश्च-

नाथ, महावीर, समन्त भद्र, नागार्जुन, तैलंग स्वामी, रामदास अमृति अंनेक सन्त भक्त, योगी महापुरुष भारतवर्ष में प्रसिद्ध हो चुके हैं। इसी प्रकार के ईसा, मूसा, शम्सुवरेच्च आदि अन्य देशवासी सन्त महापुरुषों को कौन नहीं जानता? इनके योग-शूर्य का वर्णन अनेक ग्रन्थों में मिलता है।

जिनके अन्तःकरण में आपने लिए कोई इच्छा नहीं रह गई है तथा जो संकल्प-शूर्य है, उनमें कदाचित् कोई संकल्प उत्पन्न भी होगा तो उसकी पूर्ति तत्त्वण होनी चाहिए। वे आपनी अपरिमेय शक्ति के द्वारा जो मानवी बुद्धि के लिए असंभव प्रतीत होता है, वही प्रत्यक्ष करके दिखा सकते हैं। योगिराज श्रीचन्द्र-जी महाराज ने तो उन दिनों जब काशमीर का शासक याकूब था और उसके द्वारा वहाँ के ब्राह्मण-समाज पर अत्याचारों की वर्षा हो रही थी, उसे प्रभावित करने के लिए उसके मन्त्री के सामने धूनी से जलती लकड़ी निकाल कर भूमि में गाढ़वी और उस घबन मन्त्री के देखते-देखते वह लकड़ी सुन्दर हरामरा बृक्ष हो गई। वही बृक्ष आज तक श्रीनगर के प्रतापबाग में श्रीचन्द्र चुनार नाम से प्रसिद्ध है, श्रीनगर की जनता आज भी उस बृक्ष को पूजती है। योगिराज श्रीचन्द्रजी के जीवन में अनेक अद्भुत चमत्कार पढ़ने को मिलते हैं।

आपने धर्मग्रन्थों में त्रिरांकु और विश्वामित्र की कथा है। विश्वामित्र ने आपने योगबल से त्रिरांकु को स्वर्ग मेजा परन्तु जब वह वहाँ से नीचे ढकेला गया तब इन्होंने उसे 'तिष्ठ तिष्ठ' कहकर अधर में ही रोक दिया। तब से वह त्रिरांकु वही रुका हुआ है। इसी प्रकार सन्त फाँसिस ने भी गिरते हुए महाद के शिलार्खड़ को बीच में रोक दिया था।

श्रीशंकराचार्य जो महाराज ने भी एक बार बढ़ती हुई नदी

की धारा को दूसरी दिशा में बदल दिया था। श्री सन्त ज्ञानेश्वर जी महाराज ने चांगदेव जी को शेर पर चढ़ाकर काले नाग का चावुक लिए अपनी ओर मिलने के लिए आते देखकर उनके स्वागत के लिए उस दीवार को कुछ दूर तक चलने की आज्ञा दी, जिस पर कि वे स्वयं बैठे थे और उनकी आज्ञा से वह दीवार चेतन की तरह चलने लगी। इस प्रकार की घटनाएँ जब अनेक महापुरुषों के चरित्र में पद्ने-मुनने को मिलती हैं तब अनेक महात्माओं की मिश्र भिन्न योगीश्वर्य की कियाएँ सुन कर पाठकों को कहीं भी इस बात का संदेह न रह जाना चाहिए कि श्री परमहंस नागा निरंकारी जी महाराज की दी हुई विभूति से रोग कैसे दूर हो जाते थे ! कृप का खारा पानी कैसे भीठा हो जाता था ? वे दूर से ही भक्तों की भावना को किस प्रकार गुप्त रूप से ही पूर्ण कर दिया करते थे ? हम लोग आज इनकी अपरिमित शक्ति को मले ही न समझ सकें परन्तु यह सत्य ही है कि योगी महापुरुष में अलौकिक कार्य करने की विचित्र कला होती है। जिसका जितना ही अधिक संयमी और जितेन्द्रिय जीवन होता है, उसमें उतनी ही अधिक शक्ति सचित रहती है। उसी शक्ति के आगे जब कभी कोई संकल्प उत्पन्न हो जाता है, तब वह तत्काल ही पूर्ण होता है। अवश्य ही संकल्प की सिद्धि में योगी की शक्ति का ह्रास होता है परन्तु जहाँ जन-हित का लक्ष्य है, वहाँ शक्ति का ह्रास भी विकास के लिये ही होता है। उस ज्ञाति की पूर्ति अनन्त के शक्ति भडार से होती रहती है।

वास्तव में अटल विश्वास, दृढ़ इच्छाशक्ति और उत्कृष्ट तप के द्वारा अनेक असाध्य व्यापार भी सुसाध्य एवं सुसिद्ध होते रहते हैं। सचित शक्ति-द्वारा ससार में क्यान्क्या हो सकता संभव है, इसका निर्णय नहीं किया जा सकता। जिस प्रकार

भौलोके के स्थूल पदार्थों को लेकर समुच्चय स्वेच्छानुसार नाना प्रकार के गृहादिकों की रचना कर लेता है, उसी प्रकार शक्ति-भान योगी अपने सुदृढ़ संकल्प के बल से भुवर्लोक के द्रव्यों पर जब अधिकार प्राप्त कर लेता है तब प्राणमय स्तर के द्रव्यों से किसी भी जड़वस्तु को अनुप्राणित कर सकता है। इसी शक्ति के कारण महात्माओं में नाना प्रकार के चमत्कार देखे सुने जाते हैं।

जब योगी का अधिकार मनोलोक के द्रव्यों पर हो जाता है तब वह अपने संकल्प से किसी भी पशु जीव में समुच्चय की भाँति भावना, विचार तथा भाषा आदि की क्रिया दिखा सकता है। इसी प्रकार जब विज्ञानमय लोक के द्रव्यों पर अधिकार प्राप्त हो जाता है तब योगीजन भानवी बुद्धि के जड़त्व को ज्ञान भाव में चिन्मयत्व में परिणत कर सकते हैं। आत्मा के लोक में प्रसुत्व प्राप्त होने पर किसी भी सृतक जीव को जीवित कर देने की शक्ति योगी में आजाती है। श्री गोरखनाथ आदि के जीवन-चरित्र में ऐसी घटनाएँ पढ़ने को मिलती हैं।

श्रीस्वामी जी ने अपनी महत् शक्ति का समयानुसार दुखियों संकटप्रस्तों की सहायता में ही उपयोग किया है। ये व्यष्टि के तथा समष्टि के अथवा एक परिवार से लेकर समस्त देश एवं विश्व के भविष्य को स्पष्ट जानते थे। देश की स्वाधीनता का परिणाम, प्रधान नेताओं की अन्तिम गतिविधि का दिग्दर्शन जैसा कुछ बताया था, वही आज हम लोग देख रहे हैं और बहुत कुछ आगे देखना शेष रह गया है। उसे स्पष्ट करना उचित नहीं प्रतीत होता।

एक बार ये सन्त बद्रीनारायण की यात्रा करने आरहे थे; दो मूर्ति और कोई भी साथ थीं। ऋषीकेष के आगे लक्ष्मण भूला, के ऊपर चलते हुए ये बींध-गंगा जी में कूद पड़े, उस स्थान में

बल बहुत गहरा है। साथवालोंने समझा, स्नान के निमित्त कूदे हैं; किन्तु बहुत देर प्रतीक्षा करने पर भी जब इनका पता न चला तब तार-द्वारा इस दुर्घटना की सूचना कानपुर जिले के एक भक्त को देकर वे साथ अपनी यात्रा को चले गए। कुछ दिनों बाद ये सन्त जिला फतेहपुर मऊ नामक प्राम में विचरते खेलते गिले।

सन्तों की सिद्धियों का सामर्थ्य विलक्षण होता है। सिद्धियों के आठ भेद शास्त्र में बताए गए हैं। अणिमा, महिमा, लघिमा, प्राप्ति; प्राकास्य, ईशित्व, वशित्व और ख्याति ये योग की आठ सिद्धियों हैं। इनमें अणिमा, महिमा और लघिमा ये तीन सिद्धियों देह से सम्बन्ध रखती हैं। 'अणिमा' देह को अणु समान छोटा बना लेना, 'महिमा' अधिकाधिक भारी बना लेना, 'लघिमा'—कपास के समान हल्का बना लेना। 'प्राप्ति'—इन्द्रियों की महा-सिद्धि है। 'प्राकास्य'—परलोक-सम्बन्धी विषयों का परिज्ञान। 'ईशित्व या ईशिता'—माया और उसके अंशवाली शक्तियों की प्रेरिता सिद्धि है। 'वशित्व या वशिता'—कर्मों में अलिप्त रहने और विषय भोगों में आसक्त न होने की सामर्थ्य देनेवालों सिद्धि है। 'ख्याति'—त्रिमुखन के भोग और वांछित सुखों को दिलानेवाली सिद्धि है।

इनके अतिरिक्त दस सिद्धियाँ और भी होती हैं। जैसे १ 'अनुर्मि'—अर्थात् जुधा, तृषा, शोक, मोह, जरा; मृत्यु इन पद्मियों से देह का बेलाग रहना। २ 'दूर-अवण सिद्धि'—अर्थात् अपने स्थान से दूर की बात सुन लेना (इस समय यह सिद्धि रेडियो के द्वारा प्रायः सभी को प्राप्त है)। योगी में अवण-शक्ति के बड़ जाने पर यह सिद्धि होती है। ३ 'दूरदर्शन'—अर्थात् एक स्थान से बैठे-बैठे संसार के दृश्य देखने की शक्ति। ४ 'मनोजव'—अर्थात् मनोवेग से चाहे जिस स्थान पर पहुँच

सकने की शक्ति । ५ 'पूर्णकामलप'—अर्थात् चाहे जो रूप प्रारण कर लेना । ६ 'परकायप्रवेश'—दूसरे के शरीर में प्रवेश कर जाना और अपना शरीर छोड़ देना । 'स्वच्छंदमरण'—स्वेच्छा से जब चाहें तब अपना शरीर त्यागना । ८ देवकीड़ा-नुवर्णन'—स्वर्ण में देवताओं की कीड़ा देख लेने की शक्ति । ९ 'यथा संकल्प संसिद्धि'—अर्थात् संकलिप्त वस्तु का तुरन्त प्राप्त होना । १० 'अप्रतिहृतगति और आहा'—अर्थात् वह सिद्धि, जिसके प्रभाव से सिद्ध की गति एवं आङ्गा का कहीं भी अवरोध न हा ।

इन सिद्धियों के अतिरिक्त पाँच छुट्ट सिद्धियों और भी है । १—त्रिकालज्ञता, २—आद्वन्द्वता, ३—परिचिन्ताभिज्ञता (दूसरे के मन का हाल जान लेना), ४—प्रतिष्ठरम—अर्थात् अग्नि-जलादि तत्त्वों का असर न होना, ५—अपराजय—अर्थात् अजेय होना, सब पर विजय लाभ करना । भगवान् तो कहते हैं—

"जितेन्द्रियस्य दान्तत्वं जितश्वासात्मलो युनेः ।

मद्वारणं धारतयः का सा सिद्धिः सुदुर्लभा ॥"

'जिसने पंच ज्ञानेन्द्रियों और पञ्च कर्मेन्द्रियों को शमनम के द्वारा जीत लिया है तथा प्रस्तर वैराग्य-द्वारा जो प्राण-अपान को अपने वश में कर चुका है एवं विवेक वत्त से जिसने अपने चित्त को सावधान बना लिया है और मेरे निरन्तर चिन्तन से जिसने मनोविजय प्राप्त किया है, उसके लिए कौन सी सिद्धि दुर्लभ है ?' किन्तु सर्वोपरि सिद्धि तो परमानन्द की प्राप्ति है ।

सभी वेदशास्त्रों एवं धर्मपन्थों में सुक्ल प्रदान करनेवाले दो भागों का वर्णन मिलता है । एक का नाम है पिपीलिका भाग और दूसरा है 'विहंगम भाग' । पिपीलिका भाग का योगी यम, नियंत्र, आसन, प्राणायामादि अष्टांग योग के द्वारा शक्ति प्राप्त कर कभी 'ऊपर चढ़ता' है तो कभी भोगों में शक्ति का उपयोग कर

लीचे उतरता है। इस प्रकार कितने ही जन्माँ में यथार्थ ज्ञान प्राप्त करके पूर्ण त्यागी एवं परमात्मानुरागी होकर सुक्षि लाभ करता है।

विहंगम मार्ग का योगी भक्तिरस में अपने को हुबोकर ज्ञान-योग समाधि द्वारा चब्बल मन को शान्त कर इन्द्रिय निरोध-पूर्वक कामना वासनाओं का त्याग एवं सर्वसंगातीत होकर अपने हृदयकमल में सनातन सत्य की चिन्मय ज्योति का दर्तन कर देव-दुर्लभ मोक्ष प्राप्त करता है। विहंगममार्ग शीघ्र मुक्तिप्रद सीधा पथ है और पिपीलिका मार्ग जन्मान्तरों के चक्कर से क्रमशः ले जानेवाला सुक्तिप्रद मार्ग है।

राजर्पि जनक, महर्पि भृगु, योगिराज यज्ञवल्क्य, आदि महात्मा पिपीलिका मार्ग से परम पद को प्राप्त हुए और वाल्मीकिमार्गी महात्यागी श्री शुकदेवजी, सनक सनन्दन, सनत्कुमार आदि ने विहंगम मार्ग से सुक्षि जीवन का आनन्द लाभ किया। हमारे परमहंस श्री नागा जी महाराज भी विहंगम मार्ग के अनुयायी थे। इनमें भक्ति और ज्ञान की अद्भुत पूर्णता थी। अपने को परमात्मा से कभी भिन्न न देखना, सर्वत्र उन्होंने में अपने को अनुभव करना, यही परमहंस जी की भक्ति है। ससार के सभी प्राणी परमात्मा के ही जीवात्मा हैं, सभी के प्रति दया करना, प्रेम करना, दया-प्रेमपूर्वक ही सबके साथ व्यवहार करना यही उनका ज्ञान है। वे शास्त्रवेद-श्रुति सूति-पठन को तथा उनके शब्दज्ञान पांडित्य को ज्ञान नहीं मानते थे और न कभी कुछ सुनते ही थे किन्तु यदि किसी के तप की चर्चा होती तो उसे वे बहुत प्रेम से सुनते थे। प्रायः रामायण के सती-चरित्र को ही पढ़वाकर सुना करते और श्री सती जी के तप का अन्यन्त गम्भीरापूर्वक मनन करते थे। विश्वाकार में प्राण के विराट् स्वरूप की उपासना, उसी का निरन्तर ध्यान-यही उनका

सहज योग है। इनकी अन्तलोंकों के दिव्य दर्शन की दृष्टि खुली हुई थी। पुराणों एवं वेदों में वर्णित ज्योतिर्लिंग को श्रीपरमहंस जी एक स्वम्भे के आकार का बतलाते थे। उसी की ओट में परमात्मा सब जीवों को देख रहा है। यही उनके तत्त्वदर्शन की भाषा थी। वे भगवान् के सगुण विभूति रूप को ध्यान में स्वर्ण कमल के समान तथा श्वेत और श्यामवर्ण से दर्शन करते थे। अविद्योपहित चैतन्य की वे छोटी आत्मा एवं मायोपहित चैतन्य को बड़ी (महान्) आत्मा कहकर परमात्मा का विचित्र ढंग से वर्णन करते थे। अपने शरीर-रूप पिण्ड में ब्रह्माण्ड-व्याप्त शक्तियों का दर्शन करते थे।

श्री परमहंस जी के शरीर पर वर्त्तमान में प्रचलित किसी भी संप्रदाय का कोई भी विशेष चिन्ह न था। फिर श्री विरागियों का विराग इनमें मृत्युमान होकर मलकता था। सन्यासियों का ज्ञान दण्ड थे नित्य ही धारण किये रहते थे। उत्सियों की उदासीनता तो इनके योगमय जीवन की भूमि ही बन चुकी थी। ये उत आसीन अर्थात् उत्कृष्ट तत्त्व में स्थित रहने के कारण ही उदासीन कहे जाते थे। अथवा ये उत आसीन अर्थात् जल समान शीतल, और सबके भल को धोने की शक्ति लिये हुए स्थित थे। ये माया में भिले हुए ब्रह्मतत्त्व को भिलगा कर देखते थे इसीलिये हस थे और उसीसे तन्मयचित्त होने के कारण ये परमहंस थे। ये अपनी वारणी से श्री गुरु नानक देव तथा सन्त कृशीर के भावों-विचारों का बहुत ही आदरपूर्वक समर्थन किया करते थे। साधकों की उपासना आराधना के लिये किसी एक ही मंत्र या नाम अथवा एक ही रूप का पक्ष न लेकर साधक की अद्वालुसार नाम, मन्त्र या ध्यान का उपदेश देते थे। ये चोगिराज सत्य ज्ञान से सत्य के ध्यान और प्रेम में पूर्ण सिद्ध थे।

सान्त संगतीत

सग होने पर ही 'मैं' का सुरण होता है। संगामिमान की सीमा में ही 'मैं' नाम तथा रूप का आवरण धारण करता है। नाम-रूप का आवरण ही 'मैं' अर्थात् जीवात्मा का बन्धन है। नाम-रूप के संगामिमान का त्याग ही मोक्ष है। नाम का जो रूप है, वही जगत् है और जिससे नाम-रूप प्रकाशित होते हैं, वही जगदाधार सत्य परमात्मा है। जगत् का जो संगी है, वही जगत् से वेधा है। जगत् के संगामिमान से जो द्वृटा हुआ है, वही मुक्त है। शी परमहंस जी नाम को, रूप को और नाम-रूप के अभिमानियों को साथ लेकर चलते हुए शी वास्तव में सर्व-संगतीत है। इस हश्य जगत् के असंख्य रूपों के पीछे ये जो कुछ देखते, इस दिग्नन्त व्यापी कोलाहल के बीच में ये जो कुछ सुनते हैं, वह कौन देख-सुन सका, यह बताना कठिन है।

जब बालकों के समुदाय में इनका शरीर खेलने-कूदने में व्यस्त दीखता था तब ये स्थिर शान्त समाधिस्थ रहते थे और जब इनका शरीर एकाकी शान्त स्थिर बैठा होता तब ये अहश्य रूप से जीवों की प्रार्थनाओं एवं आवश्यकतानुसार उनके हित-चिन्तन में सलग्न रहते थे। जब इनकी नेत्र, कान, रसना, नासिका आदि इन्द्रियों कार्य करती थीं तब ये सभी ऐन्द्रिय विषयों से पूर्ण विरक्त रहते थे। तथा जब ये इन्द्रियों से पूर्ण मौन रहते थे तब दिव्य ध्वनि, दिव्य रूप एवं दिव्य गंधादि के रस का आस्वादन किया करते थे। कमी-कमी पूर्ण निमीलित नेत्रों से शान्त बैठे हुए जब किसी विशेष आपत्ति-जनक घटना को देखते तब उसी दशा में कुछ बोल पड़ते और उस शब्द को

मुनकर निकटस्थ व्यक्ति जब उनके इस प्रकार बोलने का कारण पूछता था तब कुछ अहस्य में होनेवाली घटना का संकेत कर देते थे। अधिकतर वे ग्रामीणों एवं गरीबों में ही रहे, उन गरीबों में भी जो घनी होते हुए दिल से गरीब थे।

जो पाठक सज्जन किसी विरक्त सन्त से संवादित है वा जिन्हें सन्त-शाळ पढ़ने का सौभाग्य प्राप्त हुआ है वे ही सन्तों के चरित्र का अहस्य समझ सकते हैं। साधारण साधक की जब अन्तर्मुखी शृण्टि हो जाती है, वहीं से उसे कुछ अन्तरंग क्षेत्रों द्वारा अन्तर्जगत् के अनुभव होने लग जाते हैं। अन्तर्मुख होकर ही साधक उर्ध्वगति प्राप्त करता है किन्तु साधारण व्यक्ति भौतिक भोगों में आदर्श होने के कारण बहिर्मुख होकर ही अधोगति देखता है। योगी भौतिक जगत् के सुखों से, भोगों से तथा व्यक्तियों से असंग रहता है।

इस प्रकार की असंगता के कारण ही योगी में उच्चतम शक्तियों सुलभ रहती हैं इसीलिये योगी में दूरदर्शन, दूरश्रवण आदि बार्ते पाई जाती हैं। इसके विपरीत संगतिमानी बस्तु की दासता में बद्ध रहता है इसलिये उसे असंग परमात्मतत्त्व का योगानुभव नहीं होता। सारांश, संग का त्याग ही योगानुभव में साधक है और संग के प्रति राग ही सत्यानुभव में बाधक है। किसी भी बस्तु या व्यक्ति को अपना मानते रहना ही संग है। स्वीकृति ही संग का जीवन है और अस्वीकृति से ही संग का खंडन होता है। जिस स्तर से स्वीकृति होती है, उसी स्तर से अस्वीकृति भी की जाती है। स्वीकृति या अस्वीकृति करने वाले स्तर से ऊपर उठकर ही परमार्थी को सत्य का योगानुभव होता है। श्री गुरुदेव जी सर्वसंग के त्यागी हैं। यद्यपि देखने में वे अपने सभी पर्वतियों के प्रति कमी-कमी प्रयत्नियों की तरह

से ही बातें करते थे, किसी के दुख में एक मोही जीव की भाँति आँखू बहाने लगते थे परन्तु यह सब कुछ आपकी हृष्टि में प्रकृति का स्वाभाविक व्यापार मात्र था। यदि उनसे कोई प्रश्न करता कि आपको अपने किसी भक्त से मोह है तो इसका वे जो कुछ उत्तर देते थे, उससे उनकी पूर्ण असंगता ही सिद्ध होती थी। श्री परमहंस जी संसार के सभी प्राणियों को समान हृष्टि से देखते हैं। देखने में कभी-कभी भ्रम हो जाता था कि स्वामी जी अपने किसी-किसी भक्त या शिष्य को विशेष रूप से चाहते हैं परन्तु वास्तव में ऐसा न था। सबको अपने-अपने भावानुसार ही सद्गुरुदेव की ओर से उत्तर मिला करता है। ये अपने को इतने खुले रूप में सबके लिये मुक्त किये हुए हैं कि जो कोई जितना चाहे, उन्हें अपने में ले लेवे। ये स्वयं किसी को न हृदाते हैं, न बुलाते हैं। इनका किसी के प्रति भी भेदभाव नहीं। इनके चाहनेवाले भक्त ही अपने प्रेम एवं त्याग के कारण अधिकाधिक इनके निकट होकर दैवी शान्ति एवं भक्ति से लाभ उठाते हैं और जिनमें त्याग-प्रेम की कमी है, वे अपेक्षाकृत इनकी शक्ति शान्ति से वंचित रहते हैं। श्री परमहंस जी से यदि कोई प्रश्न करता कि आपके असुक भक्त या शिष्य कैसे हैं तो ये उसे अपना भक्त या शिष्य स्वीकार ही न करते। यही कह देते कि सब परमेश्वर के के बीच हैं, अपनी मौज से ससार में घूम रहे हैं।

ये दिव्यात्मा सन्त सद्गुरुदेव सबकी ममता एवं प्रीति का उत्तर सबकी भावानानुसार ही देते हैं परन्तु स्वयं किसी से ममता नहीं रखते। सन्त सदा परमात्मा में निवास करते हैं इसीलिये ये ससार की किसी भी वस्तु का आश्रय नहीं लेते, न ये किसी व्यक्ति पर निर्भर रहते हैं। इनका स्पर्श न तो स्तुति-बन्दनाएँ ही कर पाती हैं और न कहुँ शब्द-ग्रहार ही स्पर्श कर पाते हैं। ये

महान् सन्त आत्माएँ किसी के प्रभाव से विचलित नहीं होते । हम सबको इनकी असंगता से शिक्षा लेनी चाहिये । हम सब इसीलिए बन्धन-दुःख का अनुभव करते हैं क्योंकि संगाभिमान के त्याग से ही हमें शान्ति मिल सकती है और शक्ति भी सुलभ हो सकती है । श्री सन्त सद्गुरु की समीपता में पहुँचकर भी यदि हम संगाभिमान से मुक्त न हो सके तब तो फिर अन्य किसी के संग से असंग हो भी न सकेंगे । सन्त सद्गुरु का सत्संगी वही है, जो प्रपञ्च की संगासक्ति का त्याग केर परमार्थी बने और परमानन्द को प्राप्त करे ।

सर्वसङ्ग से मुक्त पुरुष के लक्षण भगवान् ने भक्त उद्घव को बताये हैं, जो इस प्रकार है—छपालु, अछत-दोही, सत्यवादी, सदाचारी, सर्वोपकारी, तितुच, शुचि, अकिञ्चन, निरिच्छ, मितमोजो, स्थिर, भगवद्-शरण, अप्रमत्त, गम्भीर, धृतिमान, अमानी, मानद, मित्र, कारणिक, कवि ये तीस लक्षण हैं । परमार्थी को इन्हीं की उपासना करनी चाहिये । श्री सन्त सद्गुरुदेव तो साक्षात् इन लक्षणों के प्रतीक ही थे ।



सन्त के सेवक

सन्त का नीवन ही बास्तव में सुकृत जीवन है। सन्त की उपस्थिति से जगत का कल्याण होता है, ये जिस देश में रहते हैं वह देश पुण्य तीर्थ वन जाता है, ये जो उपदेश करते हैं वह पावन शाल वन जाता है, इनके द्वारा होने वाले कर्म सत्कर्म समझे जाते हैं, इनकी समीपता में जो मनुष्य रहते हैं वह देव हो जाते हैं।

स्वयं भगवान भी सन्त की महिमा गाते हैं; वे तो ऐसे सन्त के पीछे पीछे घूमते हैं जो निरपेक्ष हैं, शान्त हैं, निवैर और समदर्शी हैं।

सप्ताह में अपने मन के सुख के लिये वस्तु और व्यक्ति की सेवा करते वाले सेवक लाखों द्विखाई देते हैं किन्तु आत्मोद्धार के लिये विरक्त ज्ञानी सन्त की सेवा करने वाले सेवक कहीं-कहीं मिलते हैं।

हमारे इन पूज्यपाद सन्त के समीप भी अनेकों सेवक रहे, उनमें से कोई निरान्त निर्धन, कोई अत्यधिक धन सम्पन्न, कोई निषट अशिक्षित, कोई उच्चकोटि के विद्वान भी देखे गए। अनेकों सेवकों में गिने चुने चार पौँच व्यक्तियों को ही परमहंस जी की सेवा में सपरिवार को पवित्र बनाने का सुअवसर मिला है और इन सन्त सद्गुरु की अनितम सेवा का सौभाग्य प्राप्त करने वाला तो एक ही परिवार है—उसे हम पाली निवासी माता जी का परिवार कह रहे हैं।

यह पाली प्राम, कानपूर से चौदह मील आगिनेय दिशा में है। कानपूर ज़िले में यह परिवार बड़े रईसों में गिना जाता है।

यथापि संसार में घड़े घड़े रईस, राजे, महाराजे लाखों हैं 'किन्तु तत्त्व दर्शकों की हृष्टि में तो यह लाखों धनी-मानी रईस राजे महाराजे सभी वस्तु और व्यक्ति की दासता में घड़े एवं तुच्छ सुख भोगों के लिये दीन तथा दरिद्र ही हैं। इन लाखों राजे-महाराजों, रईसों और पूँजीपतियों में यथार्थ रूप में वही सौभाग्य शाली है जो अपनी शक्ति संपत्ति से दुर्भाग्यशालियों पर दया करता हो, उनकी रक्षा करता हो ; इसी प्रकार जो भौतिक संपत्ति का दान में, दुःखियों की सेवा में सदुपयोग करते हुए अनुपम हृषी सम्पत्ति से समलंकृत हो ; जो भोग जनित सुखों को तुच्छ जान कर अपनी इन्द्रियों को दुष्कृ पूर्वक स्ववश रखते हुए परमात्मा का अनुरागी बन रहा हो !

इस पाली ग्रामाधिपति माता—के प्रति सन्त सद्गुरु देव ने जो महान कृपा का परिचय दिया वह इसकी धन सम्पत्ति एवं विभव को देखकर नहीं प्रत्युत इस देवी की उत्कृष्ट अद्वा तथा सेवा से सन्तुष्ट होकर ही इसे अपना कृपा पात्र बनाया था। इस देवी की उत्कृष्ट अद्वा तथा गुरु की अनन्य भक्ति ही पूर्व जन्मों के सम्बन्ध की परिचायिका है, जैसा कि प्रसगोपात् श्री स्वामी जी ने एक बार बतलाया था। तभी से इस जीवात्मा का सम्बन्ध चला आता है।

पाली में योगीराज क्यों पधारे इसके पीछे विचित्र कथा है। वास्तव में सुख वैभव के बीच में धिरे हुए जीव को जब तक दुरुखों का अनुभव नहीं होता तब तक सर्वाधार परमेश्वर प्रसु की आवश्यकता प्रतीत नहीं होती। वैसे तो संसार में ऐसा कौन सुखी है जिसे सुख के आगे आने वाले दुःख का भय न सता रहा हो। हाँ, ऐसा भनुत्य या तो निपट मूर्ख होगा या तो फिर कोई तत्त्वदर्शी महात्मा ही होगा जिसे सुख के आने में दुःख का भय

न लग रहा हो । सारांश, इन दो के अतिरिक्त सभी भयभीत रहते हैं । इस देवी का भी सुखी जीवन तो था ही उस समय सन्त सद्गुरु देव की शरणप्रत्यक्षता को अवकाश ही कहों, कदाचित् पूर्वजन्म के संस्कार यदि प्रेरित भी करते हैं तो भाग्यपथ में परिस्थिति की अनुकूलता तो विरले ही किसी पुण्यवान् को मिला करती है ।

सुख के दिनों में भला कौन सोचता है कि कभी अचानक दुःख की आग भी भाग्यपथ में घब्बक सकती है । कष्ट के कुछण सागर में तैरने के लिये तो कोई विरले ही बुद्धिमान तैयारी करते हैं । अन्त में प्रत्येक सुखी को अपने नेत्रों से अवर्णनीय भन: सन्ताप के कारण संज्ञाहीन करने वाली गर्भ अशु-धारा बहानी पड़ती है । ससार में ऐसा कौन है जिसे लाभ के सन्मुख हानि का दुःख, सयोग के आगे वियोग का दुःख, सन्मान के आगे अपमान का दुःख और जीवन के आगे मृत्यु का दुःख न देखना पड़ा हो ।

इस सौभाग्यवती देवी को भी आकस्मिक पति वियोग का दुःख प्रगट हुआ । कुटुम्ब के ही किसी व्यक्ति ने संपत्ति-लोभवश, एक हत्यारे को प्रलोभन देकर इस देवी के पति को मरवा जाला । हत्यारे ने जिस रात्रि में सोते हुए इस प्रतिष्ठित सञ्जन पर शब्द-घात किया उसी समय इन परमहस जी को ध्यानावस्था में यह भयानक काएँडूटीख पड़ा और वह हत्यारा इस देवी के पति की नेह को नष्ट कर 'समवत् इस धर्मात्मा पत्नी की भी हत्या करने के विचार से उर्घोही आगे बढ़ा कि उसी समय अकस्मात् ध्यानावस्था में इन समर्थसन्त का एक हाथ ऊपर को उठ गया । उस समय परम हंस नागाजी पाली से छ. भील दूर बर्द्द प्राम में आसन लगाये हुए थे । वहीं उनकी घाल लीला चल रही थी ।

इनका हाथ उठ जाने पर भला संसार में किसको साहस है कि इनके रक्षित भक्त पर हाथ उठा सके। उस हत्यारे को अपना विचार कुटलना पड़ा, वह भयातुर होकर इतना घबरा गया कि वहीं उसे शौचक्रिया करनी पड़ी और वह तुरन्त महल के बाहर निकल गया।

पति के वियोग में एक प्रेमिका पतिक्रता नारी के हुँख का भला क्या अनुभान किया जा सकता है? इस महिला के चारों ओर अन्धकार था। यह अपने को पूर्ण आनाश्रिता अनुभव करती हुई दुखताप से झुलसते जीवन के दिन किसी तरह काट रही थी। अचानक किसी के द्वारा इस देवी को यह समाचार मिलता है कि हत्याकाण्ड में प्रमुख हाथ रखने वाले व्यक्ति वर्द्ध प्राम में विचरने वाले सन्त नागाबाबा के पास इस आशा से गये थे कि सन्त की कृपा हो जाय, आशीर्वाद मिल जाय तो अभियोग से मुक्ति मिल सकती है। परन्तु श्री परमहंस नागा जी महाराज ने उस अभियुक्त की प्रार्थना पर यही कहा कि यदि तुमने यह पाप किया है तो यहाँ से छूट जाने पर भी दैवी विधान के द्वारा दण्ड पाठ्योग ही, और यदि निर्दोष हो तो तुम्हें कहीं भी भय न करना चाहिये। स्वामी जी ने यह भी बता दिया कि कुछ दिन में ही यह हाकिम बदल जायगा, दूसरा हाकिम जो आयेगा वह तुम्हें छोड़ देगा। इस प्रकार के सम्बाद को सुनकर इस हुँखी माता के हृदय में भी सन्तशरण लेने की सद्भावना प्रवल हुई और इस माता को पूर्ण विश्वास हो गया कि यह पहुँचे हुये सन्त मुझ पर अवश्य दया करेंगे, इन्हीं की शरण में अब अपना लौकिक-पारलौकिक कल्याण होगा। इस पुण्यभयी प्रेरणा के अनुसार उसी समय इस व्यथित हृदया देवी ने अपने एक विश्वासपात्र व्यक्ति - द्वारा अपना करणात्मक सन्देश भेजा और अपने गृह में पधारने

की प्रार्थना की । परमहंस जी तो दुखियों पर दया करने के लिये सदातत्पर ही रहते हैं, करण प्रार्थना सुनते ही चल पड़े और पाली आकर कुछ बालकों के साथ इसके गृह में पधारे । इस दुखिया ने अपनी छोटी छोटी दो कन्याओं को सामने करके अपनी दुख की सारी कथा सुनाई, परमहंस जी का कोमल करुणार्द्ध हृदय द्रवित हो गया, दुखी देवी के सीस पर अभयहस्त रखते हुए आश्वासन दिया कि 'धरवराओ नहीं, अब हम हैं और तुम्हारी रक्षा करेंगे, तुम्हारे अब एक पुत्र होगा ।' इतने बचन सुनते ही दुखी माता को अवर्णनीय शक्ति-प्राप्ति का अनुभव हुआ, अद्भुत साहस, नूतन सूर्योदय से मुरझाये प्राणों में बल प्रीति हो उठा ।

आनन्द स्वरूप सन्त की समीपता में दुःख की आग का शमन होना अनिवार्य है । उसी ज्ञान से देवी सन्त सदगुरु की शरणापन्न हुई, जीवन को एक प्रकाश-पूर्ण परमार्थ की दिशा दिखाई देने लगी । उस समय कुछ सन्तोपप्रद वाक्य कह कर सन्त तो जहाँ से आये थे चुपके विना किसी को बताये अपनी गति विधि के अनुसार लौट गए । कुछ महीने बीतने पर सदगुरु के शुभाशीर्वान से इस दुखी माता के एक पुत्र का जन्म हुआ जिसका नाम राम प्रताप सिंह रक्खा गया और श्री स्वामीजी ने अपनी ओर से इन्हीं का नाम अमरनाथ रक्खा ।

यह अमरनाथ भी श्री स्वामी जी के पूर्व से सम्बन्धित आत्माओं में से हैं ।

श्री परमहंस जी से 'जितने भी सम्बन्धित जीवात्मा हैं उन्हे अपनी अपनी श्रद्धा एवं अपने अपने त्याग तथा तप अथवा दान धर्म के अनुसार स्वामी जी के अति निकट या दूर सभी को स्वकर्मानुसार दया कृपा पर अधिकार सुलभ हुआ है ।

श्री परमहंस जी के आशीर्वाद से जन्म लेने वाले इस माता के पुत्र-रूप जीवात्मा का पूर्व जन्म में क्या नाम रूप था और श्री महाराजजी का संयोग कितने जन्मों से चला आ रहा है, इसका कुछ आभास श्री महाराज जी के द्वारा ही कुछ लोगों को मिला है किंतु उसे स्पष्ट कहने की आवश्यकता नहीं है। केवल समझाने के लिये इच्छा ही बहुत है कि जिन आत्माओं पर गुरुदेव की इतनी कृपा है कि अपनी सेवा के लिये अधिक से अधिक निकट स्थान देते हैं अवश्य ही वह जीवात्मा इनके अधिक निकट हैं, एवं कृपा पात्र है।

सन्त सद्गुरु अथवा भगवान दो शुद्ध भाव के बशीभूत होते हैं, और भाव की विशेषता त्याग तथा दान से प्रगट होती है। जो जितनी सरलता से दोपों का त्याग कर सकता है और अपने को प्रिय लगाने वाली वस्तुओं का इष्ट देव की प्रसन्नतार्थ दान कर सकता है, वह उतनी ही सरलता से इनकी दया कृपा का पूर्ण अधिकारी होता है। सद्वर्ष त्याग तथा सर्वस्व के दान से ही प्रेम की पूर्णता प्रमाणित होती है, और सद्गुरु तप एवं आङ्गा पालन की तत्परता से ही पूर्ण श्रद्धा का परिचय मिलता है।

जो विवेक पूर्वक सद्वर्ष त्यागी एवं तपस्वी है, जो सानुनय भाव से आङ्गाकारी और दानी है वही सच्चे प्रेमी एवं पक्षके श्रद्धालु हैं। इस प्रकार के अद्वालु प्रेमी ही सन्त सद्गुरु की परम गुरुता एवं पूर्ण कृपा के अधिकारी होते हैं। पाली भ्राम के इस सभ्य परिवार पर श्री गुरुदेव की विशेष कृपा रही। इस माता ने अपने पुत्र को श्री गुरुदेव की शरण में ही डाल रखवा था। दिन रात शत्रु के गुप्त आक्रमण की आशंका इसके हृदय को भयातुर किये रहती थी। उस सभ्य सर्वांकित हृदय से दिन

शत श्री गुरुदेव का ही चिन्तन करते हुए तथा इन्हीं की छपा का पूर्ण भरोसा रखते हुए इस माता ने एक एक दिन करके आठ दस वर्ष धड़ी कठिनता से व्यतीत किये ।

जब बालक सयाना हो गया तब इसकी भी श्री गुरुदेव के चरणों में अद्वा विकसित होने लगी । जन्मान्तरों से परिवर्द्धित होती हुई गुरुदेव की सेवा करने की अभिलाषा प्रवल हो रही थी । महत्वाकांक्षा का उत्तर ऊपर से दया के रूप में मिला ही करता है अतः गुरुदेव ने ठीक समय देख कर इन भक्तों को अपनी निकटता का अवसर दिया और ऐसा दिया जैसा किसी ने भी प्राप्त न किया होगा ।

इस परिवार की अद्वा, अनन्य भक्ति एव सेवा देखकर गुरुदेव इन लोगों की रुचि के अनुसार अन्य भक्तों के यहाँ धूम-फिर कर भी अधिकतर पाली में ही अपना समय देते रहे । यहाँ पर अनेको व्यक्ति अपने आत्म-कल्याण के लिये परमहंस जी की शरण आये । कुछ लोग तो घर-घार छोड़ कर इन्हीं के साथ रहने लगे । परमहंस जी की तो यह नीति ही थी कि चाहे कितना ही कोई अधम पापी भी क्यों न हो यदि शरण आ गया तो उसका त्याग नहीं करना है, उसे निराश नहीं करना है । तबनुसार ही इनकी शरण में सभी प्रकार के लोग आये और परमहंस जी वरावर सब को आश्रय देते रहे ।

प्रायः ऐसा देखा गया कि भ्रत्येक प्रेमी को अपने अपने भावानुसार परमहंस जी की शरण आते ही उसी समय अद्भुत शक्ति अथवा शान्ति का अनुभव हुआ । विद्वारन्प्रान्त के एक सज्जन उठर रोग से इतने पीड़ित थे कि अपने जीवन से निराश होकर स्वामी जी की शरण में सन्यास लेने आये । स्वामी जी ने भी उन्हें गृह त्याग की समर्पित दी और अपनी विभूति

खगाई, उसी समय से उनका उदर कष्ट न जाने कहाँ छूसन्तर हो गया। उनका नाम श्री परमहंस जी ने रत्न निधि रखा। यदि वे शरण न गए होते तो उन्हें इतना कष्ट था कि वे अधिक दिन जीवित न रह सकते थे। सन्त की शरण आ जाने के कारण ही उन्हें वीसों बरस साधन भजन करने का अवसर मिला (आज हम उन्हे बहुत मुन्दर संयमी विरक्त विवेकी साधु के रूप में देख रहे हैं)। इसी प्रकार अनेकों सज्जन गुरुदेव की शरण में आकर अपने जीवन को सफल बना रहे हैं।

एक व्यक्ति युवावस्था में गृह सुख से विरक्त होकर गुरुदेव की शरण आये उनका नाम त्यागी जी रखा गया। दूसरे व्यक्ति अपनी भव्य आकृति प्रकृति के निराले सिद्ध हुए उनका नाम गुरुदेव ने केवल करण जी रखा, तीसरे व्यक्ति के बाल-विराग को देख कर न जाने क्या अनुभव किया, जिसके आधार पर उन्होंने शरणागत बालक का नाम पलकनिधि रख दिया। चौथे व्यक्ति ऐसे आये जिनकी बृद्धावस्था में आवेश एवं उत्तेजना को शान्त होते देखकर उनका नाम शीलतज्जल रखा। पाँचवें व्यक्ति की बाल सुलभ कोमलता को देख कर उस शरण-पत्र शिष्य का नाम बालकृष्ण रख दिया। छठवें शिष्य की स्वभाव बिलक्षणता को देख कर ब्रह्मयोगी तथा सातवें व्यक्ति में बाक-चातुरी का अनुभव करते हुए चतुरबैन नाम रखा। इसी प्रकार सबकी आकृति प्रकृति तथा सन्तःस्थिति को देखते हुए तदनुरूप ही लोमपरिपि, शीलसैन, केशकरन, शुकदेव जी गुफावासी, सुमेरगिरि, मुच्छल जी आदि नाम शिष्यों के रखे गए। गुरुदेव की शरण में आने से सभी व्यक्तियों को अपनी अपनी भावनानुसार प्रगति मिली। सभी को अपने प्रति उनकी अनोखी दया, कृपा का अनुभव हुआ।

विरक्त शिष्यों के अतिरिक्त गुरुदेव की समीपता का सौभाग्य तथा सेवा का सुअवसर जिस प्रकार अन्त में पाली निवासी माता जी के परिवार को मिला उसी प्रकार फलेहपुर निवासी बाबू रामप्रसाद बड़ीप्रसाद कक्कड़ भी गुरुदेव की निकटता प्राप्त कर परिवार समेत प्रधान सेवकों में सन्मान्य हुए।

गुरुदेव के सेवकों में डिप्टी महेन्द्रपाल सिंह तथा बाबू रामनारायण आदि कुछ ऐसे व्यक्ति हैं जिनकी श्रद्धा में आदर्श प्रगाढ़ता देखकर चकित रह जाना होता है। ये अपने गुरुदेव को अपने से दूर देखते ही नहीं हैं। पुरुषों की अपेक्षा कुछ मातायें गुरुदेव की ऐसी विलक्षण भक्ति हैं कि पुरुष तो उनसे पीछे ही दीखते हैं। स्थानाभाव के कारण आज हम गुरुदेव के प्रधान भक्तों का नाम भी नहीं दे पा रहे हैं। वास्तव में भक्तों के द्वारा ही भगवान् की महिमा प्रगट होती है।

प्राय गुरुदेव के जितने भी ग्रेमी बने सब आकर्ष और अशार्य ही दिखाई दिये। जिज्ञासु भाव से तो कोई विरला ही आया होगा। परन्तु धन्यवाद श्री गुरुदेव की दया एवं उदारता को कि जो जिस भाव से आया उसकी पूर्ति के लिये जो कुछ भी करना पड़ा इन्होंने वही किया। अपने शरणागतों की दुःख निवृत्ति के लिये अर्थ की पूति के लिये कमी-कमी तो श्री गुरुदेव को बड़े-बड़े कट्ट सहन करने पड़े। कहीं-कहीं इतना अधिक परिश्रम करना पड़ा कि जिसका वर्णन करने में दुःख एवं संकोच होता है। यह सत्य रूप में देखा गया कि 'महान् ही नमते हैं।' हमारे गुरुदेव भगवान् कितने भद्रान् हैं इसका अनुभव इनकी नित्य नमन शीलता को देखकर हुआ।

श्री गुरुदेव पूर्ण निर्भय है और अपने शरणागत को भी निर्भय करने वाले हैं। फिर भी इन्हे एक भय लगा रहता था कि

अपने दारा किसी भी जीव को दुःख न पहुँच जाय। ये दूसरों को सुख देने के लिये परम वीर देखे गये और दुःख पहुँचाने में अत्यन्त बल हीन से प्रतीत हुए। जब कि इसके विपरीत स्वार्थी-साधारण मानव दूसरों को दुःख देने में प्रायः बलवान् दीखता है] और दूसरों को सुख देने में दुर्बल बन जाता है।



निर्वाण

जिस दिन महा प्रयाण समय था ॥

शशिशोभित निशि, प्रकृति शान्ति थी किन्तु भयानक मच्ची क्रांति थी ।
जब कि हमारे जीवन धन के जीवन का प्रस्थान समय था ॥

मृत्यु मुक्ति में सर्वरणा था आदि शक्ति का आकर्षण था ।
इधर योगिवर के द्वारा भी ईश-नियति का मान समय था ॥

कुटिल काल का कठिन कुर्य था परिवर्तन का नगन नृत्य था ।
धर्म सत्य श्रीकीर्ति आदि का अधिकाशिक अवसान समय था ॥

इच्छित फलद अतुल दाया थी, रक्षक सदा सुखद साया थी ।
भक्ति युक्ति के पुरय कल्पतरु, का यह अन्तर्धान समय था ॥

दिव्य धाम पर सुलभ विजय थी, शक्ति चेतना शिव में लय थी ।
किसी किसी को इस दर्शन का, भिला अमूल्य महान समय था ॥

चेतनता जड वन सोती थी, जडता चेतन वन रोती थी ।
इस अवसर में पञ्चतत्व की, भौतिकता का दान समय था ॥

ऐहिक लीला की समाप्ति थी, अच्युत पद की नित्य प्राप्ति थी ।
पथिक ज्ञाननिधि एक सन्त का, यही ब्रह्म निर्वाण समय था ॥



मुक्त सन्त का देह त्याग

जीवन मुक्त सन्त मृत्यु के भय से रहित होते हैं। ऐसे सन्त विश्वव्यापी नियमों को स्वतन्त्रता पूर्वक स्वीकार करते हैं। सन्त किसी से शासित नहीं होते, ये सत्याग्रही होते हैं। श्री परमहंस जी इस भूतल पर कुछ लेने न आये थे। किसी भी प्रकार के ऐहिक सुख की वासना इन्हे जगत में न लाई थी—ये तो केवल देने ही आये थे। योगी महापुरुष किसी के ऋणी होकर नहीं रहते तभी तो वे मुक्त होते हैं।

श्री परमहंस जी भौतिक शरीर द्वारा सांसारिक कर्त्तव्यों को प्राप्तः जब पूर्ण कर चुके तब अपने स्थूल शरीर के त्याग की सूचना अस्पष्ट शब्दों द्वारा अपने निकटवर्ती ब्रेमियों को देने लगे। एक दिन पाली स्थान में ही प्रसङ्गोपात कहने लगे कि 'इसने ध्यान में देखा है, इस चने के खेत में कुछ लोग हमारे शरीर को चिता में जला रहे हैं' तत्पश्चात् उसी स्थान में समाधि मन्दिर बनने का भी संकेत कर दिया। उस समय तो यह बाते समझ में किसी के न आ सकीं परन्तु आगे चलकर प्रत्यक्ष ही सब ने गुरुदेव के कथनानुसार ही सारे कृत्य किये और देखे तब पूर्व सूचना का अर्थ समझ में आया। इन्हीं पूज्य सन्त महात्मा की अस्थि समाधियों—चरदीगगड़, कक्कलाली व असरणीं एवं चरण पादुका समाधि-मन्दिर फतेहपुर असोधर, तथा गूर्ति मन्दिर अठसरांय में बने हैं। वास्तव में सूक्ष्म स्तर में स्थूल दृश्य का आवास कितने ही महीनों या वर्षों प्रथम से ही मिलने लगता है, और सन्त योगी लोग सब शरीरों के दृष्टा होते हैं। अतः जिस स्तर की जो बात होती है उसे बे जान लेते हैं। जैसे कि हम जिस भव्य भवन को आज साकार रूप में देखते हैं वही भवन चित्र निर्माता के लिये महीनों पूर्व सन्युत आ जाता है उसी प्रकार तत्त्व-दर्शी योगी के अन्तःकरण में भविष्य में होने

वाली घटना प्रतिभासित हो जाती है। वे वर्षों पहिले देखने लगते हैं कि देह का प्रारुद्ध किनकिन रूपों में सन्मुख आयेगा। वे यह भी देख लेते हैं कि कहाँ पर नव सृजन होगा और कहाँ संहार होगा। भूलोक में होने वाला परिवर्तन देव लोक में कितने ही काल पहिले निश्चित हो जाता है। योगी की सर्वत्र अवाध गति है इसीलिये वह पहिले से ही सावधान हो जाता है। वह जानता है कि क्या आरहा है और क्या जाने वाला है।

योगी जनों के पीछे महामाया की प्रेरणा काम किया करती है उसी के आदेशानुसार ये महापुरुष पृथ्वीतल पर लोक कल्याणार्थ आते हैं और अपना काम पूरा करके प्रेरणानुसार समय पर चले भी जाते हैं। योगी महापुरुषों का जीवन चरित्र अद्भुत होता है वे अपने को जहाँ तक किसी अधिकारी भक्त को समझाते और दिलाते हैं वह वहीं तक कोई प्रेमी उन्हें समझ सकता है और उनके विषय में कुछ कह सकता है।

हमारे गुरुदेव श्री परमहस जी महाराज विलक्षण महापुरुष हैं। इनकी कुछ वातें अभी तक समझ में न आईं। इनके रचे हुए पदों का अर्थ प्रायः कोई समझ ही नहीं पाता जो कि उनके दर्शन का विषय है। श्री गुरुदेव जी भौतिक लीला समाप्त करने के कुछ वर्ष पहिले से यह कहने लगे थे कि मैं कैलाश जाऊँगा और वहीं तप करूँगा। इनकी यह अटपटी सी वातें प्रायः सर्वसाधारण पुरुषों की समझ में नहीं आतीं, परन्तु प्राचीन काल से महापुरुषों के जीवन-चरित्र मनन करने से स्पष्ट हो जाता है कि योगी अपनी सामर्थ्यों के अनुसार ही स्वतंत्रापूर्वक किसी भी लोक को चले जाते थे। योगियों की सामर्थ्य में अवश्य ही न्यूनाधिकता का भैद रहा करता है। प्रत्येक योगी प्रत्येक लोक में अपनी सामर्थ्य के अनुसार ही

प्रवेश कर सकता है। वाल ब्रह्मचारी ऊधरिता श्री शुकदेव जी की कथा चिरप्रसिद्ध है। उन्होंने योग बल से सूर्य मंडल में प्रवेश किया था। महाभारत में यह कथा है कि नारद का उपदेश सुनकर उन्होंने मन ही मन सोचा कि चन्द्रमा मे ह्रास-बृद्धि होती है अतः वहाँ जाना उचित नहीं। सूर्य अक्षय मंडल है, वह अपने उज्जवल रश्मि बल द्वारा सब स्थानों से नित्य तेज खींचते हैं।

इसी से शुकदेव जी महाराज ने अपनी स्थूल देह को त्याग कर ऋषियों के साथ सूर्य मंडल में जाने की इच्छा की। तदनुसार शरीर में आत्मा का दर्शन किया। तत्परचात् नारद की प्रदक्षिणा कर पुनः योग बल से आकाश भारी में प्रवेश किया। उन्हे देवलोक को जाते हुए देखता गन्धर्व अप्सरा रिपि-सिद्धमंडली आदि सभी ने देखा और ये सब अत्यन्त विस्मित हुए। श्री शुकदेव जी की भौति अनेक ऋषि महापुरुष योगी अपनी-अपनी सामर्थ्य के अनुसार भिन्न-भिन्न लोकों में जाते हैं और वहाँ के दिव्य सुखों का उपमोग करते हैं परन्तु कैलाश तो योगीश्वर भगवान् (शिवजी) का धाम है। वहो योग न होकर दिव्यतम योग की सिद्धि मिलती है। उस कैलाश धाम में जाने की सूचना योगिराज परमहस जी प्रथम सं ही देने लगे थे।

जो जिस देवता की उपासना करता है उसे उसी की प्राप्ति होती है। जिसका जितना अधिक उत्कृष्ट तप एव त्याग होता है देव धाम में भी उसे उतना ही ऊँचा स्थान प्राप्त होता है। कैलाश धाम की क्या महिमा है? वहाँ का ऐश्वर्य कितना महत् होगा इसका अनुभव भला भूत्तोक में रहने वाले प्राणी को कैसे हो सकता है, वहाँ तो केवल योगियों की ही गति हो सकती है। योगीश्वर भगवान् शिव को जो कोई अपने त्याग तप से सन्तुष्ट कर सके वही उनके कैलाश धाम में प्रवेश कर सकता है। ऐसा

उत्कृष्ट तप तथा त्याग परमहंस श्री नागा जी महाराज न किया जिसके बल पर वे कह सके कि 'मैं कैलाश जाऊँगा' और उसी लोक में वे प्रतिष्ठित हुये।

श्री परमहंस जी जिस लिये इस भूतल में उतरे थे वह सब अपना काम पूरा कर चुके थे। अपने को संसार के युगान्तरों से छले आने वाले कर्मानुवन्ध के ऋण से मुक्त कर लेना तथा जिसके आगे विश्व विस्तृत है और जिसके पीछे विश्वाधार परम तत्व स्थित है उस हृदय प्रनिधि को भेद कर विश्व से विरक्त और विश्वनाथ से अनुरक्त हो रहना ही तो इनका मुख्य काम था। हों इसके साथ ही और भी एक काम था—अपने आश्रित शरणागत प्रेमियों के दुःख दूर करते रहना, उन्हे परमार्थ सिद्धि के लिये साधन भजन में लगाना, सबको सन्मार्ग दिखाना—यह सब कार्य भी परमहंस जी पूर्ण कर चुके थे।

वैसे तो ये अपने देव दुर्लभ महाप्रयाण के लिये पूर्ण निषिद्ध थे किंतु भी कभी-कभी दीन दुर्वल भगतों के बन्धन दुःख की निष्पत्ति का प्रश्न उठाकर विशेष गम्भीर हो जाया करते थे। क्योंकि अपने शरणागतों के सकट निष्पत्त करने एवं सबको निर्द्वन्द्व निर्मय देखने की इनके हृदय में बड़ी उत्सुकता रहा करती करती थी। शरीर की अनुपस्थिति में अपने से मिल रहने के लिये वे यही उपाय बताते थे कि 'जो कोई मेरा व्यान करेगा उस पर मेरी दृष्टि रहेगी।'

आज भी यह स्पष्ट अनुभव होता है कि श्री गुरुदेव का साकार रूप तो हम सब के समझ नहीं है परन्तु इनकी कृपा शक्ति तो हम सब के साथ नित्य ही है और हम सब लोग अपनी अपनी पात्रता के अनुसार श्री गुरुदेव की ही शक्ति से नित्य निरन्तर अनुप्रापित हो रहे हैं। हम सबको आव्याप्तिक

नित्य सामर्थ्य के दाता एक मात्र श्री गुरुदेव भगवान हो है । भले ही अविवेकवश हम अपने सीमित अहंकार में अभिमान का रस लेने लगे परन्तु विवेक जापत होने पर तो हम सभी लोगों को यही अनुभव होना चाहिये कि हम लोगों में जो कुछ भी शुभ स्था सुन्दर दीखता है वह सथ श्री सदगुरु प्रदत्त ही हैं । हम सबके पीछे भी सदगुरु देव की प्रेरणा कार्य कर रही है । जिनके हृदय में गुरुदेव के प्रति प्रगाढ़ प्रद्वा है, उत्कृष्ट प्रेम है वे तो अपने रूप में श्री गुरुदेव की ही सत्ता-महत्ता का दर्शन एवं अनुभव करते हैं ।

पाली की अद्यालु माता जी ने एक बार श्री गुरुदेव जी से (जब कि वे अपनी कैलाश यात्रा अर्थात् शिवलोक जाने की बात कर रहे थे) पूछा—भगवान् यदि आप हम सबको छोड़ कर चले जायेंगे तो हम सब की ममधार में पड़ी हुई इस जीवन नैया की दशा क्या होगी ? इस प्रश्न का उत्तर श्री गुरुदेव भगवान ने अस्यत सर्वज्ञ शब्दों में यह दिया था कि 'हमारे पीछे यह सब शिष्य लोग रहेंगे ही यही सब करेंगे ।' अब हम शिष्यों को भले ही कुछ करते हुए न पायें परन्तु शिष्यों की ओट से तो आज भी श्री गुरुदेव बहुत कुछ कर रहे हैं ।

श्री गुरुदेव भगवान के इस वाक्य का बहुत ही विशाल अर्थ है । वे परम सत्त्वज्ञानी अपने को केवल पाठ्य भौतिक शरीर की सीमा में ही आवद्ध नहीं देखते प्रत्युत इन्हे अपने परमात्मा स्वल्प का पूर्ण बोध है, जो कि नित्य शाश्वत एवं सर्वमय और सर्वातीत भी है । ये सुक्षमातिसूक्ष्म और महतो महीयान हैं । इसीलिये यह सब से मिले रह कर सबको अपने भीतर समेट कर सर्वोपरि हैं । ये केवल एक नाम रूप में ही बद्ध नहीं हैं ।

जहाँ असत्य सुख के भोगी परतंत्र एवं पराधीन होते हैं वहाँ

पर सत्य आनन्द के योगी परम स्वतंत्र होते हैं। ये काल के शासन में न रहते हुए भी काल से स्नेह करते हैं और सत्य नियम का समर्थन करते हुए काल की किया स्वतंत्रापूर्वक स्वीकार करते हैं। अपने इस महाप्रयाण के पूर्व ही एक दिन अपने निकटस्थ प्रेमियों के सामने जगन्नियात्मक, नियन्त्रक सत्य लोक से उतरे हुए आदेश को श्री गुरुदेव ने साधारण वाक्यों में प्रकट किया था जिसका भावार्थ यह था कि—‘ऊपर से हमारे लिये भूलोक से चलने की सूचना आई है परन्तु हमने अभी अस्तीकार कर दिया है।’ परमहस जी की पूर्व कही हुई इस बात का आशय यही दीखता है कि श्री परमहंस जी ने एक बार अपने महाप्रयाण की तिथि को टाल दिया था। सभवत् हनके सम्मुख अपने भक्तों का कुछ विशेष कार्य शेष था जो कि इन्हीं के शरीर द्वारा पूर्ण हो सकता था। प्रायः अपने ऊपर लिये हुए विशेष कार्यों की पूर्ति हो चुकने के पश्चात् दूसरी बार जगद्वात्री आशा शक्ति ने अपनी इस पवित्रात्मा को जो वीत-राग महापुरुष के रूप में पृथ्वी तल पर जनकत्याणार्थ विचर रही थी, अपने दिव्य धाम में आने के लिये पुकारा। उस जगज्जननी की दिव्यवात्सल्य भाव सयुक्त प्रेममय पुकार को सुनकर ये महान् पुरुष फिर भला मृत्यु लोक में क्यों रुकते? विक्रम सवत १६६३ का पावन कार्तिक मास था। इस मास की विष्णु पुराण में बहुत बड़ी महिमा लिखी है। इसी कार्तिक मास में स्नान, दान, एवं व्रत के फल से महाराणी सत्य भासा को परात्पर भगवान् की परम प्रियतम रूप में प्राप्ति हुई थी। इस कार्तिक मास में ही भगवान् ने मत्स्यावतार धारण किया था। इस कार्तिक मास की द्वादशी को ही भगवान् शश्यन से उठे और त्रयोदशी को देवताओं ने उनका दर्शन कर चतुर्दशी को पूजा की थी, इसी-

लिये सनातन धर्मावलम्बी सज्जनों के लिए यह तिथियाँ बहुत ही पवित्र महत्व पूर्ण हैं। श्री व्यास जी ने कार्तिक शुक्ला चतुर्दशी के जागरण का बहुत माहात्म्य लिखा है। इस चतुर्दशी के ब्रत तथा जागरण के पश्चात् पूर्णिमा को ब्राह्मण भोजन तथा दान के फल से भगवान् की प्राप्ति बताई गई है। इसी पुण्य मास कार्तिक चतुर्दशी की रात्रि में श्री परमहस जी ने खड़े होकर बैठने के मध्य में ही भौतिक शरीर का त्याग कर दिया।

कुछ लोगों की गणनानुसार इनके शरीर की आयु छार्द सौ वर्ष के लगभग निश्चित होती है। इतनी आयु बीत जाने पर भी इनके शरीर में कही भी कुरियों नहीं पड़ी थी। ऊपर से जर्जरता एवं शीणता का लेश भी प्रतीत न होता था। किन्तु उन दिनों श्री परमहंस जी उस देह को कुछ कठिनता से खींच रहे थे और किसी समय भी उसे छोड़ देने के लिये तैयार हो चुके थे। परन्तु किसी को भी उस अन्तिम समय का पता न था। यह अपने शयनासन से उठ कर भवन द्वार के बाहर निकले। भला किसे इसका ज्ञान हो सका था कि क्यों निकले हैं, और क्या डेखने निकले हैं? परन्तु अब तो यही कहा जायगा कि ये किसी भी बहाने से भवन-द्वार से ही नहीं प्रत्युत नव द्वार बाली इस देह से ही बाहर होने के लिये निकले थे। साथ चलने वाले साधु चतुर वैन ने उस देह को भवन द्वार से बाहर होते तो डेखा परन्तु इस देह द्वार से बाहर जाते परमहस जी को किसी ने भी न देखा। निकटवर्ती सेवकों के हाथों उनका शरीर गिरता हुआ मिला किन्तु दिव्य धारा की ओर उड़ती हुई श्री गुरुदेव की दिव्यात्मा किसी को भी दिखाई न दी।

अनुभव हुआ कि तुम कितने स्वतन्त्र हो, कितने स्वाधीन हो, कि जो तुमने खड़े होकर बैठने के मध्यकाल में ही अपने

शरीर को छोड़ दिया । सॉप अपने केंचुल को छोड़ता है पर इतनी शीघ्रता से नहीं । अपने शरीर में पहिने हुए वस्त्र को मनुष्य उतारता है किन्तु इतने शीघ्र नहीं । यात्री अपनी निर्दिष्ट यात्रा के लिये अपने घर से बाहर होता है पर वह भी इतनी शीघ्रता से नहीं जितनी शीघ्रतासे तुम अपने देह रूपी मंदिरसे बाहर हुए ।

वे पुण्यवान् पुरुष प्रातः स्मरणीय हैं जिनसे कुछ लेकर सदगुरु की जीवन लीला का आरम्भ होता है । साथ ही वे भी धन्य हैं जिन्हें कुछ ढेकर इनकी ऐहिक लीला का अंत होता है । उतनी पृथ्वी भी परम पुनीत नित्य स्मरणीय है जहाँ सन्त सदगुरु का आविर्भाव होता है और वह भूमि भी, जहाँ से इनके सर्व सुलभ दर्शनीय रूप का तिरोधान होता है । श्री गुरुदेव भगवान ने जिन स्थानों में जितना ही अधिक निवास किया है, तथा इनके शरीर से जो वस्तु जितनी ही अधिक सम्बन्धित रही है, इनकी सेवा का जिस व्यक्ति को जितना ही अधिक अवसर मिला है उतना ही अधिक उस स्थान में, उस वस्तु में, और उस व्यक्ति में इनकी औजस पूर्ण शक्ति के परमाणु भी सनिविष्ट हुए हैं । इन तीनों के योग से कोई भी शिष्य भक्त श्री गुरुदेव से निःशृत आध्यात्मिक प्राण तत्त्व प्रहण कर सकता है अतएव गुरुदेव से सम्बन्धित इन तीनों का सुयोग, श्रद्धालु शिष्य के लिये अत्यन्त द्वितप्रद है ।

सन्त महात्मा संसार की एक ऐसी गुप्त निधि हैं जिन्हें कोई दुष्क्रियान भाग्यशाली मनुष्य ही देख पाते हैं । उन देख पाने वालों में से भी कुछ व्यक्ति ही सन्तों के समीप आने का सौभाग्य प्राप्त करते हैं और समीप आने वालों में से कोई-कोई पुण्यवान ही सन्त सदगुरु के प्रति पूर्ण श्रद्धा रखते हुए उनकी आज्ञानुसार अपने जीवन को बन्धनों से मुक्त कर पाते हैं ।

यों तो श्री परमहंस जी मे अद्वा रखने वाले, इनकी पूजा स्तुति करने वाले सद्बों नरनारी थे परन्तु अधिकांश व्यक्ति अपनी संकट निवृत्ति के लिये, अथवा किसी अर्थ की सिद्धि के लिये ही शरणापग हुए। ऐसे व्यक्ति के बल लेने की आशा से ही स्वामी जी के पीछे दौड़ते थे, हेने के लिये तो जैसे इनके पास कुछ था ही नहीं किन्तु कुछ ऐसे भी भक्त थे जिनमें लेने के साथ-साथ दान करते रहने की भी प्रवृत्ति थी। उन्हीं में से कुछ गिने चुने ऐसे भी भक्त निकले जो लेने से तृप्त होकर दूसरों को देने मे ही सन्तोष करते थे। श्री परमहंस जी के सद्बों अद्वालु प्रभियो मे से उनकी अन्तरंग छपा के अविकारी तो कोई-कोई पुरुषवान ही हो सके। यद्यपि परमहंस जी ने अपनी छपा गरीब अमीर बालक-बृद्ध ऊंच नीच सब के लिये समान रूपो मे ही प्रदान कर रखी थी परन्तु सभी लोग उस छपा से एक समान लाभ न उठा सके वरन् अनेको प्रेमी साधारण कामनाओं की पूर्ति से ही सन्तुष्ट होकर सभय व्यतीत करते रहे।

श्री सन्त सद्गुरु के सन्मुख होकर जो जितना ही त्यागी होता है उनकी छपा पर भी वह जतना ही अधिक अधिकार प्राप्त करता है। अद्वालु की सद्गति मे अद्वास्पद के अतिरिक्त किसी भी बस्तु या व्यक्ति का मोह ही वाधक होता है। मोहनाश होने पर ही सत्यानुराग की सिद्धि संभव है। गुरुदेव भगवान से अमिन्द्रिय की अनुभूति अर्थात् पूर्ण योग ही शिष्य की सर्वांगीण सफलता है और ऐसी सफलता सबोंत्तुष्ट अद्वा पर ही निर्भर है। अद्वा के द्वारा ही सद्गुरु की महत्ता का अधिकाधिक ज्ञान होता है और महत्ता का ज्ञान होने पर ही अद्वा अधिक से अधिक बलवती एव सुदृढ़ होती है।

सन्त-स्तुति

हे युग युग के अमर योगी, परम वन्द्य महात्मन् !
हे परमबुद्ध महापुरुष ! तुम्हारे दर्शन या चरण चुम्बन का
सौभाग्य जिन्हे भिला है वे धन्य हैं । उनमें से कदाचित् कोई
अत्यन्त पतित ही क्यों न हो फिर भी तुम्हारे सन्मुख होने का
परम पुण्य तो उसके साथ है ही ।

धन्य हैं वे ध्यानी जिन्होने तुम्हारे निश्चल चित्त को अपने
ऊपर छपा करने के लिए आकर्षित किया है, वे ज्ञानी भी धन्य
हैं जिनके ज्ञान में तुम्हारे शाश्वत प्रेम की सुधामयी परम तृप्ति-
कारी किरणें उत्तर रही हैं । हे युग-युग कं अवतारी ! हे अतीत
के सर्वशक ! महाब्याधिहर्ता तुमने न जाने कितने दुखियों की
आश्रु से गीली पलकें सुखाई हैं, कितने ही पीड़ितों के मुरझाये
मुखों में उन्हे केवल दर्शन देकर ही प्रसन्नता की हरियाली
विखेर दी है, तुमने कितने ही दलितों दीनों की कुटियों में
जाकर, उन्हे सौभाग्य पथ में प्रेरित करते हुए उनके दुर्माण का
अन्त किया है,—इसकी तराना तो तुम भी न कर सकोगे
क्योंकि तुम्हारी अपरिमित शक्ति का तो दीनों, दुर्वलों, दलितों,
दुखियों का त्राण करना, रक्षा करना, सहायता करना
स्वभाव ही वन चुका है । इसीलिए है अभय दानी, तुम्हे अपनी
सतत दानशीलिता का सभवतः भान ही नहीं होता ।

हे अद्भुतअमानी ! हे लोकोपकार ब्रती ! तुम्हे प्राणिमात्र
पर हित-करने का निरन्तर ध्यान रहा किन्तु करने के पश्चात्
, उसका भान न रहा । हे समाहित चित्त ! सत्य निर्भर ! हे सत्य

संनिविष्ट दिव्य आत्मन ! तुम्हारी सुदूर प्रसारिणी भाव लहरों ने, विचार तरङ्गों ने मनुष्यत्व में दिव्यत्व के अवतरण का संदेश दिया है। हे जगदभूपण ! तुमने अगणित भूले-भटके लक्ष्य विहीनों को लक्ष्य दिखाया और उनकी रक्षा का भार अपने ऊपर लेकर जो कुछ भी करना पड़ा वही किया। हे ज्ञानोपदेष्ट ! तुम्हारे निर्मल नेत्रों से मधुर आकर्पक स्नेह की धारा भी बहती हुई जिसने देखी है, तुम्हारी मनोहर मुखाष्टि जो तप के तेज से, त्याग की शान्ति से, ज्ञान के आनन्द से दीप्तमान थी जिसने देखी है वह भला तुम्हें कैसे भूल सकता है।

हे विपुल वल शालिन ! हे उदार धीर आत्मन्त गम्भीर स्वामिन ! मैंने देखा है कि तुमने अपने उनको मनको भूल कर अपने शरणागतों, दीनों एवं दुखियों की किस प्रकार सेवाएँ की है। तुमने अपनी निरामय देह से न जाने कितनी देहों की व्याधि का भार वहन किया है; तुमने अपने सन्मुख दीखने वाले संकटों की कहीं भी चिन्ता न करते हुए निजजनों का उद्धार किया है। हे अधमोद्धारक ! तुम्हे शतवार प्रणाम है।

हे जनमन रघुनन भक्त प्राण ! अद्वालु के जीवन ! तुम्हारे नयन प्रान्त से न जाने कितनी अन्धी आँखों को उथोति मिली है जिससे उनका चिर अन्धकार दूर हुआ है।

हे परम श्रद्धेय बाल सखा ! हे भूतल पर अवतीर्ण परमेश्वर की आत्म ! तुम्हारी उपस्थिति मात्र से ही न जाने कितनी जराजर देहों को जीवन प्रदायिनी प्राण शक्ति मिली है। हे आपन्न शरणागत के संरक्षक ! तुरहारे स्मरण चिन्तन से ही कितने ही उच्छ्रृंखल जीवन शान्ति के पथ में आपसर हुए हैं। तुम्हारे पवित्र ध्यान से न जाने कितने पतितों को पावनपथ सुखभ हुआ है, एवं दुर्वलों को आत्मबल, विपद्मस्तो को अद्वृट्

धैर्य, बुद्धिहीनों को उत्कृष्ट बुद्धि, चब्बल प्रकृति वालों को अविचल हड्डता के साधन सुलभ हुए हैं।

प्राण सागर वालपति ! तुममे ही तो प्राणों की धाराओं ने अपने को सद्ययुक्त होते देख विराम पाया है। तुम्हारे गम्भीर गहन ज्ञानसागर से मानव जाति के लिये परम तप्तिकर धाराएँ निकली हैं जिनमें सञ्चिविष्ट होकर ही मानव निर्मल हो सका है।

हे अभ्येद द्रष्टा ! प्राणिमात्र में परमात्मा के दर्शक ! तुम्हारे परम प्रेम के व्यवहार का मनन करते हुए बुद्धिमान मानव प्रेम का पाठ सीख सका।

हे दोष दुर्विकार नाशक ! तुम्हारी पवित्र प्रेरणा से मनुष्य निर्विकार एवं निर्दोष पद प्राप्त करने के लिये बढ़ सका। हे शक्ति के अचूक निर्झर ! मेरे जीवन में दत्साह के दाता। तुम्हारा स्मरण आते ही मन में पावित्र्य सूर्त्तिमान हो उठता है। दम्प नष्ट हो जाता है एवं मूकभाव जाग उठते हैं, सद्गुर्गति की प्रेरणा मिलती है। शान्ति दिखाई देने लगती है क्योंकि बुद्धि चमक उठती है। हे सच्चे लोक हितेपी ! तुम्हारी सूति में एक मधुर वेदनामय हूकमरी हृदय के हर्षोल्लास एवं प्रेम भक्तिरस से आप्लावित आँसुओं की धारा बहने लगती है। हे परमहस ! तुम्हारे चरित्र-मनन से हैवी भावों की बाढ़ आ जाती है और हमारे ससार संतप्त हृदय को शीतलकर सत्योपासना की प्रेरणा देती है।

हे अमगल हारी ! चिर विजयी ! तुम्हारा स्वार्थ सन्यास तुम्हारा ज्ञानदण्ड, तुम्हारा प्रेम परिधान हमें वह प्रकाश देता है जो और कहीं से भी न मिल सका। उस निर्मल प्रकाश में ही हम अपना अध्ययन कर पाते हैं कि तुममें और हममें कितना

अन्तर है। उसकी अलंकृत दूरी किसी सुगमता से लौँधी जा सकती है। उस कृपा को भी हम अपने चतुर्विंश देखते हैं जो तुम्हारी ओर से सदा सुलभ है।

हे त्याग और प्रेम के देवता ! तुम्हारे हृदय के बीरत्व में हमें भरकर जीने का महामत्र सुनाई देता है। तुम्हारी सकल स्पर्शी हृष्टि, गम्भीर हृष्टि, प्रेममयी हृष्टि हम पर भी पड़ती है और हमें कहीं सन्तोष तथा कहीं भय होता है यह जानकर कि तुम हमें सर्वत्र देख रहे हो ।

हे मुमित पथ प्रदर्शक ! संघर्षतीत महासन्त ! तुमने मानवता के सन्तप्त हृदय पर प्रेम दया एवं करुणा की शीतल वर्षा की है। मुझे तो तुम्हारे ही जीवन से कर्मयोग, भक्तियोग तथा ज्ञानयोग का अर्थ ज्ञात हुआ है ।

हे शान्ति के पूर्ण अवतार ! हे सत्य तत्त्व के एकान्त आन्वेषक ! हे पतितोद्धारक ! रागदेव से विहीन ! सन्त रूप से तुम्हारे ही द्वारा सत्य धर्म का महत्व प्रगट हुआ है। तुम्हारे द्वारा ही तपत्या एवं त्याग की महिमा प्रगट हुई है, तुम्हारे ही सहारे मानवता की भूमि में विव्यता उत्तर सकी है ।

हे शुभ्र मतिमान ! लोकोपकारक गुणों से जन मन को मोहित करने वाले योगिराज ! हमने अनेकों महात्माओं के दर्शन किये; किसी को उद्घट विद्वान, शास्त्र पारंगत परिषद, कुशल वक्ता पाया; किसी को उत्कृष्ट तपत्ती, किसी को सर्वांग मौनी, किसी को आदर्श त्यागी, किसी को अपनी सुध-बुध भूलने वाला प्रेमी तथा किसी को आदर्श ज्ञानी आदि विविध कलाओं, चमत्कारों से पूर्ण पाया और बहुतों के विषय में सुना परन्तु अन्त में तुम्हें देख कर किसी को देखने की रुचि न रह गई; क्योंकि तुम हमें

१८२

सन्त दर्शन

सब कुछ के ऐसे समिश्रण मिल गये, जिससे कि हमारे लिये किसी प्रकार का अभाव शेष न रह गया।

प्रभो ! मैंने तुम में ही पूर्णता का दर्शन किया और उस पूर्णता का दर्शन किया जो मेरी दुःख के लिये नाप-तौल की सीमा से परे की बस्तु है। तुम्हे देख कर वस इतना ही समझ सका कि तुम, पूर्ण के थोगी, अपूर्ण के वन्यन से मुक्त पूर्ण हो; परमानन्द परमशान्ति एवं प्रेम से परिपूर्ण हो।

रामित्योदय

ॐ पूर्णमद् पूर्णमिद् पूर्णात्पूर्ण मुदच्यते
पूर्णस्य पूर्णमादाय पूर्ण मेवा विशिष्यते ।

सन्त दुःखहारी

[संदर्भिका-श्रीमती गिरिराज कुमारी, स्थान पाली]

संसार में सन्त महापुरुष ही सर्व भावेन दयालु, परोपकारी दीन जनों के दुखहारी, कल्याणकारी होते हैं—यह मैंने सुना ही नहीं, बल्कि इसी जीवन में प्रत्यक्ष देख भी लिया ।

जीवन में यह भी अनुभव हुआ कि सन्त महापुरुष की आवश्यकता सासारिक भोग सुखों एवं धन वैभव की अधिकता में नहीं प्रतीत होती । भोगासक्त सुखी प्राणी को अपनी सुखद चस्तुओं तथा व्यक्तियों के अतिरिक्त दूसरी ओर देखने का तब तक अवकाश ही कहूँ है जब तक उसके सुख में वाधा नहीं पढ़ती । सुख-भोगों में रत प्राणी सन्त महात्मा के स्मरण की कौन कहे वह तो परमाधार परमेश्वर का भी स्मरण नहीं करता । जब तक दुख की कृपा नहीं होती । यह सत्य ही है कि दूर से या निकट से दुख का अनुभव होने पर ही कोई दुःखहारी हरि की शरण लेता है ।

मैं भी किसी समय अनुकूल परिस्थितियों की सीमा में अपने को सुखी मानती थी, प्रारूप योग से मेरे पति शरीर को एक हत्यारे ने कुछ धन के लालच में आकर कल्प कर दिया । मेरा सारा सुख दुःख में परिणित हो गया । उस समय दो छोटी-छोटी कन्याओं के अतिरिक्त अपना आत्मीय कहने के लिये कोई अवलम्बन न रह गया ।

हत्या कराने वाले अपने शत्रु पर सरकार की ओर से मुकदमा चल रहा था । अपने संरक्षक तथा शुभचिन्तक मित्र शत्रु के मुकाबले में वीरता से मेरा पक्ष तो ले ही रहे थे । उन्हीं के द्वारा समा-

चार मिला कि अपने प्राम से छै भील दूर बर्ड प्राम में विचरण करने वाले सन्त नागा बाबा के पास मुकदमे से छूटने का आशीर्वाद लेने अभियुक्त व्यक्ति गए हैं। परन्तु सन्त ने जो कुछ उत्तर दिया उसे सुन कर मुझे निश्चय हुआ कि सन्त सच्चे न्यायी होते हैं। तब तो किसी सक्षित पुरुषों की प्रेरणा से मेरे हृदय में इन्हीं सन्त के दर्शन की प्रवल अभिलापा जाप्रत हो उठी।

अपने सहायक सम्बन्धी द्वारा जो कुछ प्रार्थना की, सन्त ने उसे स्वीकार कर लिया और इन्होंने अनायास ही मेरे गृह में आकर मुझे दर्शन दिये। उस दिन मैंने प्रत्यक्ष अनुभव किया कि सन्त अकथनीय करणा के समुद्र होते हैं।

इनके दर्शन पाते ही, मैं निराकृता, दुःख की भारी फूट फृट कर चरणों में गिर कर रोने लगी। कुछ चरण में मेरे नेत्र सन्त के मुखारविन्द की ओर गए तो वेखती क्या हूँ कि ये सन्त तो मुझसे भी अधिक बड़े बड़े आसुओं की धारा बहाते हुए अत्यन्त दुःख से कातर हो रहे हैं। मुझे तुरन्त होश हुआ कि अरे मैं अपने दुख से सन्त के कोमल हृदय में क्यों आधात पहुँचा रही हूँ, उसी चरण मेरा रोना रुक गया। मुझे प्रकृतिस्थ सावधान देख कर सन्त ने मेरी दुख कथा सुनने के लिये प्रश्न किया। मेरे मुख से सर्व प्रथम यही निकला कि भगवन् अब मेरा कोई आधार नहीं दीखता, मैं यहाँ अनाथ निराकृता हूँ। मेरे इस तरह के वाक्य सुनते ही उस भव्य तेजोमय मूर्ति से बहुत साहस सान्त्वना से सने हुए वाक्य निकल पड़े कि 'अब हम हैं'। इतना शब्द सुनते ही मुझे उसी चरण इतना बल प्रत्यक्ष सा भासित होने लगा कि मेरा सारा भार यह सन्त उतार रहे हौं; उसी चरण मुझे अपने जीवन में विचित्र प्रकार का हलकापन अनुभव हुआ। उस दिन मैंने जाना कि सन्त दीन दुर्लभारी होते हैं।

गंगा पाप को हरती है, चन्द्रमा ताप को हरता है, कल्प तरु दीनता को दूर करता है, किन्तु सन्त कृपा से तो पाप, ताप तथा दीनता तीनों एक साथ ही दूर हो जाते हैं; जैसा कि मैंने अपने परम दुःखी, दीन परितप जीवन में प्रत्यक्ष अनुभव किया है। इसना बाक्य मुनते ही कि 'अब हम है' मेरे भयानक त्रिदोष की बेदना दूर खड़ी दीखने लगी। सन्त ने सारी कथा सुन कर धीरज दिया और उसी रात्रि को अपने पूर्व स्थान में विना किसी को बताये ही लौट गए। साथ ही एक विलक्षण आशीर्वाद भी देते गये कि घररात्रों भत तुम्हारे हो कन्या हैं तो क्या हुआ अब की पुत्र होगा। मैं कुछ संदिग्ध रूप से गर्भवती थी।

जिस शुभ दिन शुभ घड़ी में सन्त के दर्शन हुए और मैंने भरपूर श्रद्धा विश्वास पूर्वक शारणाश्रम लिया उसी समय से मुझ में अपूर्व चैतन्यता आगई। परि वियोग का दुख तो असीम था ही किन्तु उने सहन करने की विलक्षण शक्ति मिल गई थी। उस दिन से मुझे प्रत्यक्ष अनुभव हुआ कि सन्त की कृपा से, शुभाशीर्वाद भे, सन्त की सभी पता में अद्भुत शक्ति का तन सन में सञ्चार हो जाता है। ये सन्त तो आकर उसी रात्रि में चले गए परन्तु इनका यह बाक्य कि 'अब हम हैं,' हमारे साथ रह गया और पा पा की कठिनताओं को सरल बनाने लग गया। कुछ दिन पश्चात् मैंने स्वयं वर्द्धनद्वारा जाकर सन्त योगिराज के दर्शन किये। साथ में भक्त हृदय मेरे पति की बहिन जी भी थीं उनके दुःखी हृदय को भी सान्त्वना दी और पहले से ही बता दिया कि इस बार इसके पुत्र होगा जिससे वश चलेगा। उसी समय यह भी बताया कि जिस दिन यह हृत्याकारण हुआ था वह हृत्यारा इस अबला को भी मार देना चाहता था लेकिन परमेश्वर की कृपा से उसकी मति पलट गई, दैर्घ्यी शक्ति ने ऐसा न करने दिया, किसो प्रकार यह वच गई।

कुछ वातों से ऐसा प्रतीत हुआ कि इन सन्त की अन्तरात्मा ने इस दुर्घटना को दिव्य दृष्टि द्वारा देख लिया और वह हत्यारा जब मेरे शरीर को भी नष्ट कर देने को बढ़ा तब सहसा सन्त की अन्तरात्मा ने प्रबल कोप के कम्पनों द्वारा उस हत्यारे को भयानुर कर दिया वह अचानक शक्ति होकर महल के बाहर निकल गया। उस समय मुझे यह ज्ञान हुआ कि सन्त अद्वात रूप से अपने योग बल से अधिकारी जीवों की रक्षा भी किया करते हैं जैसे कि मेरे शरीर की उस हत्यारे के शस्त्र प्रहार से रक्षा की।

सन्त सद्गुरु ने हम लोगों को दुखी देख पुनः समझाया, मस्तक पर अपनी चिभूति लगाई और बिदा किया। मुझे भी पूर्ण विश्वास हो गया कि सन्त की कृपा द्वया से अब हमारा कल्याण निश्चित है, तभी से मैंने समझ लिया कि रोना व्यर्थ है। सन्त सद्गुरु की आज्ञा का ध्यान रख कर इन्हीं का आश्रय लेकर जीवन विताना है और इसी निश्चय के अनुसार मैं अपने दुखमय जीवन के दिन विताने लगूँ।

फिर तो जितनी भी कठिनाइयों मेरे सामने आई सन्त की झपा से सबकी निवृत्ति होती गई। ये सन्त ही उन भयानक दुख के दिनों में अवलम्बन थे इन्हीं से एकमात्र अपनी पुकार थी। मैंने अनुभव किया कि सन्त प्रत्येक पुकार को सुनते हैं और अदृश्य रूप में सहायता करते हैं।

कुछ दिन बीतने पर मैंने पुनः सन्त सद्गुरु देव से पाली पधारने की प्रार्थना एक व्यक्ति द्वारा की, उस्तर मिला कि जब बद्धा पाली आयेगा (अर्थात् पुत्र जन्म होगा) तब हम आयेंगे। साथ में अपनी चिभूति भेज दी। निश्चित समय बीतने पर सन्त के आशीर्वाद से पुत्र का जन्म हुआ। तब तो यह भी निश्चय हो गया कि सन्त अभीष्ट वरदाता और त्रिकालदर्शी भी होते हैं।

पुत्र जन्म होने पर तो हमारी श्रद्धा की सीमा भला कौन नाप सकता था, हमारे आसपास के संरक्षकों मित्रों के हृदय में पूर्ण अट्टूट श्रद्धा हो गई। पुनः सन्त सद्गुरु देव के दर्शन सुलभ हुए। आशीर्वाद से प्राप्त पुत्र को सन्त की गोड में डाल दिया जसे देखते ही सन्त सद्गुरु उस नवजात शिशु से ऐसे ढंग से बातें करने लगे जैसे कोई समझदार परिवित व्यक्ति से बातें करता हो। इन्होंने बालक को देखकर कहा, बारह वर्ष बाद मिला है बड़े घर से अब छोटे घर में आया है—इस प्रकार की बातों का अर्थ पूछने पर कुछ भेद प्रगट किया किं यह जीवात्मा एक जन्म में वैरागी साधु था फिर एक जन्म में राजा हुआ, रानी आओ बनी है यह शरीर छोड़ यहाँ आ गया है—इस प्रकार पूर्व स्थोगानुभव की शक्ति को देखकर मैंने समझा कि सन्त सत्पुरुष का अपने भक्तों से जन्मान्तरों तक समन्ध बना रहता है।

दर्शन हेकर सन्त पुनः लौट गए और एक साल बीतने पर पता चला कि गुरुदेव असोधर में विराजमान हैं। वहाँ से अपने परम विश्वास पात्र व्यक्ति द्वारा समाचार जानने को भेजा। उनके पहुँचते ही सन्त सद्गुरु ने पूछा कि “बच्चा अच्छी तरह है?” इस प्रश्न का उत्तर मिलने के पहले ही स्वर्य बोल उठे कि “बच तो गया”। यह स्वर्य सुन कर पाली से गये हुए ठां हुल्ला सिंह तथा भद्रवरिया घबरा गए और पूछने लगे कि ‘महाराज क्या बात है?’ उत्तर में गुरुदेव ने यह कह कर समझा दिया कि कुछ नहीं जैसा तुम उसे छोड़ आये हो लौटकर वैसा ही खेलता हुआ मिलेगा।

वहाँ से लौटकर इन होनों व्यक्तियों ने पाली आते ही जब सुना कि बालक के ऊपर छूट हाथ लम्बा १० हाथ चौड़ा छप्पर रिए पड़ा था, एक देवी ने छप्पर तोड़ कर बालक को निकाला

भगवान की हथा से किक्खित भी वालक के शरीर में चोट नहीं आई—यह सुन कर सन्त के उन वाक्यों का अर्थ मालूम हुआ कि 'वच गया' क्यों कहा था।

इस तरह की घटनाओं से मैंने अनुभव किया कि इन योगी-राज की कितनी दूर प्रसारियी दिव्य हृषि है और अपने भक्तों के सरक्षण के लिये कितने लम्बे दिग्नंत व्यापी दिव्य हाथ हैं।

ये सन्त ही हमारे एक मात्र सर्वभावेन सरक्षक माता पिता भ्राता की भोगि आधार हो गए। अब तो इन्हीं के दर्शन मनन ध्यान में सतोप होता है, इनके ही वियोग का दुख शेष रह गया था। सन्त का कहीं निर्विचित वर वार तो होता नहीं, वीच बीच में भी दर्शन मिलते कभी महीनों पता ही न चलता। सौभाग्य से जीवन में ऐसे भी दिन आये कि सन्त सदगुर ने पाली परिवार पर विशेष स्प में छपा की और ऐसी की जैसी छपा का हर एक को अवसर न मिल सका।

गुरुदेव के आशीर्वाद में ही जिस पुत्र रत्न की कोई आशा न थी वह पूरी हुई। वालक का नाम रामप्रताप रक्खा गया और गुरुदेव ने अमरनाथ नाम रखा। जब से इस वालक का जन्म हुआ गुरुदेव को भवा इस वालक की रक्षा का ध्यान रहा। शत्रु क अनेकों पड़यन्त्र निष्फल हुए, धीरे धीरे अमरनाथ सथाने दूँगे। इनका शरीर बढ़ने के साथ ही साथ इनके हृदय में गुरुदेव के प्राण श्रद्धा भी बढ़ती गई।

मैंने यह भी देखा कि योगीराज के हाथों द्वारा स्पर्श की हुई वस्तु में अद्भुत जीवनदायिनी शक्ति भर जाती है।

अमरनाथ का कई दिनों में जूँड़ी के साथ तीव्र ज्वर आ रहा था। उन्हीं दिनों अचानक सन्त सदगुर सिसोलर में पाली दर्शन। गर में आते ही वालक के बद्र बदले, विभृति लगाई,

उसी समय भोजन मँगाया; बालक को कई उपवास हो चुके थे उसी दशा में साग, पूँछी, अचार, चटनी, दूध जो कुछ भी था सब पेट भर खिलाया और आपने आत्मन के पास ही अमरनाथ को मुलाया। सत्यं समीप बैठ कर ध्यानस्थ हो गए। दूसरे दिन फिर जूँड़ी आगई परन्तु भोजन का कोई दुष्परिणाम न दिखाई दिया।

एक दिन प्रातः उठ कर अमरनाथ ने बताया कि आज रात में हनुमान जी आये थे अपनी पूँछ में लपेट कर जूँड़ी को ले गए अब आज से जूँड़ी न आयेगी। सत्य ही, उसी दिन से बालक का जूँड़ी ज्वर चला गया। उसके दूसरे ही दिन मुझे ज्वर तथा जूँड़ी के आगमन का आभास होने लगा, शुरुदेव को यह बात विदित, होते ही उन्होंने विभूति लगा दी उसी ज्ञान मेरे शरीर की सारी बेदना शान्त हो गई किन्तु उसके पश्चात् मैंने देखा कि योगिवर के शरीर पर बहुत अधिक तापमान बढ़ रहा है, पता चला कि हम लोगों के सारे दोषों को शुरुदेव ने अपने ऊपर ले लिया है। किन्तु बिना किसी औषधि उपचार के जो कुछ जैसे अकस्मात् आया था वैसे ही चला भी गया। फिर तो मुझे अनेकों बार यह अनुभव हुआ कि सन्त सद्गुरु अपने महां के कुल कट अपने शरीर पर लेकर भक्त को रोग मुक्त कर दिया करते हैं। पाली में योगिराज जी ने नाना प्रकार की विचित्र लीलायें दिखाई। इधर उधर से धूम फिर कर पाली को ही अपने विश्राम का स्थान बना लिया। धीरे धीरे यहीं पर अनेकों शिष्य शरण में आये।

सन्तसद्गुरु अपने शरणागतों का कितनी ही पतितदशा में देखते हुए भी त्याग नहीं करते—यह भी मैंने प्रत्यक्ष परमहंस जी के समीप रह कर देखा। शरण में आये हुए किसी व्यक्ति के

आचरण की नीचता का अन्द्री रह पना लगते पर भी योगी-राज ने उसका अनादर नहीं किया। नाटे कोई दुरानारी व्यभिचारी डाकू ही क्यों न गहा हो ये तो उस पर गगा को ही घर्षा करते रहे।

यह सन्त भलोक में रहते हुए 'अन्य लोकों में प्रत्यक्ष मन्यन्य रखते थे—अनेकों घटनाओं के द्वारा तुम्हे आभास मिला।

एक बार हम लोग बेठे थे, योगिगता शानस्थ थे महसा उसी दशा में बोल उठे कि देखों 'आकाश नार्ग से रथ जा रहा है' उसमें दो मातायें ('प्रलीकिन') शार किये दैर्धी हैं और एक माता दूसरी देवी से मेरे विषय में मकेत कर रही हैं। यह इन्हें के अरपाडे की देखियों ह, इतना कह फर किए ध्यानस्थ हो गए।

कभी शिव के व्याज होने का वर्णन करते कभी विष्णु का ध्यान होना चतातं। कभी ऊपर से अमृत घर्षा का वर्णन करते थे कभी एक विश्व के दीच में एक रम्भे की ओट में लिपे हुए परमात्मा की महिमा चताने लगते।

जब परमहस जी विष्णु का ध्यान करते थे तब उनकी छवि में अद्भुत स्तिंघसोहक सौन्दर्य छलकता सा रहता और जब शिव का ध्यान होता था तब तो नेत्रों में विचित्र भोलापन आ जाता था, इसके चिरूँ कभी बहुत ही उप्र विकट रूप बन जाता था कि सम्मुख देखने का साहस न होता था। सन्त सद्गुरु महान होते हुए अपने को अनाथों हीनों दुखियों की सेवा सहायता में किरना लघु बना देते हैं अर्थात् किरने छोटे छोटे काम करने में संकोच नहीं करते यह भी मैंने अपने जीवन में अनुभव किया।

यह पहले चताया जा चुका है मेरा जीवन धनवैभव के मध्य में रहते हुए भी निराशित था। मेरे आस पास कोई भी ऐसा

थोग्य व्यक्ति न था जो मेरी गृहस्थी की नैया को भली प्रकार खेकर पार लगा देता। ऐसी अवस्था मैं इन समर्थ सन्त ने मेरी सभी जटिल समस्याओं को अदूसुत ढंग से हल किया। इन्हीं की कृपा से मेरी दो पुत्रियों के विवाह हुए। समय समय पर आने वाले प्रारब्ध वशात् संकट सदा ही इन्हे ही दूर करने पड़े। प्रायः मेरे सभी बच्चों के ऊपर आई हुई व्याविधियों को अपने ऊपर लेकर स्वयं अस्वस्थ हो जाते थे। बच्चों को, विमूर्ति लगा कर भयानक रोगों से मुक्त कर देते थे। पुनः दूसरों के लिये हुए कलेशों को स्वयं भोग कर दिना औपाधि उपचार के द्यान योग के द्वारा ही अपने को स्वस्थ कर लेते थे। योग बल से भला कथा नहीं हो सकता था। योगी का सम्बन्ध अत्यन्त शक्ति के भण्डार परमात्मा से होता है; अतः योगी मैं अपरिसित शक्ति होती है।

सन्त महापुरुषों की बात का अर्थ सन्त ही समझायें तभी समझ मे आता है।

एक बार प्रातः शयनासन से उठते ही मुझे पुकारा और गुरुदेव बोले कि 'अरे आज जो लड़ाई हुई उने तूने समझा!' मैं बोली, नहीं महाराज, मैंने तो कुछ नहीं सुना, गुरुदेव बोले— अरे वह दो लाल साफा वाले आये थे हमसे बहुत विवाद हो गया। मैंने कहा महाराज, द्वारा तो बन्द थे साफा वाले आदमी अन्दर कहाँ से आ गए। तब गुरुदेव ने स्पष्ट समझाया कि वे दूसरे लोक के सिपाही थे। हमें भी साधारण प्राणियों की तरह मृत्युलोक से ले जाने के लिये आये थे, मैंने कहा कि 'तुम अजर अमर आत्मा को जो कि मुक्त स्वरूप है उसे अपने नियम से बोध कर नहीं ले जा सकते।' इस पर उन्होंने कहा कि हमारा तो यह काम है कि संसार के जीवों को यहाँ से ले जाना—इस पर मैंने कहा कि 'हम तुम्हारे ले जाने से नहीं जायेंगे, अपनी इच्छा दे

जायेगे। तुम हमें इस प्रकार नहीं ले जा सकते।' इस पर वे लोग यह कह कर चले गए कि अच्छा अब होशियार रहना, युद्ध होगा। उस समय इतना कह कर गुरुदेव ध्यानस्थ हो गए।

परमहंस जी के जीवन में शरीर के प्रति जैसी कुछ प्राण-नाशक घटनायें देखीं उससे यह ज्ञात हुआ कि भूलोक की सीमा में रहने वाले साधारण जीवों को तो अज्ञात रूप में ही मृत्यु के दृत कर्म नियम से बोधकर ले जाते हैं परन्तु योगियों के ऊपर इनका नियम लागू नहीं होता तभी यह युद्ध करते हैं। जैसा कि मैंने देखा कि उस दिन ध्यान में इस प्रकार की पारलौकिक वार्ता के पश्चात् काल के दूतों ने युद्ध की सूचना देकर कुछ दिन में ही शरीर पर आचानक आघात किया जो कि पक्षाघात रोग के समान प्रतीत होता था। जाहे के दिन थे आकस्मात् एक प्राम में भक्तों के साथ जाते हुए मुख, नाक टेढ़ा हो गया जिहा बढ़ गई बहुत ही कष्टकर दशा थी परन्तु परमहंस जी तो इस रहस्य को समझते थे बहुत ही गम्भीरता, धैर्यपूर्वक अपने ध्यान योग से इस आघात के परिणाम को तीन चार दिन में ही दूर कर लिया। पूर्ववत् स्वस्थ हो गए। अपने एक भक्त दुल्ला सिंह से बताया कि यह कोई बीमारी नहीं है यह तो काल से युद्ध चल रहा है।

कुछ ही समय पश्चात् स्वामी जी महाराज के पेट में पीड़ा होने लगी, भोजन कूट गया बहुत विकट बेदना थी जैसे कोई अहश्य तीरों से मर्मस्थानों को बेघ रहा हो परमहंस जी कष्ट का बरन करते हुए बहुत ही गम्भीर शान्त थे। कभी कभी गुम्फसे कह देते थे कि 'देख कितने बेग से ऊपर से बाण आ रहे हैं। कितना कष्ट देकर हमारा ध्यान तोड़ने का प्रयत्न कर रहे हैं।'

इसी दशा में गुरुदेव पाली से असोथर गए बहरे रह कर अपने उपायों से शरीर को सम्भाल लिया।

कुछ समय भले प्रकार थीता, यत्र तत्र भक्तों के आप्रह वश अमण करते रहे। पुनः अचानक रक्ष के दस्त होने लगे उस समय गुरुदेव प्राम शिमली में विराजमान थे। मैंने वहीं जाकर दर्शन किये। उस समय नित्य साठ सत्तर बार शौच में रक्षमाव ही होता था। मुझे यह सदा स्मरण रहेगा कि सन्त महापुरुष कितने कष्ट सहिष्णु होते हैं। सत्य ही है कि बड़ी बड़ी विप-त्तियों को सन्त महात्मा धैर्य से सहते ही रहते हैं।

एक दिन फतेपुर से मोटरकार लेकर भक्त बद्री प्रसाद, स्वामी जी को फतेपुर लाने के लिये पहुँचे। परन्तु थोड़ी देर में ही शौच जाना पड़ता था ऐसी दशा में साथ रहने वाले शिष्यों ने स्वामी जी को यात्रा करने को मना कर दिया उस दिन तो माल गए, मोटर लौट गई और दूसरे दिन वैलगाड़ी और रेलगाड़ी से यात्रा करते हुए फतेपुर पहुँचे। आश्चर्य की बात तो यह है कि उस दिन कई घन्टे भार्ग में सफर करते हुए एक बार भी शौच के लिये न जाना पड़ा। इससे यह पता चला कि योगियों की संकल्प शक्ति में सभी प्रकार का स्तम्भन बल होता है। फतेपुर तक मैं भी साथ आई वहाँ आकर मुझे गुरुदेव ने पाली लौट जाने को कहा किन्तु मैंने हठ किया कि आप को अस्वस्थ छोड़ कर मैं अभी न जाऊँगी। मेरा हठ देख योगिराज चुप होकर लेट गए। वहीं पर अन्य सब भक्त लोग बैठे थे उसी समय मुझे ऐसा दीख पड़ा कि आगाध समुद्र भरा हुआ है दूध का, उसमें स्वर्णवत् सुन्दर तरंगें उठ रही हैं, उस समुद्र में सूर्य के समान गोल चक्र धूम रहा है और उसी चक्र में महा तेजस्वी एक माता दिखाई दीं, माता के शीशा पर सुकुट है, उनका अद्भुत रूप देखकर संसार का ज्ञान भूल गया, उस अलौकिक रूप का चरणेन नहीं किया जा सकता। माता की गोद में गुरुदेव लेटे हुए

दिखाई दिये और गुरुदेव का शरीर (उस माता की गोद में) वाल्यावस्था में ही प्रतीत हुआ। माता आसन लगाये बैठी थीं और गुरुदेव के शरीर पर अपना सुकोमल हाथ फेर रही थीं साथ ही अत्यन्त प्रसन्नता पूर्वक मुस्करा रही थीं। इस प्रकार गुरुदेव भगवान ने दो घन्टे तक यह अभूत पूर्व दर्शन कराये। इनकी ही महती छपा से मुझे यह दर्शन हो रहे थे। इधर गुरुदेव ने नेत्र खोले करवट ली, थोड़ी देर में उठ बैठे और पुनः ध्यान में तल्लीन हो गए।

समय मिलने पर मैंने गुप्त हृष्टि से दीखने वाली माता के विषय में पूछा कि वह कौन थीं, गुरुदेव ने उत्तर दिया—वह हमारी माता हैं। इस प्रकार के दर्शन कराने का अर्थ यही था कि गुरुदेव ने उसी समय से उस व्याधि से अपने शरीर को मुक्त कर लिया। मैं भी पाली लौट आयी। कुछ दिन पश्चात् अट्सराय में गुरुपर्व का सुअवसर आया। बहुत दूर दूर के अद्वालु प्रेमी एकत्रित हुए। उस महोत्सव में ही परमहंस जी के पैर में अचानक पीड़ा पैदा हो गई यह भी ऊपर से भी आकस्मिक प्रहार था।

यह वेदना ऐसी थी कि दिन पर दिन महीने पर महीने बीतने लगे। भलो ने आग्रह करके अनेकों उपचार किये किन्तु किञ्चित भी लाभ न हुआ। भला दैवी युद्ध का कष्ट कहीं सांसारिक औषधियों से जीता जा सकता है! गुरुदेव इसी दशा में चारों ओर भक्तों के यहाँ जा जाकर दर्शन देते रहे। बीच बीच छाकटों ने अपनी सारी शक्ति पैर के दर्द दूर करने में लगा दी किन्तु सफल न हो सके अन्त में गुरुदेव ने सबको समझाया कि तुम्हारे उपायों से यह कष्ट दूर नहीं हो सकता यह काल का युद्ध है अपने ही प्रयत्न से इसकी निवृत्ति होगी। अन्त में सबसे छुट्टी

पाकर पाली आकर गुरुदेव ने कहीं भी न जाने का निश्चय प्रणाट किया। प्रेसी लोग दर्शनार्थ पाली में ही आने लगे। इधर गुरुदेव धीरे धीरे युक्ति पूर्वक सबको ऐसे ढंग से समझाने लगे जिससे कि भक्त लोग शरीर से भोह न करके आत्मा के ज्ञान को प्रहण करें। प्रायः गुरुदेव प्रेमियों से यही कहते कि अरे यह शरीर ढूठ है, इससे भोह न करना चाहिये आत्मा-परमात्मा ही सत्य है उसीसे प्रेम करो और सब भूठ है। आत्मा अविनाशी है शरीर को छोड़ देने पर वह नहीं मरती उसी को पकड़ो।

उन्हीं दिनों कथूर्थला के राजा साहब गुरुदेव के दर्शन करने आये। कोई कोई भाग्यशाली धनी मानो पुरुष वहुत तीक्ष्ण बुद्धि के पारली हुआ करते हैं—राजा साहब परमहंस की तेजोमय-भव्य मूर्ति को देखते ही बोले कि “महाराज आप उत्तराखण्ड में रहने वाले योगी। इन महलों में कैसे आगए, मुझे तो बहुत आश्चर्य होता है। आपके मुझे यहाँ दर्शन कैसे हो रहे हैं? यहाँ रहने का कारण क्या है?” राजा के यह गूढ़ार्थ भरे वाक्य उनकर गुरुदेव कुछ मुस्कराये और बोले कि इस लड़के (अमरनाथ) का पहरेदार बनकर यहाँ आ गया था। पूर्व जन्म का कुछ ऐसा ही संयोग है। राजा चुपं हो गए। अपने कुछ प्रश्नों का एकान्त में सहर पाकर चले गए। इसी प्रकार नित्य ही अनेकों निर्धन वथा कितने ही धनी मानी दर्शक आते जाते रहते।

परमहंस जी संसार की ओर से मान बड़ाई से बचते रहने के लिये और पूर्णखण्ड अहंकार अस्मिमान रहित होने के कारण कभी अपनी ओर से चंभत्कारों का प्रदर्शन न करते थे, किसी प्रकार की अलौकिक बोतों या भविष्य में होने वाली घटनाओं का बण्णन संदिग्ध शब्दों में संकेत मात्र कर देते थे। एक दिन मुझे

खुलाया और कहने लगे कि देख ! “आज मैंने ध्यान में देखा है कि एक बड़ा सा विमान है, सुन्दर फूलों से सजाया गया है उसी में मुझे लिटा कर सब प्रेमी भक्तों ने अपने सर पर उठा कर एक चने के खेत में ले जाकर रखा और हमारे शरीर का अग्नि संस्कार किया है। गृहस्थ भक्तों की वहुत भीड़ एकत्रित है किन्तु साधु के बेल चार ही हैं—(रत्ननिधि, सुकदेव, ईश्वर और चतुरबैन) सभी लोग विलाप करते हुये यहाँ दुखी हो रहे हैं ।” इतना कहकर फिर ध्यानस्थ हो गए उस समय इसका अर्थ कुछ कुछ तो समझ में आया किन्तु यह कैसे विश्वास किया जा सकता था कि सत्य ही ऐसा ही होगा। मुझे कुछ चिन्तित देखकर दूसरे प्रकार से समझा दिया कि ‘अरे हमें तो अन्त में कैलाश जीतने के लिए आमी तप करना है लक्ष्मी जी से हमें यह वरदान मिला है, हमें कुछ भी नहीं होगा ।’ मुझे ऐसे बाक्य सुनकर कुछ निर्णय करने का साहस न हुआ ।

एक दिन अक्समात वहुत ही तीव्र ज्वर का आक्रमण हुआ। हम लोगों को यह विश्वास हो गया था कि यह दैवी युद्ध है। डाक्टर वैद्यों का उपचार काम नहीं दे सकता, इसीलिये इलाज के लिये कुछ कहने का स्थान ही न रह गया था कुछ ही समय में सहसा उस युद्ध का गुरुदेव वर्णन करने लगे कि रुक रुक कर शरीर के मर्म स्थानों में वहुत ही तीक्ष्ण शर ऊपर से बीधे जा रहे हैं ।

उस वेदना को कितने धैर्य से परमहस जी सह रहे हैं—यह मैं कुछ कुछ तो अनुभव कर ही रही थी। किन्तु धन्य है तप का चल। योगीराज इस संकल्प पर हृदृ हैं कि हम काल के शासन में नहीं हैं, इसका भेद आगे खुला कि काल का अधिकार कहाँ तक होता है ।

गुरुदेव वर्षों प्रथम से यह वाक्य कहा करते थे कि अन्त में हमें शंकर को जीतना है—इसका अर्थ अब स्पष्ट हुआ कि यह युद्ध शंकर भगवान की ओर से ही था अहश्य रूप में कई दिन यह युद्ध लगातार चलता रहा। एक दिन परमहंस, जी कुछ विशेष सावधान होकर ध्यान में बैठ गये रात्रि का समय था सबको हटा दिया। कुछ ऐसी माया फैला दी कि सब के सब सारी रात सोते ही रह गए। प्रातः स्वयं गुरुदेव ने आवाज देकर मुझे उठाया। सारी रात सोते रहने का स्मरण होते ही मन में खेद हुआ। गुरुदेव के सम्मुख आकर अपराध की ज्ञाना माँगी परन्तु जहाँ किसी अपराध की प्रतीति ही न हो वहाँ ज्ञान करने की बात ही क्या चले। गुरुदेव ने प्रसन्न चित्त से अपनी बात कही आत्म की। गुरुदेव बोले—“वे ही लोग जो पहले आये थे—तब तो सीस की तरफ खड़े हुए थे, तब दो जने थे और आज अकेले ही आये, मेरे सामने खड़े रहे।” इतना कह कर प्रसन्न चित्त दूसरे आसन पर जा कर बैठे, आश्चर्य की बात थी कि इतनां घोर कष्ट अचानक ही आज कहाँ चला गया। न तो पैर में पीड़ा है न ज्वर है न कोई अन्य बेदना है। तीन वर्षों से एक न एक दुर्लभ बेदना का भाव चलता ही आ रहा था किन्तु आज तो अद्भुत विश्राम की दशा फलक रही थी। एक विचित्र बात यह थी कि गुरुदेव के दर्शनार्थी जितने भक्त इन दिनों आ रहे थे उनके साथ कुछ ऐसी बातें कर देते थे जैसे कि स्वयं कहीं को तैयारी कर रहे हों। यह भासित होता था कि अब बहुत दिनों के लिये विछोह होने चाला रहे।

इन्हीं दिनों में एक रात को मैंने देखा गृह दार के बाहर एक पलंग पड़ा है पश्चिम की ओर सर किये गुरुदेव लेटे हैं, मैं पास

ही सब्दी देख रही हूँ, उसी समय घर के भीतर से एक दिव्य रूप में महात्मा निकले उनके मुख में अद्भुत सौन्दर्य है एक चादर ओढ़े हैं, वे भगवान गुरुदेव के दाहिनी ओर आकर खड़े हो गए और कहा कि देखो माता अत्यन्त दुखी हैं, गुरुदेव को मौन देखकर पुनः यही वाक्य कहे, इतने में मैं देखती हूँ कि आकाश में एक माता बैठी हैं उनके केश खुले हुए हैं, सफेद बल हैं अपने हाथों से अपनी 'छाती पीट रही है और आँखों से अब नहीं बल्कि चिनगारियों सी निकल रही हैं। साथ ही उनके मुख से बहुत ही करण पूर्ण स्वरों में यही शब्द निकल रहा है कि हाय तुमने वहाँ बड़े दुःख पाये। माता की ऐसी व्याकुलता देख कर सेरा हृदय भय से कॉप उठा और तत्करण में भगवान गुरुदेव से कहने लगी कि अब आप यहाँ से जल्दी ही जाओ। तीन बार मैंने यही कहा। अब वे महात्मा दाहिनी ओर से बौद्ध और आये और कहने लगे कि पहले आपके लिये सवारी भेजी जा रही थी किन्तु फिर सवारी न भेज कर इनको भेजा इतना कह कर अपनी चादर उतार डाली। उस चादर के भीतर से एक बहुत ही सुन्दर कन्या निकली उसे देखते ही भगवान गुरुदेव छठ बैठे अपने दिगम्बर शरीर में उस कन्या को दाहिनी जाँघ पर बिठा लिया। उसी क्षण गुरुदेव का और उस कन्या का तेज बहुने लगा इतना अधिक तेज बढ़ा कि गुरुदेव का रूप विलीन हो गया, ससार का आकार मिट गया, कैवल तेज ही तेज रह गया। यह सब अलौकिक दृश्य देखते देखते मुझे बाह्य चेतना हुई आँख सुली तो अपने की शयनासन मे पाया। मैंने इसका अर्थ गुरुदेव से पूँछा तब गुरुदेव ने बताया कि वह माता लक्ष्मी जी हैं, तथा कन्या आदि शक्ति थी साथ में वह महात्मा के रूप में परमात्मा शिव थे और वह चादर तीन लोक चौदह सुवर्णों की चादर है।

उस समय मैंने उठकर स्नान किया तत्पश्चात् लेट गई। लेटते हीं मुझे फिर वही दृश्य दिखाई देने लगा इस बार उस विशब्द्यापी तेज में गुरुदेव जाते हुए दिखाई दिये जाते जाते उसी तेज में अदृश्य हो गए। जिस समय मुझे लेटे हुए यह दृश्य दीख रहा था उसी समय गुरुदेव भगवान् स्थूल शरीर को छोड़ कर चल चुके थे। अचानक पास में रहने वाले एक शिष्य की तेज आवाज सुनाई दी मैं चौंक पड़ी, उठी तो देखा कि गुरुदेव का स्थूल शरीर भाव शिष्यों के हाथों में रह गया है और वह महान् आत्मा सत्य ही परमात्मा के अनन्त तेज में तन्मय हो गई। फिर क्या था मेरी हृषि के आगे वह दिव्य तेज तो ओमल हो चुका था, सामने रह गया था केवल सूना सा सप्तर और उसका अनुभव करने वाला मेरा हृदय, अत्यन्त व्यथित हृदय।

कुछ वर्षों के भीतर ही मैंने सन्त सदगुरु की महत्वी दवा का तथा उनकी विचित्र प्रकार की शक्तियों का जो कुछ अनुभव किया उसका पूरा वर्णन तो हो नहीं सकता। मैंने देख लिया कि सन्त सदगुरु अपनी शक्ति मेरे शिष्य को इस भूलोक से ही अन्तर्गत का अर्थात् लोक लोकान्तरों की शक्तियों का दर्शन करा सकते हैं। मैंने जिस समय जो कुछ देखा वह इन्हींके दिखाने पर ही देखा इन्हीं की इच्छा थी तभी देखा। अनेकों दर्शन ऐसे हैं कि उनका अर्थ कुछ समय भीतरे पर मालूम हुआ। जब जो कुछ हास्य विनोद के रूप में कहा वही आगे हो कर रहा। कितने समय पूर्व गुरुदेव ने कहा था कि चने के खेत में शिष्यों ने मेरे शरीर का अरिंत संस्कार किया है, गुरुदेव ने जिस प्रकार बताया था आगे चलकर हम सब ने देखा कि उसी प्रकार विमान सजाया गया उसी चने के खेत में शरीर का अरिंत संस्कार हुआ और उसी स्थान में समाधि मन्दिर बनाया गया। भक्त दुल्ला

सिंह से कहा था कि तुम्हारे गाँव के बाग में मैं तप करूँगा वहीं समाधि बन जायगी। उस समय किसे पता था कि सत्य फह रहे हैं पर अब दिखाई दे रहा है कि उसी जंगल के बाग में गुरुदेव की दूसरी समाधि बनी हुई है। जैसा कि गुरुदेव कहा करते थे कि मैं कहीं न जाऊँगा आत्मा अविनाशी है, अब मुझे प्रतीत हो रहा है कि वे हम सब के निकट ही हैं और अपूर्णे अविनाशी रूप से हैं—जिसका परिचय अब भी समय समय पर मिला करता है। अब भी ध्यान करने पर प्रार्थना करने पर तदनुसार उत्तर मिलता है। हम लोग आज भी हनकी कृपा का अनुभव कर रहे हैं। कह नहीं सकती कि मुझे ऐसे महान सन्त के दर्शन का सुयोग किन पुरणों से सुलभ हुआ। मैंने अपने प्रति सन्त की जिस असीम ध्या, कृपा एवं करण का दर्शन किया, सन्त के हृदय को जितना उदार तथा विशाल मैंने अनुभव किया, सन्त की शक्ति सामर्थ्य अथवा कार्य कुशलता और कष्ट सहि-ध्युता जिस रूप में मैंने देखी उसका वर्णन करते हुए भी मैं पूर्ण रूप से कर नहीं सकती। मैं तो इतने ही सौभाग्य पर फूल उठाती हूँ कि मुझ अभागिनी को भी ऐसे महान सन्त का दर्शन, सन्त की कृपा का इतना अधिक सुयोग प्राप्त हुआ।

मैंने भी अपने जीवन में सन्त दर्शन किये—कितना सन्तोष होता है इसकी अनुभूति में। किन्तु सन्त सद्गुरु की सेवा का अधिकार तो अपूर्ण ही रहा। अभी तो मुझे सन्त की सेवा का यथोचित ज्ञान भी नहीं हो सका, यह भी सन्त सद्गुरु की कृपा से ही प्राप्त हो सकता है। अभी तो मुझे सन्त दर्शन का ही अवसर मिला है, आगे क्या क्या मिलेगा यह तो देने वाले परमदाता सन्त सद्गुरु ही जानते हैं।

!! बोलो सन्त भगवान की जय ! !

समर्थ सन्त पापहारी होते हैं

(अनुभवकर्ता साधु इतननिधि जी)

मैंने जहाँ तक सन्त-सदगुरु की सभीपता और इनकी महती कथा प्राप्त की वहाँ तक तो अपने जन्म-जन्म के सक्षित पुण्यों का ही फल मानता हूँ।

सन्त सदगुरु की शरण में आने का सुअवसर मुझे अपने बाल्यकाल में ही मिल चुका था। प्रथम उपटेश में ही मुझे मन्त्रजप की प्रेरणा मिली। जब मैंने घर छोड़ कर साधु होने की प्रार्थना की तब सन्त ने अस्वीकार किया और उसी समय बता दिया कि 'तुम्हारी शादी होगी, दो लड़के होंगे, बाद में स्त्री भर जायगी तब साधु होना।' यह भी कह दिया कि 'हमारी जाति न मान कर साधु बनोगे तो दुर्ख उठाओगे।'

सन्त के कथनानुसार ही ढीक समय पर मेरा विवाह हुआ दो बच्चे भी पैदा हुए। शृहस्थी के बन्धन से मेरा जीवन घिर गया। एक दिन इतना जी घबराया कि घर छोड़कर भाग निकलने का सकल्प करने लगा उसी दिन सन्त सदगुरु ने स्वान मे दर्शन देकर कहा कि 'आज तुम जो घर से निकल भागने की सोच रहे थे सो ढीक नहीं। घर में यत्नी हैं, छोटे छोटे बच्चे हैं, उनको छोड़ना अपराध होगा। घर में ही ब्रह्मचर्य पूर्वक रहकर परमात्मा का भजन करो।'

मेरे पेट में आँत उत्तरने का रोग हो गया मेरा मन बहुत दुखी रहने लगा सन्त सदगुरु ने इसी दशा में अधिक से अधिक भजन जप करने की आक्षा दी। मेरा उदर-रोग इतना कष्टप्रद हो गया कि जीवन से निराश होकर सन्त की शरण ली। आश्चर्य

की बात है कि सन्त सदगुरु के समीप आते ही, उनका दिया प्रसाद पाते ही, विभूति लगाते ही मेरा कष्ट दूर हो गया तभी मैंने अनुभव किया कि सन्त पापहारी होते हैं।

जब मेरा शारीर गुहकार्य के योग्य न रह गया तब सदगुरु ने अपने सभीप ही मुझे रख लिया कुछ समय बाद मुझे मोह ने सताया साथ ही परिवार के लोगों ने घर में रहने को विवश किया, मैं पुनः अपने घर में रह गया तो यह भी आशचर्य की बात है कि सदगुरु की सभीपता से हटते ही मुझे पुनः पेट के रोग ने दबा लिया और वह तभी दूर हो सका जब गुरुदेव के निकट आकर फिर रहने लगा। और बार बार अनुभव किया कि सन्त पापहारी होते हैं।

शारीर में किसी प्रकार की व्याधि का होना पाप का परिचय है। पाप से ही रोग आते हैं। सन्त ने मेरे रोग जनित दुःख को दूर किया साथ ही जिस शारीरिक व्याधियों के कारण को आधि कहते हैं, (आधिमानसिक रोग है) उसे दूर करने के लिये सन्त सदगुरु ने मुझे जो उपदेश दिये वह नित्य स्मरणीय हैं।

सन्त के सारगमित उपदेश

साधु वेष में मुझे सज्जित करके गुरुदेव ने बताया कि 'यह वेश शिवजी का है पहले से ही रिषि मुनि जटा रखते आये हैं तुम भी जटा रखो भभूत लगाये रहो। भभूत लगाने से माया नहीं लगती।

इस सासार में न कोई किसी का लड़का है न कोई बाप है। सब जीव अपने अपने कर्मवश मिलते हैं और फिर अलग हो जाते हैं जैसे कि नदी में हवा के लप संयोग से लकड़ियों कभी एक दूसरे से मिलती हैं, कभी अलग हो जाती हैं।

तुम साधु हो गये, मुँह में राख लयेट ली, तो समझ लो,

दुक्षिया से मुँह काला कर लिया फिर किसी की गाली की या लुति की परवाह न करो ।

अपने को मुर्दा के समान मान लो । मुर्दा को कोई गाली नहीं, मारे तो मुरदा कुछ नहीं बोलता उसी तरह तुम भी हो जाओ । न किसी से दोस्ती करो न दुरभनी रखो ।

साधु होने का अभिमान न करो । अपने को ईश्वर का एक बन्दा समझो । अधिक बात भी न करो, कोई बहस करे तो कह दो 'मैं कुछ नहीं जानता' । एक राम नाम का जप करता हूँ ।'

जो कुछ भी कोई कहे अपने को बचाने के लिये भूठ सच में 'हाँ' 'हूँ' कह दिया करो, कुछ उत्तर न दो । चारपाई पर न सोबो । मामूली मोटा कपड़ा पहिनो । रात को उठकर भजन, जप करो हल्की नींद सोबो । गहरी नींद सोने वालों के यहाँ चोर खुसले हैं । भोर में चार बजे से उठकर जप करो । कोई भी नशा न करो । पान, मुपारी तमालू भी न खाओ । शरीर देखोगे तो भजन नहीं होगा । एकान्त में सोया करो, किसी के बीच में न सोबो ।

जहाँ जब कोई खत्ता सूखा भोजन दे वही खुशी से उसे खा लो । भोजन करके भजन करो ।

'खत्ता सूखा खाइके ठंडा पानी पीव ।

देख पराई चूपड़ी मत ललचावै जीव ।'

अधिक कपड़ा न रखो । शौकीनी न करो । दोपहर को कलयुग आजाता है इसलिये दोपहर को भी भजन करो । बस्ती में न रहो । घर के भीतर न रहो ।

बस्ती के सभीप कुओं के पास ठहरो । बृक्ष की साथा में रहो । बरगद के नीचे, झाँखले के नीचे, पीपल के नीचे जप करने का अलग अलग फल होता है ।

भक्तों के यहाँ घर में न रहो । भक्तों के यहाँ रहने से भक्त
लोग अपने जैसा बना लेते हैं ।

भोजन एक बार करो । खूब डटकर भजन करो ।
मन का मौन धारण करो । सबसे अलग रहो किसी के संग
में न पड़ो ।

तुम गाने वजाने में न पड़ो यह सब माया में फँसाने वाली
बातें हैं तुम अलग जाकर भजन करो । धूमने से भजन नहीं होता
इसलिये एक जगह में बैठकर भजन करो ।

सब जीवों में ईश्वर का बास है किसी जीव से छृणा न करो
दुःख न दो ।

एक छोटी आत्मा है दूसरी बड़ी आत्मा (परमात्मा) है
बीच में माया है । भजन ध्यान से बीच की माया हटती है तभी
छोटी आत्मा परमात्मा से मिलती है ।

भगवान को ही सब कुछ समझो । सब में भगवान को
देखो । सब कुछ भगवान का समझो अपना कुछ नहीं है ।
भगवान की गति भगवान ही जानता है । उसका अन्त किसी
को नहीं मिला ।

अपने में किसी जीव को धुसने न दो, किसी से मोह न
करो । अपने आसन में किसी को न बिठाओ । भीतर से सब
जीवों पर दया रखो बाहर से कड़ी नजर रखो । दुखी की
सेवा करो ।

खूब जप करो । जय जप जमा हो जायगा तब योग
होगा । योग के बाद विराग, विराग के बाद परे आन होगा
तभी मुक्ति मिलेगी ।

द्विदय में ध्यान रखो या त्रिकुटी में ध्यान करो । एक आत्मा
ही मदा पवित्र है, शरीर को न देखो आत्मा को देखो ।

अच्छी वस्तु अपने पास न रखें, ऐसी वस्तु रखें जिसे कोई लेने की इच्छा न करे।

तीरथों में भ्रमण न करो वहाँ पहुँचे दिक् करते हैं। एक स्थान में जमकर भजन करो तीरथों में धूमने से कुछ न मिलेगा। रामायण पञ्च ग्रन्थी और ब्रह्म वारी का पाठ करो। पारबती की भौंति तप करो।

सन्त सदगुरु की गुप्त कृपा

सन्त सदगुरु अपने प्रत्यक्ष शरीर के द्वारा शरणागतों पर कृपा देया तो करते ही थे उसके अतिरिक्त अप्रत्यक्ष रूप से भी समयानुसार रक्षा तथा आश्वासन आदेश किया करते थे। आज भी हम लोगों पर इनकी कृपा दृष्टि रहा ही करती है।

एक बार स्वप्न में गुरुदेव को दण्डवत किया तब गुरुदेव ने कहा कि इस दूष को दण्डवत करने से क्या होगा, आत्मा को पहिचानो उसे दण्डवत करो।

एक दिन मैं प्रार्थना करके सोया तो उसी रात को खूब भजन करने का उपदेश दिया। एक दिन मैं बहुत ही अधीर हो रहा था, अपने को बहुत धिक्कारता रहा, सोचता रहा कि मैं तप तथा योगाभ्यास कुछ करने योग्य नहीं हूँ, उसी रात में गुरुदेव ने दर्शन देकर समझाया कि जप भजन से ही सब कुछ हो सकता है। खूब जप करते रहो।

एक दिन मेरे मन में चारों धार्म को इच्छा हुई उसी रात को गुरुदेव के दर्शन हुए और तीरथ जाने को मना किया। एक बार पाली से बरहे चला गया था—उसी रात में स्वप्न में आङ्गा ही कि 'वहाँ क्यों चला आया? फिर पाली चला जा।'

एक दिन स्वप्न में दर्शन देकर पूँछा कि क्या जीवन चरित्र लिख गया? मैंने कहा—हाँ लिख गया तब गुरुदेव ने बताया

कि स्थान का नाम तो उसमें दिया ही नहीं गया। सत्य ही जीवन चरित में स्थान का नाम नहीं था।

एक बार हमें स्वप्न में गुरुदेव ने चार पौँच रूपों द्वारा बदल बदल के भ्रमण कराया और समझाया कि देख तुम्हे यह चार पौँच जन्म और धारण करने पड़ते परन्तु अब हमने तुम्हाको एक ही जन्म में इन जन्मों से छुड़ा दिया। अब तुम्हे जन्म न लेना पड़ेगा।

एक बार मैं अपने देश से गुरुदेव के दर्शन करने आया दूर से ही जब स्वामी जी के छहरने के स्थान को देखा तो मुझे छत के ऊपर गुरुदेव खड़े दिखाई दिये और दूसरा रूप मैंने नीचे तखत पर बैठे देखा। जब रात को बहाँ से चला-तो एक रूप आगे आगे चलते देखा और दूसरा रूप बगल में भी दिखाई दिया।

एक बार मैं अस्वस्थ हो गया, मरणासन्न दशा में पहुँच गया था बेहोशी दशा में ही मुझे प्रतीत हुआ कि गुरुदेव आये और हमारे ऊपर हाथ फेरते हुए कहा कि सब ठीक हो जायगा। उसी दिन मेरी पीड़ा ठीक हो गई।

एक बार कुछ अस्वस्थ होने के कारण मैंने दस दिन से स्नान नहीं किया था। शरीर पीला हो रहा था गुरुदेव के दर्शन हुए, मेरी दशा देखकर कहा “जा तालाब में स्नान कर ले बीमारी दूर हो जायगी”। मैंने तालाब में स्नान किया और उसी दिन से स्वस्थ हो गया। इन्हीं सब विशेषताओं को देखकर अपने जीवन में मैंने प्रत्यक्ष समझ लिया कि सन्त पापहारी होते हैं। प्रगट रूप से और गुप्त रूप से दुखियों पर दया करते हैं।



सन्त का अद्भुत सामर्थ्य

(संदर्भक महन्त श्री केषव करण जी ददासीन—जटसराय झुटी)

मुझे गुरुकृपा से ही सन्त-सद्गुरु में अनेकों प्रकार की सामर्थ्य का अनुभव हुआ। मैं अपने अनुभवों के प्रसंगों का स्पष्ट वर्णन तो नहीं कर सकता, फिर भी दो चार घटनाओं द्वारा सन्त के सामर्थ्य का दिग्दर्शन पाठकों के सामने रख रहा हूँ।

न जाने कितने जन्मों के पुण्य-कल से सन्त-सद्गुरु की समीपता सुलभ हो चुकी थी। उनके समीप से हटने की कभी इच्छा न होती थी फिर भी प्रारब्ध वश कभी-कभी उनकी समीपता से शरीर को अलग होना ही पड़ता था।

एक बार गुरुदेव बद्रीनारथण की यात्रा को चल पड़े। मैंने भी साथ चलने की प्रार्थना की, किन्तु कारण वश स्वीकार न हुई। मुझे दुखी देख गुरुदेव ने आश्वासन दिया कि “जाओ तुम्हें बद्रीनारथण के घर बैठे दर्शन हो जायेंगे।”

एक दिन मैं बैठा हुआ भध्याह में जप कर रहा था; नेत्र बन्द थे, ऐसा प्रतीत हुआ कि किसी ने यह कहते हुए—ले बद्रीनाथ के दर्शन कर—मेरे जोर से तमाचा पीठ में मारा उसीं समय मेरे सामने से किशोर अवस्था में एक दिव्य भूति की मलक दिखाई देकर लुप्त हो गई और मैंने भिजल कर आँख खोल दी। उसी क्षण स्मरण हो आया—यह सन्त का सामर्थ्य है।

एक बार गुरुदेव ने मुझे किसी कार्य से कर्तविगतों भेजा। गरमी के दिन ये दोपहर हो रही थी, मार्ग में छोटा सा लगल मिला उस बंगल में कहीं भी रीछ, शेर, चीते नहीं रहते परन्तु ऐसा प्रतीत हुआ कि एक ओर रीछ खड़ा हुआ है। मैं भय से

पहले तो घवरा गया कुछ दूर भाग पड़ा परन्तु अपनी इस प्रकार की भयानुरत्ता पर लज्जा आई तब खड़ा हो गया। पुनः वही रीछ टिकाई दिया, मेरी आँख मरपकी फिर खुली तो देखा कि वहाँ कहीं भी रीछ भाल हैं ही नहीं। लौटकर गुरुदेव में अपना सब हाल सुनाया 'तब गुरुदेव ने कहा कि रीछ के रूप में एक सिद्ध फकीर था, तुम्हे कुछ देने आया था तुम्हारी परीक्षा थी। यह तुम भगवान का अथवा गुरु का ही रूप मान कर उसे प्रणाम करते तो वह तुम्हें कुछ देता परन्तु भय के कारण लाभ के अवसर को खो दिया। गुरुदेव के यह बचन सुनकर मुझे उन्हीं की लीका सभक पढ़ी और हृदय ने स्वीकार किया कि यह भी सन्त का सामर्थ्य है।

एक बार गुरुदेव के साथ पैदल ही हम चल रहे थे साथ में एक या दो मूर्तियाँ और मी थीं, गुरुदेव ने चलने का मार्ग छोड़ दिया था कटे हुए खेतों के मध्य से चल रहे थे जिनमें खटियाँ थीं। मैंने मन ही मन कहा कि जाने क्यों स्वामी जी रास्ता छोड़ कर कुरास्ता चल रहे हैं, कहीं एक भी खूंटी पैर में चुभ जाय तो कितना कष्ट हो सकता है। गुरुदेव अचानक खड़े होकर हमसे पूछते हैं "बताओ कौन मार्ग चलें, हम तो आधे पागल हैं, तुम चार अचार पढ़े लिखे हो, तुम्हीं बताओ कौन सा रास्ता ठीक है?" मैं लो स्वामी जी की यह बात सुनकर अवाक् रह गया और अनुभव किया कि 'यह भी सन्त का सामर्थ्य है' कि वह बिना बोले ही मन की बात जान लेते हैं।'

'स्वामी जी रास्ता छोड़ कर क्यों चल रहे थे—इसका कारण यही था कि जिस प्राम से चले थे उस प्राम में एक ब्राह्मण का लड़का बीमार था। स्वामी जी को लड़के के माता पिता रोकना चाहते थे—उन्हें विश्वास था कि स्वामी जी रहेंगे तो लड़का

अच्छा हो जायगा, परन्तु स्वामी जी ने लड़के को देखकर मुझसे चुपके बता दिया कि 'इस लड़के की मृत्यु का परचाना निकल चुका है परन्तु मैंने एक दिनके लिये रोक लिया है, इसीलिये यह लड़का अभी जी रहा है परन्तु रात में यह न रहेगा। रात होते ही हम लोगों को चल देना चाहिए।' इसी कारण से गुरुदेव यहाँ से किसी प्रकार चल पड़े। हम लोगों के चले आने के बाद ही वह लड़का न रहा। जब हमने सुना तब समझ लिया कि यह भी सन्त का सामर्थ्य है। सन्त जीवों की मृत्यु को प्रथम ही देख लेते हैं।

एक भक्त ठाठ श्रीपाल सिंह के पुत्र के लिये भी महीनो पहले बता डिया था कि अब यह जीवात्मा इस शरीर में न रहेगा, वे सा ही हुआ। जब वह जीव चला गया तब पुत्र शोक से दुखी यिता को स्वामी जी ने पुनः एक पुत्र होने का आश्वासन दिया और प्रथम से ही उस पुत्र का कल्प नाम रख दिया। सम्प्रबतः साल या दो साल पश्चात् पुत्र जन्म हुआ। यह देख कर भी मुझे कहना पड़ा, यह सन्त का सामर्थ्य है।

एक बार मैंने सन्त-सदूचुरु से पूछा कि कामचासना को पूर्ण रूपेण कैसे नष्ट किया जा सकता है। स्वामी जी ने बताया कि 'काम को वही जीत सकता है जिसका योग मार्ग से तीसरा नेत्र खुला हो। आज ऐसे योगी यहाँ नहीं दिखाई देते। तीसरे नेत्र के खोलने का मार्ग मैं जानता हूँ।'^{१५} स्वामी जी के

^{१५} ये परमहंस जी कामजित ऊर्जरेता थे। एक बार ग्राम साड़ में विनोद वश एक व्यक्ति ने इनकी मूत्रेन्द्रिय को स्पर्श किया, स्वामी जी उसी क्षण मूल वन्ध द्वारा अपनी इन्द्रिय को इतना कपर खींच लेगए कि उस स्थान में अंगुली जाने का इन्द्रिय के स्थान में मार्ग बन गया।

— 'सम्पादक'

ऐसा कहने पर मैं तो मौन ही हो गया। समझ गया कि तीसरा नेत्र या तो योगेश्वर शिव जी का खुला था, या फिर किसी योगी का ही खुल सकता है। उसी समय मैं जान सका कि यह भी हमारे अद्वेय सन्त का सामर्थ्य है।

मैंने सुना था कि गुरुदेव एक बार एक द्वेषी साधु के दिये हुए जहर को पचा गए। एक बार स्थय सीगिया विष खाकर मृत्यु से लड़ कर जीत गए लेकिन एक बार यह भी देख लिया कि जिसे हम विष समझते थे उस फल को तोड़ कर दो फल हमें खिला दिये मैं भी सन्त पर विश्वास रखता था वे विष फल खाकर पानी पीकर अपनो कुवा मिटाई, परन्तु मुझे सन्त का दिया हुआ विष फल प्राणनाशक होने के स्थान में प्राण-पोषक बन गया। तब भी यही अनुभव हुआ कि यह सन्त का सामर्थ्य है।

मैंने सन्त के सामर्थ्य का और न जाने कितने प्रसङ्गों में अनुभव किया है, परन्तु उनको यहाँ पर रखने के लिये स्थान नहीं है अतः इतना ही कह कर सन्त के अलौकिक सामर्थ्य को, बहुसुखी सामर्थ्य को नमस्कार कर रहा हूँ। ॥३॥

समर्थ सन्त भगवान की जय

॥३॥ वैसे तो परम हंस जी के सामर्थ्य का अनुभव उनके सभी भक्तों ने किया है, किन्तु उनमें से श्री नूर्यग्रसाद, श्री किदारनाथ, बाबू रामनारायन, श्री महेन्द्रपाल सिंह आदि भक्तों को सन्त के सामर्थ्य का बहुत अधिक दर्शन हुआ है। यह सब भक्त चातक की भाँति गुरुदेव की ही उपासना करते आरहे हैं, इस पुस्तक में इन भक्तों के लेख नहीं आसके।

—सम्पादक

सन्त की महता

(लेखक—विष्णु स्वरूप बर्मा)

‘वन्दे वोथमयं नित्यं गुरुं शङ्कर रूपिणौ’

इस काराल कालिकाल के विचारोदय स्वातन्त्र्य युग में भी जो महापुरुष अपनी अच्युत मनोवृत्ति एवं अचल चमता द्वारा परमार्थ-पथ का सच्चा पथिक बनकर जगजीवों का उद्धार करता हुआ आपने इथता को सर्वदा गुप्त रखते हुये संसार सागर को तैर कर पार करके आपने सहज स्वरूप में समाविष्ट होता है वही सच्चा सन्त है और वही जीवन्सुकृत है।

‘सन्त दर्शन’ के प्रतिपाद्य परमहंस सन्त श्री नागा निरंकारो जी इसी कोटि के महापुरुष थे। उनकी अन्तर्कला का महत्व आज तक किसी ने भी नहीं जान पाया। सन्तों का चरित्र ही विलक्षण होता है। जगत-नियन्ता की विश्व व्याप्त कुर्ति को कोई भी नहीं जान सकता कि कब और कैसे हुई। सर्वार्थ सम्प्रदाय कर लेने पर भी उसके उपयोग का विधान बिना जाने हुए अम व्यर्थ होता है। इस समस्या का सुलभाने वाला एक मात्र गुरु नारायण होता है।

सतत स्मरणीय श्री नागा निरंकारी जी ने दिव्याग मे पारब्रह्म की मानवलीला प्रत्यक्ष परिदर्शित होती थी। इसको हम अपने अनुभव द्वारा निर्भान्त कह सकते हैं। और हमारी अनुभूति का निष्कर्ष भी यही है कि वह देवावतार थे। ईश्वर की अनुभूति अपने ही आत्मा से होती है। जो भावना सहज रूप से अन्त करण में उद्भूत होती है—अस्था कहलाती है ‘यो यच्छृङ्खा एव स।’

अपिच—जो महापुरुष आजीवन मन वारी और कर्म से अपने आपको गुप्त रखने की भावना में ही सत्त रहा उसका रहस्योदयाटन करने में कौन समर्थ हो सकता है। जिन्होंने उनकी प्रत्यक्षता में उनको नहीं जाना वे अब हमारे कहने से ही कैसे जान सकते हैं। पुनरापि इस कोटि के प्रन्थ किसी को प्रसन्न करने की हाइ से नहीं लिखे जाने चाहिए बल्कि विश्व मात्र की हितैषिता का ही प्रधान लक्ष्य होना चाहिये।

‘सन्तदर्शन’ वास्तव में जीवन चरित्र नहीं अपितु नर नाराचण की महान मनोवृत्ति का यथाकथचित दिग्दर्शन मात्र है। परमहस सन्त श्री नारा निरकारी जी की पूर्व सृष्टि का पुण्य प्रतीक है। गुरु भक्तजनों से आप्रह पूर्वक निवेदन है कि इसे केवल पठन-पाठन के मनोरजन का उपकरण ही न समझें वरचन-मनन एवं निदिष्यासन का अमर मंत्र मान करके परम पद-पथ निर्देश का अमोघ अवलम्ब जान कर जीवन को सफल बनावें। अनुभव विषय का महत्व रसना नहीं कह सकती है क्योंकि अनुभव गम्य करना मन का काम है। रसना में आस्थावन और ब्रादन दोनों गुण हैं। परन्तु—

‘गुरु प्रसाद स्वाती जो रसना स्वाद नहीं कह सकै यथार्थ। स्योही व्याप स्वात्म गुण गौरव लखि नहि सकता स्वर्थ पदार्थ ॥’

अर्थात् भक्त ही भगवान का स्वरूप है। भक्त मैं भगवान की अकथनीय महत्वा व्याप्त है जिसे भक्त स्वयं नहीं जानता। स्योगवश ज्ञव वह भगवान के सन्मुख आना है तभी अपने सहज स्वरूप में समाविष्ट हो जाता है। सबगुरु रूपी समर्थ मुकुर ही इस रहस्य का उद्घाटन करने वाला होता है जो वास्तव में भगवान का ही पर्यायवाची नाम है। नाम और रूप का अभिन्न सर्वसंनातन से चला आता है। नाम नामी से पृथक

नहीं है, तथा रूप नाम का बोध प्रतीक है। रूप जीवनावधि का सर्वांचा है और ज्ञान भगुत्त है परन्तु नाम काल कर्म से परे अनादि एवं अमर सत्र है। मनोभूति ही नामी की गुण-गुम्फित चिर-सचित निधि है, जिसमें नर से नारायण बना ढेने की सत्ता अनुस्यूत है। सृष्टि के विकास केन्द्र से प्रलय परिधि पर्यन्त कोई भी पदार्थ नाम और रूप की विभूति से रहित नहीं है। नादमय अशिल जगत नाम और रूप की महत्ता से ओर प्रोत है। नाम स्मरण में स्वरूप दर्शन की उत्कट अभिलाषा अन्तर्निहित होती है।

परमात्मा आरूप और आनामी होते हुए भी 'एकोऽहंवहुस्याम' सत्र को सार्थक करते हुए गुरु रूप में अवतीर्ण होते हैं।

आद्वैत नाम के परमपद को स्वरूप दर्शन का प्रबल आग्रह है। इस आग्रह के आधीन होकर यह परमपद अपनी माया से ब्रह्मान्ड-देह इन्द्रिय तथा विषयों में विवरित हो गया है। यह देह में देह विकार नाम के स्वरूप दर्शन के विष्णों को उत्पन्न कर लेता है। काल्पनिक विष्णों को उत्पन्न कर लेना ही इसकी माया का स्वरूप है। ये सब विष्ण विष्णातीत स्वरूप को देखने के लिये बने हैं। अग्नि और उसकी दाहिका शक्ति के समान ब्रह्म और माया दोनों अभिन्न हैं। इस अग्नेदात्मक स्थिति के बीच में माया ने एक विष्ण नाम का काल्पनिक परदा रच लिया है। साथ ही ज्ञान रूपी अस्त्र से उसे हटाकर अपने ही अस्त्र सचिवदानन्द स्वरूप का दर्शन-स्पर्शन—सभोग और अन्त में उसी में तल्लीन होने की विचित्र लीला अनन्त शरीरों को द्वार बना कर अनन्त मार्गों से की जा रही है। रूप की सृष्टि रूप का आकर्षण अस्त्रीकार करके रूपानासकि के रूप में आत्मदर्शन के लिए हुई है। यही रसनांध-स्पर्श-शब्द आदि की भी गति विचार

शील मन के पास आकर हो जाती है। ये सब रसनासकिंचान्धाना-सकिंस्पर्शानासकि और शब्दानासकि के रूप में आत्म-दर्शन के उपयोग में आते हैं। काम निष्काम होने के लिए बना है। क्रोध अक्रोध नाम का बल दिखाने का अवसर देकर मुक्ति का आनन्द दे जाता है। इसी प्रकार लोभ-मोह भद्र-मत्सर-भय भी निलोभ-निमोह-निर्भद्र-निर्भत्सर और निर्भय होने के काम में आते हैं। यही विषयों का ज्ञानाग्नि दाह कहाता है। यही धीरज आजाना ही विषयों का अस्तित्व हीन हो जाना या भस्म हो जाना है विषय से अस्तित्व छीन लेने की कला को जो जानता है—वही सच्चा सन्त है। सन्तवेष ही भगवत्स्वरूप का यथार्थ बोधक है। इसी हेतु भगवान ने अवतार-बाद की प्रणाली निकाली है। सन्त स्वरूप भगवान को परम प्यारा होता है।

सन्तों को अपना कुछ काम नहीं होता। क्योंकि भगवान ही विश्वरूप में अवतीर्ण है इसीलिए विश्वमात्र की मेवा का सौभाग्य ही सन्तों का परम तृप्तिकर उद्देश्य होता है।

सन्त सदैव ससार समाज के लोगों के अज्ञानान्धकार को विनष्ट करने के काम में लगे रहते हैं। यही धारणा श्री त्वामी जी मे प्रत्यक्ष देखकर हम धन्य हुये हैं। सब लोगों के साधान होकर सुनने की सबसे बड़ी विशेषता उनके चरित्र में यह थी कि वे आत्मा मे भिन्न ईश्वर की उपासना के बडे उपेक्षु थे। अपने स्वरूप भूत ईश्वर की उपासना ही दैवी राम्पचि का रूप प्रहण कर लेती है। ईश्वर भावनामयी सत्ता ह—वह हृदय निहित सत्ता है। ईश्वर भक्त को शाढ़ ब्रह्म का अतिवर्त्तन कर ही चुका होना चाहिये। जिसके मन में चौबीसों घटे ईश्वर को हाजिर रहना पड़ता है—वही ईश्वर भक्त है। पाप या निर्वलता न आने देना ही ईश्वर का हृदय मन्दिर में वास है। विशुद्ध मानस ही

ईश्वर का दैकुण्ठ है। जिसके मन में कोई भी कोठरी विषय के लिए खाली नहीं रह गई है वही सज्जा भक्ति है। अपने लिए किसी से कुछ मांगना या किसी प्रकार की सुविधा चाहना ईश्वर भक्ति नहीं है। प्रत्युत यह विषयानुराग है। ईश्वर से भी अपने लिए सुखार्थना करना ईश्वरभक्ति नहीं है। यह तो अपनी आत्मा को धोखा देना है। जब कि वह स्वयं ईश्वर स्वरूप है तब उसे ईश्वर हुए विना कवापि चैन नहीं मिल सकता। स्वरूप दर्शनार्थी होगर ही ईश्वर मानव देहावतीर्ण हुआ है।

एकत्व में अनेकता की कल्पना कर लेना ही ईश्वर की माथा है। उस अनेकता में से फिर एकत्व हृद निकालना ही उनका योग है। अनेकत्व को तिरस्कृत करने के काम में लाकर एकत्व का दर्शन—संभोग और तल्लीनता की अवस्था का अधिकृत कर लेना ही ईश्वर भक्ति या जन्मसिद्धि है। यही वात श्री स्थानी जी ने हमको समझायी थी और साथ ही साथ यह भी कहा था कि “इससे अधिक हमारे पास और कुछ नहीं है। यही हमारी पहली वात है और यही हमारी पिछली वात है।”

विचार को सदैव जगाए रखने पर ही उनका सबसे अधिक वल था। सनुष्य के स्वरूप भूत साहात्म्य पर उनका अटल विश्वास था। आत्म-ओद्धुत, आत्म-विश्वास और निसदिग्द जीवन यही उनकी हृष्टि में उपादेय जीवन था। ससार से अस्तित्व छीन लेने वाली उनकी शैवी मुद्रा आज भी हमारी ओँखों के सामने घूम रही है। उनकी मूर्ति प्रज्वलन्ती दीप शिखा की भाँति अखंगड तेज से सदैव चंमकती रहती थी। शिष्यों को अपने देह मोह में न फँसने देना उनके चरित्र की परम विशेषता थी। वास्तविक वात यह है कि सन्त की मनोदशा ही भक्तों के सत्सङ्ग की एक सात्र सामग्री होती है। सन्तों की उसी अलौकिक दशा

से अनुराग होना चाहिये । सबको नारायण वना देने वाली जिस भावना को लेकर सन्त अपने देह का सद्गुपयोग करने के लिये ससार के पदार्थों का उपयोग करता है, वह अपने भौतिक देह को ईधन वनाकर जिस आत्म-ज्ञानमयी दीप शिखा को निरन्तर जलाता रहता है, और विप्रयान्धकार का हटाता रहता है, वह उसी ज्ञान दीप शिखा से ही शिष्यों को अनुराग मानना चाहिये । स्वरूप दर्शनार्थी आत्म तत्व गुरु-शिष्य तथा ईश्वर नाम की त्रिमूर्ति धारण करके फिर इस वैचित्र्य को मिटाकर एकत्व में आ जाने के लिये परम उत्साही रहता है । इस अमेदो-त्सव का सयोजक सदगुरु होता है । शिष्य को अपने समान कर देना ही सदगुरु का काम है । गुरु की आवश्यकता को हटा देना ही सदगुरु का काम है । गुरु जिस आत्मवल से स्वयं बलवान है, वही शक्ति शिष्य को ही देना ही सदगुरु का काम है । अर्थात् जो हम हैं वही तुम हो यह कह देना सदगुरु का काम है । रोगी रहना और चिकित्सा कराते रहना वाच्छनीय स्थित नहीं है । वैद्य के पास जाते रहना त्याज्य स्थिति है । वैद्य की आवश्यकता को दूर कर देना ही सद्वैद्य का काम है । सन्त अपने जीवन से यही सिखाता है कि गुरु को ढूँढ़ने की आवश्यकता नहीं है । वह यह भेद दे देता है कि तुम्हारे अन्दर जो परमात्मा नाम का अप्रभावित निर्विकार मानस है वही ससार भर का गुरु है । यही गुरुओं का गुरु है । इस विश्व गुरु से शिष्य समके हुए का सवध जोड़ देना और साथ ही अपने आपको गुरु पन के अभिमान से बचा लेना ही सदगुरु का काम है ।

सच्चिद्वज्य और सदगुरु दोनों ही दोनों के भगवान हैं । दोनों को अहभाव रहित होकर एक दूसरे के साथ कर्तव्य के नाते भगवत्समर्पित होकर आत्म कल्याण को प्रशाट कर लेना चाहिये ।

दोनों का पारस्परिक देह सोह कठोरता पूर्वक तोड़ दिया जाना चाहिये। शिष्य के सबध में इस प्रकार का कठोर निर्मल स्वभाव पूज्य श्री स्वामी जी मे था। यह भी उनके दिव्य जीवन की एक विशेषता थी।

यथार्थ में अच्युक विषय अनुभवातीत होता है तथापि श्रद्धा पूर्वक यशा कथचित कहना मन एव वाणी को सार्थक करना है। अस्तु सन्त जगदगुल होता है। सन्त के पास जो कोई जाता है उसे ही यह भ्रम हो जाता है कि ये सन्त मुझे ही सबसे अधिक प्यार करते हैं। गंसी ही समझ हमारे मन मे भी उनके प्रति थी।

जब तक वह दिव्य शरीर जीवित रहा तब तक अनेक ज्ञान पिपासुओं को जान बारं पिलाने के काम में अहर्निश लगा ही रहा। उस देह मे होने वाली ईश्वरीय लीला अब यथापि सवरण कर ली गई है परन्तु उसकी वह लीला शक्ति अनन्त काल भुक्त देहों के रूप में प्रकट होकर ब्रह्म जल की प्याऊ बनने के काम मे अब भी लगी हुई है—लगी रहेगी, यह—अच्युतास्था ही हमे परम सन्तोष की अवस्था प्रदान करती है।

भक्त वत्सल भगवान की लीला परम विचित्र है। विना उनकी कृपा कटाक्ष के उनका रहस्य जानना सर्वदा असंभव है। सप्तर का निस्तार करने वह स्थय ही सन्तवेष धारण करके जगत मे अवतीर्ण होते हैं। सन्तवेष ही भगवान का परम प्रिय श्रगार है। परमहंस सन्त परम ब्रह्म के साकार स्वरूप 'दर्शनार्थ' होकर ही भगवदब्रह्म मानव देहावतीर्ण हुआ है—अस्तु भगवदाश्रित सत सदा सर्वथा सर्वभावेन बन्दनीय है।

वत्स देश के आधुनिक प्रान्त फतेहपुर में रियासत असोथर (अश्वत्थामा पुरी) खीचर चशी ज्ञानियों की राजधानी है। पूर्व काल में श्री सम्मान्य भगवत राय यहाँ पर प्रतापी राजा हो गये

हैं। आज भी उनके विशाल दुर्ग के घण्टांवशेष उनकी कीर्ति के स्मारक स्वरूप यत्रान्तर खड़े हैं। यह नगरी अब भी अवादान है। वस्ती मे २५०-३०० गज नैऋत्य कोण पर श्री अमर मूर्त्ति अश्वत्थामा जी का पुरातन मठ तथा अन्यान्य अज्ञात स्थलों के दरखंडहर एव पाण्डव—प्रागण आदि वर्चमान युग में भी अतीत की याद दिला रहे हैं। इसी प्रसिद्ध मठ से उत्तर यत्किंचित्दूर एक रमणीय भूकन्द्रा घनी हुई है जिसका द्वार उत्तरामिसुख है। कन्द्रा की लम्बाई पूर्व पश्चिम ७। गज और चोड़ाई २। गज है। कन्द्रा का निर्माण प्राचीन ढग पर हुआ है। नीचे जाने के लिये जोना का मार्ग है और दूसरा एक गुप्त अंति सकोर्ण गर्भ कन्द्रा का द्वार है। इस गर्भ कन्द्रा मे यह विचित्रता थी कि शीतकाल मे उषण तथा प्रीष्म मे कुछ ठेढ़ी रहती थी। इस अपूर्व तपः स्थली के आस पास कभी वीहड़ प्रान्तर था परन्तु अब तो चारों ओर उर्वर क्षेत्र लहलहाते हैं।

वास्तव मे यह अपूर्व स्थल भजन के ही योग्य था। यद्यपि अब विलक्षण ही जनशून्य है, तथापि युगान्तर के वैभव की रमणीयता का आभास अब भी दरसा रहा है। प्रातः स्मरणीय अश्वत्थामा जी का मठ भी निषट निर्जन है परन्तु नृजय मे अद्भुत आकर्षण है जो दर्दांकों को विसुर्य कर देता है। कन्द्रा ग्रन्थान्त प्राचीन है। इस कन्द्रा मे एक रमते राग सन्त आकर रम गये थे, वर्षों इसमे निवास कर उपर तपश्चर्या और अपूर्व चोग साधन किया था। सदियों धीर गड़ किन्तु किसी को कुछ पना नहीं जात हुआ। कालान्तर मे इश्वरेच्छा से किसी किसी भाग्यग्रान को इन भगवत्स्वस्प का दर्शन प्राप्त हुआ अर्थात अब मे १००-२५ वर्ष पूर्व पुरुषों को ही दर्शन परिचय प्राप्त हुआ था। उस काल ये प्रगर्हण भीनी थे। प्राकृतिक मृक तो असंयत नाड तथा

इंगित विशेष करते हैं परन्तु आप इंगित मात्र भी नहीं करते थे। दृष्टि तक नहीं मिलाते थे। परम दिगम्बर थे, महामौनी थे। लघु बालकों की साँति अति सरल एवं अकृत्रिम ढङ्ग से रहा करते थे। निरकृश गति से यत्रन्त्र विचरण करते थे। कभी बृक्षों पर चढ़कर रात दिन व्यतीत कर देते थे। कभी धूलि में घुसकर मस्त लेटे रहते थे। धराधूलि ही उनकी श्रेष्ठा और उपर्युक्त ही। धूलि ही संरक्षणी और धूलि ही सर्वस्व थी। उस समय की भोजन आदि की व्यवस्था का इतिहास अब भगवान भी नहीं बता सकते। उनके रूप दर्शन के अतिरिक्त उनका जन्म स्थान-कुल आयु और नाम सर्वथा अज्ञेय है। अब से शतश वर्ष पूर्व के लोग उन्हें सदैव एक रूप-एक वृत्ति में रहते हुए देखते चले आये हैं। पता नहीं उस समय वह किसका आराधन था कौन सा साधन करते थे। आपकी आकृति में विशेष आकर्षण था। आकर्षण में उत्तरोत्तर उत्कर्ष का अच्युत परिलक्षण परिदृष्टि होता था। सन्तों को जीवन चर्चा हरेच्छा का सहज और सुन्दर स्वरूप है। चर्म चक्षुओं की तीक्ष्ण गतिं बहिर्दर्शी होती है। अपने को नहीं देख सकती परन्तु ज्ञान चक्षुओं के हारा अपना सहज स्वरूप अनुभूत होता है।

परम्परानुसार संसार उन्हे नारा वावा असोधर के नाम से पुकारता आया है। अस्तु यही परम पवित्र नाम हम भी उचारण करेंगे। यही हमारे निर्वाण निर्दर्शन के परमाराष्ट्र प्रतिपाद्य महादेव है। आपकी अमय औडर मुद्रा सदैव अनुष्णासीत होती हुई भी परमोदार वृत्ति की परिचायक थी। लोकोपकारिता ही आपकी स्वाभाविक सत्कृति थी।

अव्यक्त अवस्था की व्यवस्था ही देवावतार की सफल कला है। अविज्ञेय विषय मानस का रहस्यात्मक वर्णन ही अमर

यद्यपि यह भक्त महाशय अब स्वर्गीय हो चुके हैं तथापि गुरुदेव की महती कृपा से धन-जन परिपूर्ण आपका परिवार अब भी उपस्थित है।

आदर्श जीवन

प्रकृति का नियम है—शनैःशनैः पृथ्वी का रज-परमारणु संगठित होकर महाविशाल भूधर बन जाता है और उसमें असाधारण सहन शक्ति समाविष्ट हो जाती है। युगान्तर में वही अमूल्य रत्नों एवं अलभ्य औपधियों का अज्ञुएय अभिधान बनकर विश्व मण्डल का हित साधन करने में समर्थ होता है।

श्री स्वामी जी का हृदय महान था, उसमें वात्सल्य ऐस का अजन्म उद्देक सदैव प्रश्रवित रहता था। मुखारविन्द में अस्त्वान ओजस का अद्भ्य निरवाच व्याप्त था। उनके ललित लोचनों में शील सजीव रूप में मूर्तिभान था। उनका सुगढित अंग, भव्य आङ्गुष्ठि, मजु रहन सहन एवं मधुर भाषण तथा अथक उत्साह उनके उच्च कुल होने एवं देवत्व भाव के परिचायक थे। वह सर्वदा प्रसन्न मुख ही रहा करते थे। मानस मदिर में परमब्रह्म की परिचर्या में निरन्तर तल्लीन रहना ही उनकी प्रमुख प्रकृति थी।

संसार की निस्सारता का उन्हे सम्यक ज्ञान था अतः मोह नष्ट हो गया था।

हृदय निरीह था—कोई भौतिक अरमान था ही नहीं, अस्तु लोभ भी पलायित हो चुका था।

सर्वत्र प्रेम का ही प्रसारण हगोचर होता था, जिससे क्रोध भी चकनाचूर हो गया था।

पूर्ण निष्कामना से काम भी बेकार हो गया था।

सर्व खलिवद ब्रह्म-ज्ञान के प्रकाश से द्वैत का भान था ही नहीं तच मट कैसा ! और प्रतिद्वन्द्विता न थी तब मत्सर ही कहों रहा ?

अर्थात् वह सर्वाङ्ग वीतरागी, परम तितेजु, अच्युत, यतीन्द्रिय और अखंड योगी थे। मानस जब पूर्णतया सन्तुष्ट हो जाता है तो उसमें अनिवार्य दैवीशक्ति संचित हो जाती है। उनकी तपश्चर्या पूर्ण पराकाष्ठा को पहुँच गई थी। योग, ज्ञान, वैराग्य और आनन्द के तो वे साक्षात् आशुतोष स्वरूप ही थे। भक्तों के लिए कल्याण कल्पद्रुम थे। कोई भी याचक उनके दरवार से विमुख होकर नहीं लौटा। यहीं तो उनके सर्व समर्थ हीने का और उनकी परमोदारता का सारगमित्र लक्षण है। दीन दुर्खियों के तो वे प्रत्यक्ष माता पिता थे, और जगत् परावार के अवघट-घाट से पार लगाने वाले स्वयं सिद्ध सद्गुरु भगवान् थे।

श्री स्वामी जी का जीवन आब उस अवस्था को अतिक्रम कर चुका था अब वे मौन ब्रत पूर्ण कर चुके थे और अपने हाथों भोजन पान करने लगे थे। बालकों का सहवास अन्त तक उन्हे भगवान के सामीप्य से भी घ्यारा रहा। बाल कीड़ा में उन्हे अनिवार्य ब्रह्मानन्द की सी अनुभूति होती थी। प्रामीण बालकों की टोली से परिवेष्टि होकर जब आप वस्तियों से परिभ्रमण करते थे तो साक्षात् चूजविहारी गोपाल कृष्ण के समान ही नवनानन्द दायक होते थे।

जिस समय आप सर्वांग में विमल विभूति रमा कर शान्त मुद्रा से ध्यानावासित होते थे तब कैलासविहारी सदाशिव की मूर्ति का साक्षात्कार होने लगता था।

संयोग वश स्वेच्छा से दर्शक मंडली में जब आप अलौकिक ज्ञान का उपदेश करते थे तो निर्भान्त हृष से विरचि भगवान् की माँकी परिदर्शित होती थी। असहाय आनाथ और अवोध लनता के तो आप देवोपम नागा बाबा थे ही।

हायः। क्या वह ईश्वरीय सुदर्शन अब फिर इन चर्म

चज्जुबों को छुतार्थ करेगा ? इस प्रश्न के उत्तर में तो ब्रह्मान्द नायक महाविराट भी मूक हो जाते हैं।

परमहंस गुरु भगवान की यह अनवद्य कला तो संसार को परिदर्शित होती थी परन्तु उनकी अन्तरंग अनिवार्य कला को दृश्यर के अतिरिक्त कौन जान सकता है।

उग्र तपश्चर्या

जिस प्रकार पर्वत में शीत धाम वर्षा वायु और ब्रह्मप्रहार सहने की चमत्ता होती है, उसी प्रकार श्री स्वामी जी में भी अप्रमेय सहन शक्ति थी। आतप काज में आप धधकती धूनी नापा करते थे और शीत काल में रात्रि को जल शयन करते थे। आत्मशलाधा एव आत्मगरिमा की भूमि में कभी पदार्पण नहीं किया। सर्वाञुस्थूत सत्ता के दृष्टा ब्रह्मानन्द के आंवकल पुरण्य पात्र एव अच्युत योग के पारगत पठित तथा निर्वाण पथ के निर्ग्रान्त प्रदर्शक और परेतत्त्व के पूर्णज्ञानी परमहंस सदगुरु भगवान थे। साम्रादायिक, प्रपञ्च से आप, सर्वदा न्यारे रहते थे किनी भी मत मतान्तर के विरोधी नहीं थे। प्रत्येक मतानुयायी दृशंक गण आते थे और सत्संग में वास्तविक समावान प्राप्त करके हर्ष पूर्वक सन्तुष्ट हो जाते थे।

श्री राम तत्त्वज्ञ चूडामणि परम पूज्य पाठ श्री स्वामी जी ने हम अपार संसार से पार होने के लिए नाम जप ही परम श्रेयस्कर बताया है। सब साधनों में आप जप को प्रमुख मानते थे, सत्य को तपस्या से श्रेष्ठ मानते थे और प्रेम को सर्वोपरि मानते थे। आप कहा करते थे “जप का संवेद्ध आत्मा से है। जपानुग्रह आन्तरिक प्रेरणा से होता है, और आत्मा की प्रेरणा तभी होती है जब मन कामतृष्णा से मुक्त हो जाये। मन तज्ज्ञा

रहित तभी होता है जब उसे पूर्णतः तृप्ति हो जाये और मन त्रुम तभी होता है जब कोई अरमान पाकी न रह जाये।”

अथवा “सतत सद्वर्माचरण से चित्त की शुद्धि होती है। विशुद्ध मानस में ही सद्बुद्धि का विकास होता है और उसी विकास में ब्रह्म का अनुभव प्रतिबोधित होता है।”

उग्र तपश्चर्या द्वारा आपने परन्तप पट प्राप्त किया था। यम, नियम, आसन, प्राणायाम, प्रत्याहार, धारणा, ध्यान आदि अष्टांग योग के दुरुल्लंघन साधन तो आपकी स्वाभाविक परिचर्या में प्रविष्ट हो गए थे। अब आप निरन्तर अखण्ड ध्यान समाधि में तल्लीन रहा करते थे। अहर्निश एकासन पर अविचल वृत्ति से बैठे रहते थे और उनके अभिराम नयनों के कोरों से अविराम प्रेमाश्रु प्रवाह प्रवाहित होता रहता था।

ध्यान में लोक लोकान्तर का परिभ्रमण किया करते थे और देव लोक की विशेषतायें मौज में आकर दर्शक जनों से बतलाया करते थे। शील तो आपकी नस नस में व्याप्त था। लौकिक गीत भजन का आपके निकट कोई मूल्य न था। आप परे तत्त्व के ज्ञान को परमोक्तम भजन मानते थे। आपका आदेश था—

“जप में मन लगे या नहीं परन्तु जप न छोड़ना चाहिये—जप करते करते मन स्वर्यं आकृष्ट हो जायेगा। अन्य आवश्यक कारों की भौति भगवान की पूजा भी स्वाभाविक होनी चाहिये। मनुष्य को जैसे जुधा पिपासा आदि उत्पीड़ित करती है ऐसे ही भगवान के प्रति जब भावुकता विहृत कर दे—वही आत्मा की सच्चिदात्मा है—वही सच्ची भक्ति है, वही सच्ची तपश्चर्या है।”

कभी कभी योग मार्ग के अन्तर्हस्य आप शिष्य समुदाय से बतलाया करते थे, परन्तु नयनोंध के लिये जैसे संसार की भाविति निरर्थक है वैसे ही हम लोगों के लिये उनका अगोचर मंकेत भी

मन बुद्धि और वाणी से परे था ।

एकासन पर स्थित आप देव लोकों की सैर कर आते थे, देश देशांतर की समस्त घटित अघटित घटनाएँ विश्वस्त रूप से बतलाया करते थे । तीनों काल और तीनों लोकों का आपको सम्पूर्ण ज्ञान था ।

श्री स्वामी जी के अन्तरात्मा में युगान्तर का मञ्चित भगवत् प्रेम, युग सञ्चालन के लाभ साथ प्रोडभासित हुआ । योग की गुम प्रगालियाँ अखण्ड साधना की परिवाहक वन गई और उनका दिव्य शरीर पूर्ण रूपेण योग का सहज स्वरूप बन गया । शनैं शनैं अप्रति हृत गति से स्वयं सिद्ध-समाधि की पूर्ण सिद्धि सुलभ हो गई ।

सिद्धि निद्धियाँ तो अकीत दासी की भौति नर मस्तक हो आपकी सेवा में सदैव सञ्चाल रहा करती थीं । मन क्रम और वाणी का एकीकरण होकर एक दिव्य वैज्ञानिक शक्ति आविभूत होगई थी जिससे सत्य-शिव-मुन्दरं की अलौकिक माँझी प्रदर्शित होती रहती थी । उनकी चिरसगिनी चमत्कृत विभूति ही अमो-धार्षी थी जो यथेच्छा ही लोक हृत साधन में अभ्यस्त थी । आप स्वत निरीह थे—निर्लेश थे । कभी लौकिक भावों का आवेश नहीं होता था । मुक्ति एवं मुक्त कामना का किंचिन्मात्र भी शेष न था । अहभाव तो आपके शरीर से छू मन्तर हां गया था । परमात्मा की कठपूतरी की भौति उन्हीं के आदेशा-नुसार उन्हीं की चिर खोज में अहर्निश तललीन रहते थे । यह समस्त साधनाएं उनकी अव्यक्त अवस्था में ही सिद्ध हो चुकी थीं ।

भगवान् की ओर से असृत का प्याला प्रसाद रूप में एवं माता श्री लक्ष्मी की ओर से अगुप्त छाप प्रमाण रूप में प्राप्त हो

चुके थे। इसीलिये महाविषय आदि का प्रभाव उनके दिव्य शरीर में कभी नहीं हुआ। बालकों पर अकार्य स्नेह—माताओं पर अछृत्रिम समत्व तथा सर्व भूतों पर अनिवार्य दया उनकी महानता के बलन्त प्रभाग हैं।

परम पिता विधाता-भक्त बत्सल भगवान विष्णु-विभूति धारी सदा शिव के समन्वित स्प की बाँकी फोकी आपकी सौन्यमूर्ति में प्रत्यक्ष ही अभिव्यंजित होती थी। समदर्शिता ब्रह्म से, करुण कातरता विष्णु से तथा सोलापन महादेव से वरदान स्वरूप प्राप्त हुआ था। जिससे आप अनिरुद्धगत-निर्मार्क-अधाधुन्य सर्वत्र विचरण किया करते थे। देवेन्द्र कभी कभी आपकी साधना पर आश्चर्य प्रकट करके कहा करते थे कि वह अखड़ योगी बैठा है। सुरगुरु आप पर कृपा करते थे। शुक्राचार्य मैत्री का भाव मानते थे और सप्तर्षि भी विशेष स्नेह मानते थे। सिद्धों की गोष्ठी-जीवन्मुक्त सन्तों का समागम तथा भक्त पीपा, श्रव, प्रह्लाद, कवीर, भुशुरिंद, गुरुनानक देव का साक्षात्कार आपको प्राप्त हो चुका था। प्रायः सत्संग में आप स्वयं ही यह रहस्य अपने मुख्यरविन्द से बतलाया करते थे। खेद है कि उनकी दिव्य वारी का यथेष्ट तात्पर्य हम लोग न जान सके।

जगत से सर्वदा उदासीन हो, जगत कल्याण में आजीवन अखड़ ब्रह्म प्राप्ति की अच्युत परिचर्या ही आपकी अखड़ साधना थी।

ओढ़र दृति

जरं शिव मूर्ति विविध उपासकों को विविध विधि से एक साथ ही अभिसत फल प्रदान करती है उसी भौति श्री स्वामी जी की परम पुनीत विभूति में भी अद्भुत विशेषता थी। उसी दिव्य विभूति से अनेक भक्तों को मनमाना फल मिलता था।

सर्वार्थ एव परमार्थ की एक मात्र हुंजी विभूति थी , स्वर्यसिद्ध रसायन थी अलभ्य चिन्तामणि थी , कल्पवृक्ष की सुरभित रज थी , भक्तो की सर्वस्व थी । विश्व मात्र की रक्षा करना ही उसकी महज्जा थी ।

आप किसी से कभी कुछ याचना नहीं करते थे । दर्शक गण जो कुछ प्रदानुसार प्रसाद-पूजा-भेट आदि अपने कल्याणार्थ लाते थे वह तत्क्षण वहीं वितरण कर दिया जाता था और विशेषता तो यह थी कि वह कभी न्यून नहीं होता था । नहीं पधारते थे बालक गण पकड़ पकड़ कर अपने घरों में ले जाकर विना कुछ खिलाये पंपलाये नहीं छोड़ते थे । और मनमानी भोजन प्रसाद, दही, दूध, मेवा, मिठाइ, फल इत्यादि हर्ष पूर्वक खिलाते-पिलाते थे । दिन दिन भर ऐसा ही अंधार्धुध यज्ञ ठना रहता था । आप सर्व पदार्थ गणपति लम्बोदर की भाँति स्वाहा कर जाते थे, परन्तु आश्चर्य की बात है कि आपके विशाल उद्धर मैं न कभी सम्झुलन होता था और न कभी सकोचन । बालकों के सग खेलते कूदते जिधर ही मोज हो जाती उधर ही चल देते थे फिर कोई बालक उन्हे पकड़ नहीं सकता था ।

वीन दुखियों का दुख आपसे नहीं देखा जाता था । किसी को रोते देख कर आप के नयनों में भी आँसू आ जाते थे ।

अद्भुत रहन सहन

धर्म की रसात्मक अनुभूति का नाम भक्ति है । धर्म है ब्रह्म के सत्त्वरूप की व्यक्ति प्रवृत्ति, जिसकी असीमता का आभास अखिल विश्वस्थित में मिलता है, और जिसकी चिन्मय आनन्दभा का विकास होता है, भगवत्त्वरूप सन्तों के विशाल मानस में । अलख ओज अव्युपित आजीवन आप तद्वत् अवस्था में ही

आभिभूत रहे। ईश्वर भक्ति की अन्तरग व्युत्पत्ति का आपको सम्पूर्ण ज्ञान था।

आपकी मंगलमूर्ति आन्प थी। योग की सजीव प्रतिभातप की मनोरम मूर्ति त्याग के सहज स्वरूप वैराग्य के विश्वस्तीय देवता, अहिंसा के पुजारी परमब्रह्म के अविकल उपासक, आनन्द के अमोघ अवतार, ब्रह्मवाणी के स्वय सिद्ध सदगुरु, भक्तों के परम पिता, अनाथों के नाथ तथा शरणागतों के तो साक्षात् आशुतोष भगवान् ही थे। आपका सत्कृति शील लक्ष्य महान् अटल था। दीनों का कष्ट निवारण करने में सदैव समुच्चित रहा करते थे। आप भौतिक शरीर से तो ससार का उपकार और असद्व्याय की सेवा करते थे परन्तु आत्मा से परमात्मा की सतत उपासना किया करते थे। आपके निवास का कोई निर्णीत निकेतन नहीं था। पहिले तो भूकन्दरा में ही पाय. निवास करते थे। मन्यकाल में अठसराय, कतोहपुर, बरह्म, सचेंडी, इतरेतर स्थानों में भी भक्तों के सविनय अनुरोध से यदा कठा निवास करते थे। अन्तिम काल में तो पाली में ही रहे। आपकी गति सर्वत्र थी। भाषा सर्व प्रिय थी और मुद्रा सर्वसुखकर थी। अहर्निश एकासन पर पदमासनस्थ हो भौतिक निद्रादि को नष्ट करके अस्त्वान् मुख अजल ब्रह्मानन्द समाधि में स्वच्छन्द तल्लीन रहा करते थे। उनके टिड्य झगों से प्रेम जल परिप्लावित होता रहता था। कभी कभी जब दृष्टि खुल जाती थी तो अत्यन्त ही उप्र एव विलक्षण होती थी। मानो अपनी परमनिधि के दर्शनों के लिए जो जान से समुत्सुक हों।

कष्ट सहिष्णु ऐसे थे कि भक्तों का कष्ट स्वय सहन करने का स्वभाव हो गया था। कभी कभी कष्टों का भयानक असद्व्याप्त :प्रकट हो जाता था, जब उन्हे लहू के दस्त इत्यादि हुआ करदे

थे। परन्तु तब भी आप स्पष्ट न बताकर यही कहते थे कि पेट के अन्दर गुप्त वैरियों से युद्ध होता है। ऐसी ऐसी अनेकों यातनाएँ स्वयं भोगकर अपने प्यारे भक्तों को निरापद किया करते थे।

बीरज्ञती ऐसे थे कि जो बचन हे देते थे उसे पूरा करते थे। आप सर्व समर्थ होते हुए भी पैदल यात्रा के बड़े प्रेमी थे।

आपकी अनधकाया में अथक उत्साह आ-मुख मडल पर अम चिन्दु कभी नहीं अवगत होते थे। देखने में सबसे मिले हुये पर सबसे न्यारे थे। योगी होते हुये भी आप परमब्रह्म के अनन्य भक्त थे अपनी आत्मा में ही ईश्वर की स्थिति मानते थे।

असाधारण धारणा

समस्त मानव जाति में उच्च आदेशों तथा—उदार विचारों के साथ साथ अत्यन्त सावारण, सरल और सुन्दर जीवन के विकास करने का नाम सम्भ्यता है।

दिघ्य जीवन वही है जिसका अन्त दिव्य हो। श्री पूज्य पाठ स्वामी जी आजीवन अहिंमा ब्रत के उपासक थे और लौकोपकारिता को सदैव ही परमार्थ का प्रमुख अग मानते थे। प्राणिमात्र पर प्रेम करना, दुखियों पर दया करना और भक्तों पर अनुकूल रहना ही उनका सहज स्वभाव था। अहेतुकी लोक हिंपिता की अचल आस्था ही उनकी आदरणीय सम्यता एवं असाधारण धारणा की भावात्मक महत्ता की उदीयमान उदाहरण थी। जिस प्रकार कृष्ण अपने प्यारे भक्तों को अलक्षित आप-दाओं में बाल बाल बचाया करते थे उसी भौति आप भी भक्तों की अनिवार्य विपदाओं करणा से द्रवीभृत होकर स्वयं ही सहन करते थे और उन्हें निरापद करते थे। वे सर्वान्तरयामी केवल भाव के भूम्ये थे। आडम्यर पर हूसा करते थे विश्वमात्र को गङ्गा दर्शन का मुकुर मानते थे। किसी शिष्य के मन मुकुर

मेरे विषय की काई देखते तो अन्योक्ति द्वारा समझाकर तत्त्वणा निवारण करने का आनंदेश देते थे। वक्तोक्ति सुनने के आप बड़े ही समुत्सुक थे। व्यग विनोद से सत्त्वर गद्गद हो जाते थे।

संसार के कठिन कर्तव्य क्षेत्र ने प्रेम को पुष्प की नाई चुनकर पृथक कर लेने मेरे वह केवल अपने ही स्वरस से सरस तथा विफलित नहीं रह सकता, किन्तु धीरे विमर्श एवं विज्ञत होकर मुरझा जाता है। परबन्ध अपनी स्वानुभूति सत्ता से उसे संदेव सजीव रखने की विधि को जो जानता है वही सच्चा ईश्वर भक्त है और वही सच्चा सन्त है। वास्तव में आपकी अनुपम गृहिणी ईश्वर के साकार एवं निरंकार ज्योति की परम पवित्र प्रदीपिका थी। महोदयि रत्नाकर के असीम गर्भ स्थल से समस्त रत्नों को चयन करना तथा प्रत्येक का गुण वर्णन करना ज्ञान तुद्ध मानव के सर्वथा परे है; इसी भौति त्रिशुणात्पर के गुणों का गायन भी अनिवार्य था। हष्टिगोचर होते हुये भी नभ के तारों की गणना नहीं की जा सकती तब अपूर्व योगी की आन्तर्निहित धारणा का वर्णन कोई किस प्रकार कर सकता है।

आपकी महिमा सर्व सुखदाई थी। मनोज्ञ मूर्ति में अप्रतिम आकर्षण था। साज्जात्कार होने पर फिर विछुड़ने को जो नहीं होता था। उनके प्रवचन कर्ण गुहर में न रुक कर सीधे आन्तः करण में प्रविष्ट हो जाते थे। अहेतुकी लोक हितैषिता एवं परमात्मा निष्ठा ही उनके सहज स्वरूप भूत आत्मा की असाधारण भारणा थी। आपकी महान आत्मा में त्रिकालदर्शी अनूढ़ी ओप-चिराकित थी। विश्वात्मा के प्रत्यक्ष दर्शन की अचल शक्ति सञ्चिहित थी। वे विश्व विजयी पूर्ण योगेश्वर थे।

अलौकिक विभूति

अलख निरंजन का रहस्य कौन जान सकता है। वे सब में

समाचेर पर उन्हें कोई पकड़ नहीं सकता है। भेद का नाम ही रहन्य है। जो व मे इतनी सामर्थ्य कहाँ कि वह परम प्रभु की विभूति स्थित की जानकारी प्राप्त कर सके। जब वह भक्त वस्तुल भगवान ही स्वयं जनाते हैं तभी कुछ जाना जा सकता है। व महाप्रभु सदगुरु स्वरूप मे पृथ्वी पर अवनरित हुए थे पर हम लोगों ने उन्हें नहीं समझ पाया। जो भगवान महात्मा पुरुष उनको भगवान के रूप मे जान गये उन्हीं पर आलौकिक विभूति का रहन्य प्रकट हुआ। भगवान सदगुरुदेव को भगवान के स्वरूप मे जानने वाले वे भक्त भगवान पुरुष कौन हैं? इसे तो वही भगवान ही जान सकते हैं।

श्री स्वामी जो अद्वितीय प्रेमी थे। वे प्रेम का इतना महत्व जानने थे कि पूर्ण योगेश्वर होते हुए भी अपने को भक्त के हाथ बैंच डालते थे। उनका दर्शन परम सुखमय था। उनकी चिर विभूति में सम्पूर्ण शक्ति परिव्याप्ति थी।

अखण्ड ब्रह्मचर्य के प्रताप रो आपका सर्वांग दिव्य लेज से निरन्तर जाऊल्यमान था। अग प्रत्यग पुष्ट और बलिष्ठ थे। स्वास्थ्य सदा निरोग था। सतत् योगाभ्यास के प्रभाव से मुख मण्डल से अजेय ओंज हृदय में अथक उत्साह, इन्द्रियों में प्रवल पराक्रम और धारणा में अनिवार्य शक्ति तर्थैव च वृत्ति से परसो-दारता थी, आपका शरीर निहग होता हुआ भी दिव्य विभूति से विभूषित था। एक बार बद्रीनारायण तीर्थ यात्रा में पर्वतों से उत्तरने समय आप साज्जात ऐसे लग रहे थे मानो कैलाशगिर से शंकर भगवान उत्तरकर पृथ्वी पर पदार्पण कर रहे हों। उनका प्रभाव कौन वर्णन कर सकता है। उनके प्रेम-दया-प्रभाव और स्वरूप का जितना ही भनन किया जाता है उतना ही वह अधिक हुख्ह बनता जाता है। परन्तु अक्समात उनका वह प्रसन्नानन

स्मृति पथ में आकर पश्चिक को धूप छाँह की भोंति ज्ञायिक विश्राम दे जाता है।

आपका अपने सन पर पूर्ण अधिकार था। वे महा मनस्वी, महान्, मेधावी, अपूर्वगती, परम विरागी और अद्वितीय योगी थे। आपकी मुद्रा सदैव गम्भीर थी और वृत्ति विशुद्ध शान्त थी। आपका मानस परम पवित्र था—पवित्रता मै ब्रह्मतेज था और उस तेजस में त्रिकालज्ञ दीपि उद्दीप्त थी। शील तो नस नस में समाया हुआ था। अपने सुख वैभव की कोई भी कामना नहीं थी। मन निरीह, निलेश, निर्भय और अमानी था। आदि मे अन्त तक आप परम हंस वृत्ति में ही दृढ़ स्थित रहे। उनकी जीवन धारा में वस एक ही रस वहता रहा। दर्शक गणों को अपना मन्तव्य निषेद्धन नहीं करना पड़ता था—वे शीघ्र ही समाधान कर दिया करते थे। उनकी मनोवृत्ति का परिपूर्ण चित्रण उन्हीं की वनाई हुई पदावली (ब्रह्मवाणी) में अकित है।

श्री स्वामी जी की प्रेरणा से प्रेरित होकर भले ही उनकी कतिपय वर्द्धिभूतियों का वर्णन किया जा सके परतु समष्टि रूप से उनकी आन्यात्मक विभूति का केवल अनुमान ही निरन्तर असम्भव है। परम हंस वृत्ति हो आपकी स्वाभाविक वृत्ति था और इत तक इसी अवस्था में अभिभूत रहे। आपका योग पूर्ण पराकाष्ठा को पहुँच गया था। तप मे पारगत थे। त्याग और वैराग्य के ग्रादर्ग स्वतंप थे। संसार का सम्पर्क उन्हे वाधा नहीं पहुँचा सकता था। ब्रह्मनिष्ठा आदरणीय थी। श्री महापञ्चाजन्मदात्री स्वजननो के वरदान से नर से नारायण बन गए थे अर्थात् आप स्वयं सिद्ध सदगुरु सचिच्चवानन्द-भगवान् थे। हम सब लागें को मिज कर निष्कृपट भाष्म से उनकी उपासना करनी चाहिए।

स्वागतम्

मानस तल पर खेल रही है जिसकी सुन्दर छाया।
 है प्रतिविम्बित रोम-रोम मैं जिसकी अनुपम माया।
 रूप राशि में जिसकी रहता मन विभोर अति ढल सा।
 हृदय सिहर उठता प्रिय सुधि में जिसकी चचल जल सा।
 स्वागत है उस इष्ट देव का मन मंदिर में आना॥
 अभिलापाओं के नर्तन में नटवर सा मिल जाना॥

ब्रह्मवाणी

श्री सदगुरु देव भगवान के मुख्यविन्द द्वारा
 प्रोक्त-पदावली का अविकल सप्रह ही “ब्रह्मवाणी” के नाम
 से प्रकाशित हुआ है। ब्रह्मवाणी में भगवान श्री नारा निरं
 कारी जी की आत्मकहानी अन्तर्निहित है। कवीर की
 साखी की भाँति ‘ब्रह्मवाणी’ भी अत्यन्त गूढ भावों से ओत
 प्रोत है। भाषा अति सरल होती हुई भी ब्रह्मज्ञान परा-
 भक्ति और सन्यक आनन्द के भव्य भावों से सर्वांग समर्ल-
 छत है। ब्रह्मवाणी परेज्ञान की खानि है। सत्सङ्घ को समी-
 ज्ञिका है। परमपद की पथ प्रदर्शिका है। सदभक्ति की
 प्रदीपिका है। आत्म बोध की अमोध संहिता है। अचल
 शार्नत को सन्दीपनो है। तथाच् श्री सदगुरु देव के सहज स्वरूप
 को चिरस्पति है।

दिव्य लोकारोहण

सन्तों की मौज विलक्षण होती है। उसे भगवान के अतिरिक्त
 और कोई नहीं जान सकता। भगवान की इच्छा ही सन्तों की
 मौज है।

“हरि इच्छा भावी धलवाना”—संसार में समयावरण किसी की अपेना नहीं करता। आवर्तन-परिवर्तन उसका स्वभाविक विलास है। प्रारम्भ की चरम सीमा पर्यवसान है।

रंग ढंग संसार को, यक सम नहि दिन होय ।
ऐसो को बन थाग, जहैं पतझड़ विपति न होय ॥

चिराव्युपित राजमसाठ की सुरस्सृति-भक्तों की अनन्य भक्ति सेवकों की सेवा-संस्कृत शिष्यों का स्नेह पाश तथा विश्व का सार्वजनिक ध्यार, उन्हे अधिक अवश्य न कर सका। अकस्मात् सबको परित्याग करके इस युग के अद्वितीय त्यागी एव परम विरागी योगीश्वर महापरि निर्वाण पद पर सम्प्रतिष्ठ हो अपने स्वयं सिद्ध बरूप में अविकल स्तप से समाधिस्थ हुये। उनका भगवत् योग बहन स्पृष्टन निलय नियोग की प्रणालीकार भूमिका में प्रवेश कर सत्रा सर्वदा के लिए अचल हुआ। परमहस सद्वाचतार की महापरिनिर्वाण यात्रा निर्भान्त रूप से महाकैलाश की विजेता हुई। भाता का दिया हुआ वरदान अमोय हुआ। मनुष्य जीवन का उद्देश्य सफल हुआ। नर रूप में नारायण का अघतार सार्थक हुआ।

सृष्टि स्वर्ग आपवर्ग स्थागकर, मिला निरन्तर पद निष्काम ।
घट घट मे सरनाम हुआ, चिर श्रेयस नागा धावा नाम ॥
प्रकट स्वयं हो व्याप्तजहाँ हो, दीन वयाल हरे अभिराम ।
उसी रूप में वहीं आपको, वारम्बार सभक्ति प्रणाम ॥

सन्त के सदुपदेश

(सकलनकर्ता श्रीत्यागी जी)

जिन वाक्यों के मनन से अपना कल्याण हो, सत्य ज्ञान हो वही वास्तव में मन्त्र हैं। “मन्त्र मूल गुरुर्वाक्यं” इसी लिये समझा गया है। अब आगे प्रेमी सज्जन परमहंस जी के मन्त्रवर्णन परमहंस जी का मनन करे। समय समय पर जिज्ञासु के प्रश्नों का गुरुदेव ने जो उत्तर दिया है उन्होंने उत्तरों का यह सचिप सकलन है।

१—सब जीवों में ईश्वर का वास है।

२—शरीर को न पूजो यह तो दूँठ है। भीतर देखो वही सब छुद्ध है। वहाँ सबका रर्णन होगा।

३—सबकी आत्मा शुद्ध और अकर्ता है। कोई भला दुरा नहीं है।

४—सभी धर्म मत और प्रथायें लोगों ने बना छोड़ा है सब अड़-परड़ हैं। सभी तोड़े जा सकते हैं। केवल कुजरती (कुदरती) नियम ही नहीं टूटते हैं।

५—न कोई किसी का लड़का है न वाप न महतारी। जैसे नवी के प्रवाह में बहुत जगह से लकड़ियाँ आ आ कर इकट्ठी हो जाती हैं और बायु बैग रो फिर जिधर तिधर चली जाती हैं उसी तरह सयोगवश संसार में कहाँ कहाँ के लीब इकट्ठे होते हैं और फिर अलग अलग हो जाते हैं। किसी मे मोह न करना चाहिये।

६—गुह्यों के लिये धैराग और साधुओं के लिये योग है। द्वानों को भजन करना चाहिये। भजन से सब मह शान्त हो जाते हैं और अल्प कट जाती है। भजन से ही योग होता है। योगी

सब कुछ कर सकता है ।

७—आत्मा दो हैं । एक छोटी आत्मा-एक बड़ी आत्मा । जीव में माया है । भजन करते करते माया हट जाती है और छोटी आत्मा बड़ी आत्मा में सिल जाती है ।

८—मैं ब्रह्म और माया को भानता हूँ ।

९—परमात्मा का स्वरूप तपे हुए सोने के समान पतला-पतला है ।

१०—परमात्मा सबके घट में है ।

११—हृदय में विष्णु भगवान के चरण का ध्यान होता है ।

१२—परमात्मा का तेज अगम अपार है । परमात्मा वे अन्त है ।

१३—परमात्मा एक खम्भे की ओट में छिपे रहते हैं ।

१४—परमात्मा खम्भे की ओट से सबको प्रतिज्ञण देखा करते हैं ।

१५—परमात्मा अपने भक्तों को ढोरी पकड़ कर अपने पास खीच लेते हैं ।

१६—भक्ति प्रेम, एव ध्यान से भगवान मिलते हैं ।

१७—छोटी आत्मा की कामनाये बड़ी आत्मा से मिलने पर पूर्ण होती है ।

१८—जिससे जीव प्रसन्न रहते हैं उससे परमात्मा भी प्रसन्न रहते हैं ।

१९—यह शरीर दूर्ठ है इसकी सेवा सुभूता से किसी का कल्याण नहीं होता ।

२०—यह शरीर काम देव से बना है इससे भोग नहीं करना चाहिये ।

२१—सबकी आत्मा में परमात्मा का वास है ।

२२—योग अपने किये से नहीं होता, भजन करने से अपने आप ही हो जाता है।

२३—काम करते रहने पर भी भजन करते रहो।

२४—इच्छा रहित रहना चाहिये, एकान्त रहना चाहिये।

२५—काम-क्रोध-लोभ-मोह और अहंकारादि का त्याग करना चाहिये।

२६—काया में माया लगने से पिया की सुधि भूल जाती है।

२७—पहले साकार की उपासना करनी चाहिये। साकार के दर्शन होनेके बाद निरकार के दर्शन होगे।

२८—सब जीवात्मा परमात्मा के अश है। जैसी परमात्मा की मर्जी होती है वैसा ही होता है।

२९—मोक्ष दो प्रकार का होता है। एक सो अगाध समुद्र में पानी की दूँद की तरह जाकर मिल गया। दूसरा स्वतंत्र होकर इच्छानुसार लोक लोकान्तर में विचरण करता है। भजन से योग योग से वैराग, वैराग से परेण्यान और परेण्यान से मोक्ष होता है।

३०—पारञ्ज्ञ प्रणव (ॐ) इत्यादि से परे है। वह कभी अबतार नहीं लेता।

३१—ठाहिने अंग में ओकार है और ओकार के बायें ओऽम् है। दोनों एक ही आग में हैं, इस ओऽम् के नीचे पहुँचने पर ही साधक को भजन मे सिद्धि मिलती है। दोनों के मध्य में तीन शक्तियाँ हैं, एक सबसे ऊपर परमात्मा की, दूसरी मध्य में योगी की ओर तीसरी सबसे नीचे जीव की शक्ति है। ओकार की चड़ी-चड़ी अनत शास्त्रार्थे इधर उधर को चली गई हैं, उन शास्त्राओं में अनेकों शक्तियाँ का बास हैं। ओकार की एक शास्त्र द्वन्द्वभान जी के किले को चली गई है। ओकार के ऊपर सुमेर पर्वत है, सुमेर पर्वत में सिद्धों के स्थान हैं। ओऽम् के नीचे शिव

जी का विशाल मंदिर है और नैव्या बाला है। एक शाखा के ऊपर गुरु नानक बैठे हुए हरि का भजन करते हैं। दाहिने अग में हनुमान जी है, बायें अग में पित्र लोक हैं। बायें में इंगला दाहिने में पिंगला और मध्य में सुखमनी है। उसी के तेज के नीचे एक चक्कर धूमता है, बीच में बिजली की गरज सुनाई देती है वहाँ का दर्शन अगम है उसका कुछ पार नहीं मिलता। ध्रुव जी को तो हमने मार्ग में देखा है। काक मुशुण्ड, प्रह्लाद, पीपा भक्त, गुरु नानक, कबीर तथा अनेकों सन्त हमें न में मिले हैं।

३२—जो कुछ इस ब्रह्माण्ड में है वह इस चोले के भीतर से दिखाई देता है। आत्मा अविनाशी है। शरीर का ही जन्म मरण होता है आत्मा-परमात्मा के ज्ञान से जन्म मरण का भय, दुःख मिट जाता है।

३३—सत्य का परमानन्द होने से ही देह के अभिमानी जीव को तमाम दुःख भोगने पड़ते हैं। जो कुछ यह दिखाई पड़ता है सब माया है; सब क्षण भंगुर है इसके मोह में न फसो। किसी की इच्छा न करो, इच्छा से ही वन्धन होता है। एक भगवान को पकड़ो तभी सब सद्गुरु और भय मिट सकते हैं।

३४—आपने को श्रेष्ठ समझ कर कुल का, धन का अभिमान न करो। यह सब नाशवान है सब में एक आत्मा ही सत्य है ऊचं नीच कोई नहीं है। अभिमान से किसी लले, लंगडे, काने, कुचरे को देखकर न हँसो और न किसी से घुणा करो। सेवा का मौका मिले तो हीन जाति वाले की भी प्रेम पूर्वक सेवा करो। भेद भाव रखने वाले सब अशानी हैं।

३५—भगवान के भजन से अरिष्ट प्रह भी शान्त हो जाते हैं लेकिन दूसरे से ही भजन न करवा कर स्वयं करना चाहिये, भजन

और तप से पाप कटते हैं ।

३६—योग सिद्धि एक ही जन्म में नहीं मिलती । तप करते करते अनेकों जन्म के बाद योग पूर्ण होता है । हम द्वापार युग से तप करते चले आ रहे हैं तब कहीं इस पद को प्राप्त हुये हैं । अपनी शक्ति भर यजनमें लगेरहना चाहिये पाप-ब्रन्दन धोरेधीरे कटते हैं । एक दम कोई छलाङ्ग मार कर ऊपर नहीं उड़ जाता ।

३७—जिसका जिस देवता मे प्रेम हो उसी को खबर मजबूती से पकड़ कर सुमिरन, ध्यान करना चाहिये । जिसका जिससे पोध हो जाय वही उसके लिये सबसे उत्तम है ।

३८—ध्यान में परमात्मा के अनेकों रूप आते हैं । कभी वासुदेव का व्यान आ जाता है, कभी नारायण का ध्यान, कभी गुरु का व्यान और कभी रिवं जी का व्यान आ जाता है । वासुदेव का ध्यान धूम कर चलता है और नारायण का ध्यान नींधे चलता है । शरीर के अन्दर ही सभी शक्तियों के दर्शन मिलते हैं । नाभी में ब्रह्म है, हृदय में भगवान के चरण हैं, गले में रुद्र हैं, नासा में अश्वनी कुमार है ।

३९—यान में कोई बेता सहायता देते हैं, कोई बाधा डालते हैं, और कोई परीक्षा लेते हैं । ध्यान योग में कभी तपे हुये सोने के समान चमकता हुआ रूप दिखाई देता है, कभी श्याम और सफेद मिले हुये सुन्दर रूप के दर्शन होते हैं, एक स्थान पर अखण्ड ज्योति के दर्शन होते हैं, कभी परमात्मा के विराट रूप का व्यान मिलता है । परमात्मा के निर्गुण निराकार रूप का भी ध्यान होता है, लेकिन परे ज्ञान हुए धिना यह ध्यान योगी के लिये सुगम नहीं है । परमात्मा के सगुण रूप में ही निर्गुण समाया हुआ है यह विराट रूप ही परमात्मा का सगुण साकार रूप है ।

४०—बोलते हुये चेतनात्मा की गूर्ति की सेवा ही भगवान् की सधी पूजा समझो । चेतन रहित जड़ की पूजा तो बालकों के लिये है । भाव घटाने के लिये वह भी अच्छी ही है ।

४१—भाया अगस्त अपार है इसका पार पाना बहुत कठिन है; अधाधुन्ध मुखों के पीछे दौड़ते हुए भीव भाया में भ्रूल रहे हैं परमात्मा के योग-ध्यान रो ही कोई माया से अलग हो सकता है ।

४२—भगवान का भजन करो सब जीवों में एक आत्मा को पहिलानो सब के साथ दवा और प्रेम रखनो, किसी के साथ कूठा मोह और किसी से द्वेष मत करो ।

४३—पहिले भगवान के चरणों का ध्यान रखकर भजन करो तब फिर ऊपर स्वर्ण (त्रिकुटी) में जाओगे ।

४४—त्रिकुटी का ध्यान करने में भी भजन करते रहो ।

४५—ब्रह्म-विष्णु-महेश यह तीनों परमात्मा की शक्तियाँ हैं ।

४६—द्यूम भजन करके परमात्मा में मिलकर अजर-अमर हो जाओ ।

४७—एक जगह बैठकर निरभिमान होकर तीन साल तप करके धुरे को पहुँच जाओ ।

४८—ऋग्युग में मन का पाप नहीं होता ।

४९—सबसे अलग रहकर भजन करो संसार में तुम्हारा कोई मित्र नहीं है ।

५०—विना वीरता के भजन-तप कुछ नहीं होता ।

५१—बाहर से सबसे प्रेम करो अन्दर से सबसे अलग रहो ।

५२—टेढ़ी नज़र रखने से कोई पास नहीं आता ।

५३—बैराग्य-योग अति कठिन है ।

५४—द्वैत-आद्वैत किसी एक मे हड़ स्थित होना चाहिये ।

केवल पुस्तक पढ़ने से कुछ नहीं होता । जिस धर्म में विश्वास

हो वही अच्छा है उसकी रक्षा करना चाहिये ।

५५—जगत से उदासीन रहना चाहिये । सत्य बोलना चाहिये ।

५६—फक्तीरी मन से होती है । लगोटे का सच्चा रहना फक्तीरी है । किसी की तरफ आँख खोलकर नहीं देखना चाहिये—जीव अन्दर घुस जाते हैं ।

५७—बेप को नहीं विगड़ना चाहिये । साधुओं को धन दौलत इकट्ठा नहीं करना चाहिये । खाने के लिये जो कुछ आवे सांपी डालना चाहिये पास में कुछ नहीं रखना चाहिये ।

५८—जब तुम साधु हो गये-भूत लगाली तो मुरदा हो गये । कोई गाली दे या प्रशंसा करे सबसे उदास रहो ।

“कविरा खड़ा बाजार में, दोनों हीन की खैर ।

ना काढ़ से दोस्ती, ना काढ़ से वैर ॥”

५९—अपने आसन पर इष्ट साधन के समय किसी को न बैठाओ । सग से जीव अन्दर घुस जाते हैं । अपने अन्दर किसी को न घुसने दो । बाहर से सब पर कड़ी नजर रखो और हृदय से दया रखो । सबकी सेवा करो ।

६०—“चोरी नारी भिश्या और साधुकी इच्छा” किसी से कुछ मारो नहीं । कोई नशा न करो । किसी जीवको दुःख न दो किन्तु कोई मारने आवे तो ताल ठोक कर खड़े हो जावो ।

६१—भोजन देने वाले का श्रृण हो जाता है । भक्तो से अधिक सेवा न लो । उनका कल्याण चाहो ।

६२—माझ्यों के प्रति अपनी दृष्टि बदल दो । सबको माता समझो—चाहे छोटी हो या बड़ी । लगोटी के सच्चे रहो तभी ऊपर उठोगे ।

६३—गुप्त रहो कम बोलो । अच्छा उपदेश दो । अपने को

महात्मा जो न कहो । कोई पूछे तो कहो—मैं ईश्वर का बन्दा हूँ । कोई बहस करे तो कह दो—मैं कुछ नहीं जानता केवल राम नाम जानता हूँ । कोई भूठ-सच कहे तो हॉ-हॉ करदो । किताब फेंक दो, किताब पढ़ने से क्या होता है । गानेवजाने में मत पड़ो यह सब माया है ।

६४—शरीर को देखोगे तो भजन नहीं होगा ।

“रुखा सूखा खाय के ठढा पानी पी,
देख पराई चूपड़ी मत ललचावै जी”

जो कुछ रुखा सूखा मिल जाये सुशी से खालो । दो लंगोटी एक आसन एक कंबल ओढ़ने का रखतो ज्यादा नहीं, पलँग पर न लेटो । हर दम भभूत चढ़ाये रहो ।

६५—भ्रमण करने मे वस्ती से अलग (न अति दूर न अति नज़दीक) कुये के पास या वृक्ष के नीचे ठहरना । कोई भोजन के लिये पूछे तो कहना “जो तुम्हारी श्रद्धा ।”

“भाव का भोजन असृत कर पावै ।

भला बुरा कछु मन न बसावै ॥”

६६—बपारी (व्योपारी) की तरह धूमने से भजन नहीं होता । एक स्थान पर हजार दिन रह कर तप करो । आसन के चारों ओर गुरहा (वृक्ष) शौच दो और हनुमान जी की चौकी पढ़कर भजन करने वैठो । सुबह धू वजे शौच स्नान करके भजन करने वैठ जाओ । अखंड भजन करो । केवल भोजन अथवा शौच आदि के लिये ही उठो । रात में कुत्ते की नीद सोते हुये बारबार उठ कर भजन करते रहो ।

६७—मन को शान्त करने के लिये हृदय में विष्णु भगवान के चरणों का ध्यान करो । मन को एकाग्र करके त्रिकुटी में ध्यान लगाओ ।

६८—साधु को अपने आसन में दृढ़ रहना चाहिये, डट कर भजन करने से वहीं पर उद्धिसिद्ध आजाती हैं लेकिन बहुत धैर्य और सन्तोष की आवश्यकता है। किसी से राग और द्वेष न करना चाहिये, साधु को गृहस्थों के घर में भी न रहना चाहिये। क्योंकि सङ्ख से दोप उत्पन्न हो जाता है। दिल दरियाव के समान है न जाने किस समय कैसी लहर उठ सकती है, उसमें बड़े बड़े बुद्धिमान भी वह जाते हैं; इसीलिये सबसे अलग रहना चाहिये।

६९—चित्त में यह ख्याल रख कर सोना चाहिये कि हमको भजन करना है। रात्रि में बार-बार उठ कर भजन करना चाहिये, ऐसा करने से नींद कम हो जाती है। गोरखनाथ तो एक बही रस्सी रखते थे, दिन में भजन करते हुये उसमें गाँठ लगाते थे और रात्रि में भजन करते हुये उन गाँठों को खोला करते थे।

७०—जब अपने गुरु से मिलना हो तो सोते समय एकाप्र मन करके यह दृढ़ मावना करो कि “हमें स्वामी जी के दर्शन करने जाना है” रोज ऐसा अभ्यास करने से तुम आत्मा रूपसे गुरु के समीप पहुँचने लगोगे। उस रूप से ही तुम्हारी प्रार्थना सुनी जायगी। मुँह से विनती करने मात्र से कुछ नहीं होता, जब तक व्यान में जीवात्मा से भेट न हो।

७१—साधु होकर किसी को शाप न देना चाहिए, हो सके तो अपनी शक्ति से दूसरे का भला ही करना चाहिए। कोई अपने को गाली देया स्तुति करेया निन्दा करे तो दुरा भला न मानना चाहिये, प्रामोकोन की आवाज की तरह लोगों के शब्द मानकर, कहने वालों के प्रति राग द्वेष न करना चाहिये।

७२—साधु को तपस्या और भजन कहीं न छोड़ना चाहिये, जो छोड़ते हैं वही दुख भोगते हैं। साधु को कोई भी नशा न करना चाहिये। किसी भी नशे के व्यसन से बुद्धि मलिन होती

है, एक राम नाम का ही अमल रखना चाहिये, इसीसे बुद्धि निर्मल होती है और परे (परम) ज्ञान होता है ।

७३—सभी प्राणियों में भगवान को व्यापक जानकर मन ही मन सबके प्रति ऊँचा भाव रखना चाहिये, प्रणाम करना चाहिये, दिल में गरीबी धारण करना चाहिये ।

७४—तुमसे किसी की सेवा बन जाय या किसी को कुछ देने का अवसर मिले तो अभिमान न करो इससे पुण्य क्षीण हो जाता है । दूसरों को सता कर सुख न चाहो, पुरस्त होने पर अपना काम अपने हाथों से करो । किसी से काम कराओ तो उसकी ढीक ढीक मेहनत चुका दो ।

७५—टिकट लिये बिना रेलगाड़ी में न चढ़ो । पैसा न हो तो पैदल चलो, मुफ्त यात्रा करने से बेष का अपमान होता है । साषु बेप को किसी चोरी से, दुराचार से कलंकित न करना चाहिये । धन और मान का भी लालच न होना चाहिये ।

७६—इस युग में धर्म की बहुत हानि होती जा रही है, बिना धर्म के उश्त्रति नहीं होती, धर्म सबको शान्ति की ओर ले जाता है । धर्म से ही लोक परलोक में सुख मिलता है ।

कुछ प्रश्नोत्तर

प्रश्न—हम जन्म-भरण से मुक्त होकर स्वतन्त्र होने के लिये किसका ध्यान करें ?

उत्तर—पहिले जप करो, जप से ही अपने आप ध्यान का रास्ता मिल जायगा । सब ने पहिले जप ही किया है, गुरु नानक, कवीर आदि भी जप से ही चले हैं । हमें तो लड़कों के साथ खेलते खेलते ही ध्यान हुआ है, और ध्यान से ही हमें लक्ष्मी जी के दर्शन हुये हैं और सती जी से भी भिज्ञा ले आए हैं । ध्यान में श्री लक्ष्मी जी ने मुझे आशीष दिया और मेरे दाहिने हाथ में अपने हाथ के अंगूठे की छाप लगा दिया और कहा कि ‘अब तुमको भगवान के पास जाने में कोई भी नहीं रोक सकता और तुम बृद्धावस्था में कैलाश जीतोगे ।’ हमें तो लक्ष्मी जी ने अपने आप यह वरदान दिया है ।

ध्यान योग से जब मैं भगवान के पास गया तो हनूमान जी ने मुझे रोका, उसी समय मेरा दाहिना हाथ जिसमें लक्ष्मी जी के अंगूठे की छाप लगी थी अपने आप ही उपर उठ गया, उस छाप को देखकर वे चुप हो गये फिर नहीं रोका, जब द्वार में पहुँचा तो जय, विजय भगवान के पहरे में स्थिर थे उन्होंने भी अन्दर जाने से रोका । जब भगवान ने उन्हें रोकने से मना किया तब हम भगवान के सभीप तक पहुँच सके । भगवान का कीट, कुँडल, सुखुट धारी ऐसा वह ठिक्य रूप था जिसका वर्णन नहीं किया जा सकता । एक समय ध्यान में मैं ऐसी जगह पहुँचा कि जहाँ बहुत से श्रृंगी लोग इकट्ठा थे । वहाँ पर अमृत बट रहा था, मेरे पास ही शुक्राचार्य भी खड़े थे, शुक्राचार्य ने मुझे इशारा किया कि अमृत लेकर पी लो । मैंने हाथ बढ़ाकर अमृत का

कटोरा लेकर पी लिया, उसी समय से ही मैं जन्म-मरण से (अर्थात् पुनर्जन्म के घन्धन से) मुक्त हो गया हूँ। जब मैंने असृत पी लिया तो सृष्टियों ने कहा कि यह कौन है किसी को प्रणाम भी नहीं किया और असृत पी लिया, बड़ा अभिग्नी है। उन्होंने मुझे शाप दे दिया तभी से मेरे पेट में यह रोग हो गया है।

प्रश्न—स्वामी जी ! आप लक्ष्मण भूजे के ऊपर से गङ्गा जी में क्यों कूद पड़े थे ?

उत्तर—मुझको ऐसा मालूम हुआ कि गङ्गा जी के नीचे कृष्ण वैठे हैं तो मैं कूद पड़ा। वहाँ कृष्णियों के पास एक चक्र पड़ा था उसी चक्र के बीच मैं मेरा पैर चला गया। कृष्णियों ने कहा कि तुम यहाँ कहाँ आगये, मैंने कहा कि मैं भी आगया हूँ, कृष्णियों से ब्रात-नीत होने के बाद पिर मैं वहाँ से चला आया।

प्र०—कलशी अवतार हो चुका है या अभी नहीं ?

उ०—अवतार तो हुआ है लेकिन बद छोटा अवतार मेव-नाट का है, बड़ा अवतार नहीं है, पड़े अवतार को अभी बहुत समय वाकी है। यह अवतारी वालक हमें ध्यान में ढीख पड़ा था, अभी यह पता नहीं लगा कि वह क्या करेगा ? इतना और देखा है कि उत्तराखण्ड से कुछ फौजें युद्ध करती हुई लाइने उत्ता-इती हुई इधर ही चली आती हैं। मुसलमान और अंग्रेज भागते जाते हैं। जब युद्ध होगा तब तो हमें भी मोर्चे पर आगे रहना पड़ेगा। इस समय दुनिया में बारह योगी तप कर रहे हैं, दुनिया की लडाई और सुलाह में हम लोग ही आगे रहा करते हैं। जब अमेजो और जर्मनों का युद्ध हुआ था तब भी हमें ध्यान योग से बराबर मोर्चे में रहना पड़ा था।

प्रश्न—अल्पुन बीर महारथी थे अन्त में उन्हे भीलों ने कैसे

लट लिया, जिस अर्जुन ने महाभारत में सभी वीरों पर विजय पाई थी !

उत्तर—अर्जुन क्या वीर था ? हमसे कवच कुण्डल और पाँच वाण न ले जाता तो क्या जीत सकता था ? छल करके सब वीर मारे गए, उसकी जीत हुई, अर्जुन के साथ छष्ण का जो वल था उसे जब छष्ण ने ले लिया तब अर्जुन इतने निर्वल हो गए कि भीलों ने लटा ।



अमोघ आदेश

(गहर्यों के प्रति)

१—शरीर में बल रक्खो । डटकर भोजन करो । दूसरे के घन का लोभ न करो । सत कमाई से पैदा करो । कुछ पैसा रोज बचाकर रक्खो । कर्ज न लो और न धरोहर घरो ।

२—अपने आश्रितों (मनुष्य-पशु-पक्षी) को तकलीफ न दो । उनकी सेवा करो । बालकों पर क्रोध न करो । उन्हे बनाकर रक्खो, दूध पिलाओ । खेलने दो, पढ़ा लिखाकर कमाने खाने दो । ज्यादा माया से न पड़ो । व्याह छोटी अवस्था का अच्छा होता है ।

३—किसी पर चोट न करो । दूसरा करे तो बीरता धारण करो । रक्षा के लिये पास में अख रक्खो । घर में गुप्त सार्ग रक्खो । दोने के पहिले सब घर देखकर (कहीं कोई छिपा न हो) किवाह बन्द करो । अपना भेद किसी को न दो ।

४—सबसे मिलकर चलो । आततायी का युक्ति से मिलकर नाश करो ।

५—खियों के चमड़े (रंग) से मोह या घृणा न करो । खी शक्ति है, माता है, उसका आदर करो । किसी खी का हाथ पकड़ो तो उसे बीच धार में न छोड़ो । धर्म से निर्वाह करो ।

६—तीर्थयात्रा, धूजा, पाठ, ब्राह्मण भोजन से धर्म नही होता । दूसरे का दुःख दूर करो । परमार्थ में पैसा खर्च करो । अपने आश्रितों को त्याग कर साधू न बनो, उनका शाप लगेगा । वैराग से रहकर भजन करो ।

७—तुम नारी की कभी निन्दा न करो, खियों को शक्ति माता की इष्टि से देखो । अपने घर में पत्नी यदि किसी कर्म

चश लंगडी, लूली, मूर्ख, कुल्प भी मिल जाय तो उसके साथ अच्छा व्यवहार करो उसी से सन्तोष करो। जिसके घर में खियाँ दुखी रहती हैं तो उनका दुःख ही पुरुषों के लिये शाप बन जाता है, और जिस घर में खियाँ सुखी सन्तुष्ट रहती हैं तो उनका सुख ही आशीर्वाद बन जाता है।

८—तुम्हारे घर में गऊ, बैल जो भी पशु हों उनकी खूब सेवा करो। कभी भूखे प्यासे न रहें, दुबले न होने पायें। अपने सामने पेट भर उन्हें खिलाओ। पशुओं की सेवा से बहुत पुण्य होते हैं। जब कि उन्हें खाने पीने का दुःख मिलता है तो पाप भी बहुत होता है।

९—जो तुम्हारे नौकर हों उनके पेट भरने का ध्यान रखो, भूखे प्यासे नौकर से काम न लो।

१०—तुम्हारी कोई बुराई करे, हानि करे तो उसे दो तीन बार माफ कर दो, इतने पर भी वह न माने तो उसे ढरढ दो या दिलाओ।

११—सब जीवों पर दया करो, दान दो।

१२—धीरता धारण करो यिना धीरता के न योग होता है और न गृहस्थी। सब पर प्रेम रखो किसी से धूरा या मोह न करो। ऊँच नीच अपने पराये का विचार अज्ञान है सबको समान देखो। पुरुषार्थ करो पुरुषार्थ से ही सब कुछ होता है।

१३—विचार कर काम करो। कर्म फल अवश्य भोगना पड़ता है।

१४—धर्म करो, भूखे दूटे को भोजन दख दो। गरीबों का उपकार करो।

१५—अनाथों का साथ दो, धीमारों की सेवा करो; दूसरों को दुख न दो, ज्ञान रखो। सब दुःख सुख अज्ञान के कारण ही है।

स्त्रियों के प्रति

स्त्रियों के सब कुछ भगवान है। पति देवता काले, गोदे, लंगडे, विद्वान और मूर्ख आदि, कैसे भी हों दढ भावना से भगवान समझ कर, प्रसन्न चित्त से उनकी सेवा करने से, और पतिभ्रत धर्म का पालन करते हुए गृहस्थी को भली प्रकार चलाने से जी का कल्याण होता है। इसके साथ ही जो पतिभ्रत नारी ईश्वर भक्त होती है, वह पति के साथ बैकुण्ठ लोक को प्राप्त होती है।

धर को प्रेम से संभालो, औख मे लज्जा रक्खो, कपड़े का परदा (धूंधट) बेकार है। बल-नीरता व आत्म रक्षा के लिए गुत्त अंच रक्खो, कोई बलात्कार करना चाहे तो मार दो या काया काट लो। अपने पति को देवता तुल्य मान कर सेवा करो। बच्चों को मारो पीटो नहीं प्यार से शिक्षा दो।

गुरुदेव का स्मरणीय आश्वासन

“जो मेरा ध्यान करेंगे मैं सहज ही उनके हृदय में मिलूँगा।”

सन्त दर्शन का अन्तिम प्रसाद

(समाप्ति)

“जो मेरा ध्यान करेंगे मैं उनके हृदय में सिलूँगा ।”

—यह वह पवित्र वाक्य है जिसे सन्त-सद्गुरु ने अपने शरणागत भक्तों से कहा है, और इसलिये कहा है कि प्रेमी भक्त गुरुदेव की अनुपस्थिति में भी ध्यान योग के द्वारा अपना हार्दिक सम्बन्ध बनाये रह सकें, जिससे कि गुरुदेव की दया, कृपा का कभी तार न टूटे ।

आज सन्त-सद्गुरु का स्वूल रूप हम सबके साथ नहीं है, परिष भी गुरुदेव अपनी अविनाशी दिव्यात्मा के रूप से अपने इच्छित धारा में विराजमान हैं और इनका ध्यान जो कोई भी हृदय से करता है उस पर इनकी आज भी सदा की भाँति दया कृपा की धर्मा होती रहती है । इसका अनुभव आज अनेको भक्त कर रहे हैं ।

ज्ञान रखने वाले भक्तों पर गुरुदेव की आज भी ऊंसी कृपा, दया होती रहती है उसके कुछ दो चार संस्मरण देकर हम यह लें समाप्त करेंगे ।

गुरुदेव के परम वाम पथाने के पश्चात् उनकी पवित्रतम मूर्ति तथा ध्यान योग की मुलभत्ता के लिये स्थान पाली में भक्त अमननाथ ने समाधिन्मन्दिर बनवाने का सकल्प कर लिया । उस समय देशों में महायुद्ध थिहा हुआ था । लोहा, सीमेन्ट, लकड़ी आदि हमारी सामान शासनाधीन भर्यांडा के भीतर मिलता था—जिसके लिये प्रत्यन्त कठार श्रम करना पड़ता था । भक्त अमननाथ घुत दी गठिता में सब नामान एकत्रित कर रहे थे

उन्हीं दिनों मन्दिर बनवाने का कार्य आरम्भ हो चुका था। गुरुदेव की कृपा पर पूर्ण विश्वास था। जो काम, जो सामान बड़े-बड़े कुशल कर्म व्यक्ति पूर्ण न कर पाते थे उसकी पूर्ति एक अनभिज्ञ धातुक के द्वारा देख कर यही कह देना पड़ता था कि इस भक्त के पीछे महान् शक्ति की कृपा है।

अमरनाथ की प्रतिभा तथा वैभव की दशा की वृद्धि इस परिवार से द्वेष रखने वाले व्यक्तियों को अस्तु तो थी ही, उन द्वेषी, ईर्ष्यालु व्यक्तियों को एक अवसर मिल गया। वस्तु-वितरण के अधिकारी (कन्ट्रोल अफिसर) शासक से अमरनाथ की शिकायत कर दी गयी। सीमेन्ट, लोहा, इमारती सामान तो नमा ही था, अफसर को पूरा पता दे दिया गया था। घनी रईसों के ऊपर पुलिस की नजर तो प्रायः रहती ही है। किसी प्रकार चक्कर में ढाल पावे तो हजारों के फायदे होते हैं। उस समय मुसलमान इंस्पेक्टर था, पुलिस सिपाहियों से एक लारी भर कर पाली पर धावा करने को तैयार हुआ, अचानक उसी समय उसके लड़के की विशेष कारण में मृत्यु हो गई, उसने तुरन्त आपने कोप से, बड़यन्त्र से, परिपूरित यात्रा को स्थगित कर दिया। इधर भक्त अमरनाथ की भयानक आशहा-कारण से अहश्य शक्ति द्वारा रक्षा हो गई। अमरनाथ को सावधान होने का अवसर मिल गया। यह है गुरुदेव की कृपा का कृत्य।

कुछ स्वस्थ होने पर उस हन्तार्ज अफसर ने अमरनाथ को दुलाया। जवाब मौंगा, अमरनाथ ने जिस सत्यता और निर्यथता से उत्तर दिया उससे वह अफसर बहुत प्रभावित हुआ और दिल खोल अपने मन की सब भेद भरी बातें बताईं। पुत्र शोक से उसका हृदय कुछ अभिमान रहित शुद्ध हो चुका था। पुत्र मृत्यु का कारण जो कुछ भी हो पर अमरनाथ की रक्षा का

तो वही निमित्त था। उस हाकिम के ऊपर अमरनाथ को बहुत ही दया आई मैं तो यही कहूँगा कि उस समय स्वयं दीन-कुस-द्वारी गुरुदेव ही अमरनाथ के मुख से बोल उठे कि 'शोक मत करो, अब शीघ्र ही तुम्हे पुनः पुन्र की प्राप्ति हो जायगी।' ठीक समय पर कुछ ही दिनों में उस हाकिम के घर में पुनर का जन्म हुआ। वर्षों बीत जायेंगे फिर भी उस हाकिम को अपने पुनर के मृत्यु की और पुनः पुन्र प्राप्ति की रहस्य पूर्ण घटना याद रहेंगी। इस प्रकार की घटनाये हमें सावधान करती है कि हम सब लोग अहंकार की सीमा से ऊपर उठ कर गुरु कृपा का आश्रय लेंगे।

समर्थ सद्गुरुदेव अपने आश्रित भक्तों की सङ्कट के अवसर में आदृश्य रूप द्वारा रक्षा करते हैं। जब कभी स्वप्नादेश देकर, कभी व्यान में सूचना देकर, सामर्थिक कर्तव्य का ज्ञान करा देने के लिये आज भी गुरुदेव सबके साथ ही रहते से प्रतीत होते हैं।

जिस समय सभी भक्तों की सम्पति से पाली के समाधि मन्दिर में मूर्ति स्थापना का संकल्प हो चुका था, मूर्ति धनने का प्रबन्ध भी किया जा चुका था। एक दिन गुरुदेव ने माता जी से स्वन में मूर्ति प्रतिष्ठा के लिये यह कहते हुये मना कर दिया, कि 'जहाँ समाधि वनी है वहाँ मूर्ति प्रतिष्ठा की कथा जरूरत।' उसी दिन से प्रतिमा बनवाने का विचार छोड़ दिया गया, क्योंकि गुरुदेव की प्रतिमा अटसराय में प्रतिष्ठित हो चुकी थी।

डिप्टी महेन्द्रपाल सिंह जी गुरुदेव के अनोखे भक्त तथा, उनकी पुत्री भी गुरुदेव की परम भक्त थीं उसके विवाह की समस्या बहुत ही जटिल थी। आठ दस वर्ष की खोल में भी समुचित वर न मिल रहा था। भक्त का गुरुदेव में अटल विश्वास था, अन्त में गुरुदेव ने व्यान में डिप्टी साहब को वर

का रूप रंग कद सब कुछ दिखा दिया, और जिस दिशा मे तथा स्थान में वह लड़का रहता था उसका भी आभास करा दिया। वहीं विवाह हो गया। इन्हीं सब घटनाओं से सिद्ध हो जाता है कि गुरुदेव अपने ध्यान करने वाले भक्त के हृदय से होकर कृपा करते रहते हैं। भक्त अमरनाथ का संकल्प था कि जब तक समाधि मन्दिर न बन जायगा, तब तक विवाह न करेंगे। उन्हीं दिनों मे घड़े-घड़े रईसों के घरों से विवाह की चर्चा चली मन्दिर पूर्ण होने तक चलती रही। बहुत उलझन का विषय था, कि किस घर में विवाह पक्का किया जाय। अमरनाथ ने गुरुदेव के आगे सारी समस्या रख दी, एक दिन आदेश मिला कि अमुक शादी करना उचित है—उस उसी आधार पर घड़े-घड़े रईस घरों से सम्बन्ध न जोड़ा गया और एक साधारण परिवार मे विवाह पक्का कर लिया गया।

वर्द्ध ग्राम मे महाबीर सिंह जी गुरुदेव के अनन्य श्रद्धालुओं मे से है उनकी धर्म पत्नी कई दिन ज्वर आने के कारण मरणा-सन्न दग्गा में पहुँच गई नाड़ी छूटने लगी परिवार के लोगों ने ब्रह्माणी का पाठ आरम्भ किया सभी गुरुदेव का ध्यान करने लगे सभीप मे बाबा रतन निधि दैठे हुए थे कुछ देर बाद ही उस देवी को होश आया, वह बोल उठी, गुरुदेव महाराज आये हैं सभीपस्थ व्यक्तियों ने कहा—आये हैं तो बैठाओ, वह कहने लगी, कहों बिठायें जगह नहीं है, इतने में बाबा रतन निधि कुरसी से उठ खड़े हुए, उसने कहा, महाराज इसी मे बैठिये, गुरुदेव का दर्शन उसी रुग्णा देवी को ही हो रहा था और किसी को नहीं। उसने कहा, महाराज बहुत दिन में मिले हो अब न जाने देंगे इतना कहते हुए ओढ़ने के बस्त्र से अपना हाथ बाहर निकाल लिया, जब लोग हाथ पुनः भीतर करने लगे तब वह

बोली, हमारा हाथ यूँ ही रहने वो महाराज जी का बस्त्र पकड़े हैं जिससे कि ये चले न जायें। इसी प्रकार पुनः दूसरे दिन वह वेहोश हुई और उसी प्रकार ब्रह्मवाणी का पाठ तथा गुरुदेव का ध्यान परिवार के लोगों ने किया फिर उसने देखा कि दो काले काले पुरुष घर में घुस आये हैं उन्हें गुरुदेव ने निकाल बाहर किया है, इतना देखने के बाद होश आया तीसरे दिन फिर वही वेहोशी की दशा और इधर लोगों ने ब्रह्मवाणी का पाठ तथा ध्यान किया। वह देवी यह कहते हुए सावधान हुई कि महाराज अब न मारो। उसने बताया कि हमें दो आदमी 'आरे से चीर रहे थे उन्हे गुरुदेव ने खूब मारते हुए भगाया तभी दया वश उसके मुँह से निकल पड़ा कि अब इन्हे न मारो। यह है गुरु-देव के ध्यान की महिमा और अद्वालु विश्वासी जीवों पर गुरु-देव की छपा, जो कि अब भी प्रगाढ़ विश्वास एवं अद्वा के अनुसार प्रतीत होती रहती है।

इस प्रकार की घटनायें प्रायः होती हैं इससे हमें यह पता चलता है कि जीव के कुछ कर्म ऐसे होते हैं जिनका फल भयानक दुःखद दण्ड के रूप में भोगना पड़ता है उनके साथ ही जिसने सन्त सद्गुरु का आश्रय ले लिया है उस अद्वालु भक्त की रक्षा भी छपा द्वारा होती रहती है। जमदूरों की यातना से बचाने में गुरुदेव का एवं भगवान के पावन नामों का स्मरण परम सहायक है, समर्थ है।

यह और भी आश्चर्य की बात है, कि गुरुदेव को कृपा उन भक्तों पर तो ही ही जिन्होंने प्रत्यक्ष रूप के सामने शरण ली थी—इसके अतिरिक्त उन भक्तों पर भी गुरुदेव की समय-समय पर दया होती रहती है जिन्होंने इनके साकार रूप को कभी नहीं देखा, किन्तु जो इनका ध्यान करते रहते हैं

उनको भी गुरुदेव भावानुसार स्वप्न में या ध्यान में दर्शन देते हैं। किन्तु दर्शन उन्हीं को देते हैं जो दृढ़ भीति के भाव से हृदय में ध्यान करते हैं।

पाली के भक्त परिवार में भाता जी तथा उनकी दोनों पुत्रियों को विशेष चिन्ताजनक परिस्थिति में ध्यान करने पर जो स्वप्नावृश्टि हुए, इसी प्रकार डिपटी साहब को दृढ़ निष्ठा के अनुसार जिस प्रकार गुरुदेव उन्हे आदेश देते रहते हैं, साथु केवल करण जी, साथु रत्न निधि को अनेकों बार जो आदेश निर्वाण पद में प्रतिष्ठित होने के बाद गुरुदेव देते आरहे हैं, उन सब का वर्णन करना मेरी लेखनी शक्ति के बाहर है। मैं स्वयं अपने प्रति जो गुरुदेव की कृपा का अनुभव करता आ रहा हूँ उसका किञ्चित भी वर्णन न किया हूँ न कर सकूँगा। केवल इतना ही कह सकता हूँ कि मेरे सभीप आने वाले, मुझ पर अद्वा रखने वाले सैकड़ों व्यक्तितों में से, यदि किसी को कुछ ज्ञान रूपी प्रकाश मिला, यदि कभी किसी को मुझमें कुछ विशेष चमत्कार दिखाई दिया, यदि मेरे द्वारा किसी को कुछ शान्ति मिली, वह सब मेरे पीछे रहने वाली सदगुरु देव की ही महत्ती देखा एवं शक्ति की महिमा है, मेरी ओर से उसमें कुछ भी नहीं है। मेरी ओट में गुरुतत्व की ही कृपा है।

मैं स्वयं तो गुरुदेव का इतना ध्यान भी अपने हृदय में हृद नहीं देखता, जितना की मेरे द्वारा दूसरे प्रेमी गुरुदेव का ध्यान रखते हैं, इसीलिये मैं स्वयं सदगुरुदेव की कृपा का इतना लाभ नहीं उठा पाता जितना कि मेरे द्वारा मेरे प्रेमी गुरुदेव की कृपा से लाभ उठा रहे हैं, उराति कर रहे हैं।

प्रत्येक श्रद्धालु को गुरुतत्व के सम्बन्ध में बहुत गम्भीरता पूर्वक विचार करना चाहिये और गुरुदेव के स्वरूप को जानने

के लिये गुरुदेव से ही प्रार्थना करनी चाहिये। हृन्धी की छपा से; इनके सत्स्वरूप का ज्ञान हो सकेगा। गुरुदेव ही बुद्धि रूपी दृष्टि खोलते हैं और ज्ञान रूपी प्रकाश किरणों को फैकरते हुए अपने आपको प्रकाशित करते हैं।

गुरुदेव एक नाम रूप में बैध कर नहीं रहते। ज्ञान स्वरूप से सब में प्रकाशित हैं, और अपने शरणागतों को यह ज्ञान स्वरूप गुरुदेव ही मार्ग दिखाते हैं। गुरुदेव को एक देह में, एक स्थान में, बद्ध मानना भारी भूल है। यह किसी भी नाम, रूप के द्वारा हमारा कल्याण कर सकते हैं। हमें ज्ञान प्रकाश दे सकते हैं, फिर भी ये एक नाम रूप में ही हैं, ये सर्वत्र हैं। जो कोई गुरुदेव का ध्यान अपने हृदय में करता है या करेगा, उसे ये सदा सन्मार्ग दिखाते हैं और दिखाते जायेंगे।

गुरुदेव के आडेशों को स्वीकार करना और उसी के अनुसार चलना ही इनकी सेवा है, इन्हें अपने से दूर न मानना ही इनकी भक्ति है। इनकी छपा, दृश्य से अपने को कहीं भी बिच्छित न देखना ही इनके प्रति दृढ़-विश्वास है। अपने ज्ञान अहकार को गुरुदेव के समझ समर्पित रखना ही इनकी पूजा है। गुरुदेव के ज्ञान से अपने को अभिभाव शून्य बना लेना ही इनकी सुन्ति है। गुरुदेव के शरणापन्न होकर अपने को सांसारिक संयोग, वियोग के घन्घन से मुक्त कर लेना ही इनका नित्य योग है।

प्रेमी सज्जनो। आओ। सावधान होकर हम सब एक साथ परमानन्द स्वरूप गुरुतत्व का अपने मे अनुभव करते हुए परमानन्दित होवें।

श्रोम शान्ति. शान्तिः शान्तिः



हे ! सद्गुरु

हे सद्गुरु ! शरणागत हम हैं स्वीकार करो ॥
अधम उधारक हे प्रभु, मेरा उद्धार करो ॥

हम माया, मान बद्ध, अजितेन्द्रिय, कृपण, दीन ।
राग द्वेष, परिपूरित मेरा मन, अति मलीन ।
मुक्तको शुभ मति गति दो, सद्यः उपचार करो ॥

दूर करो दुखहारी, दुर्गम देहाभिमान ।
ऐख सकों सत्स्वरूप, ऐसा दो विशद ज्ञान ।
हे समर्थ मेरे प्रति भी, यह उपकार करो ॥

बन जायें हम पवित्र प्रेमी, निष्काम हृदय ।
और अचंचल चित हो, मिल जाये आत्म विनय ।
मेरे दुख दोषों का, स्वामिन संहार करो ॥

हम तुम सच हो जाये, तब समझें सत्यसंग ।
मिट जाये अन्तर से, जो कुछ भी असत् रङ ।
'स्थिक' तुम्हारे पथ में परमेश्वर पार करो ॥

तुम्ही हो आधार

सदगुर एक तुम्हीं आधार ॥
जब तक तुम न मिलो जीवन में,
शान्ति कहाँ मिल सकती मन में ।
खोज फिरे, ससार ॥

जब दुख पाते अटक अटक कर,
सब आते हैं भूल भटक कर ।
एक तुम्हारे द्वार ॥

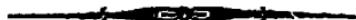
लीब जगत में सब कुछ खोकर,
बस बच सका तुम्हारा हो कर ।
है मेरे 'सरकार' ॥

कितना भी हो तैरनहारा,
लिया न जब तक शरण सहारा ।
हो न सका वह पार ॥

है प्रभु तुम्हीं विविध रूपों से,
सदा बचावे दुख कूपों से ।
ऐसे परम उदार ॥

हम आये हैं शरण तुम्हारी,
अब उद्धार करो दुख हारी ।
मुन लो पथिक पुकार ॥

सदगुर एक तुम्हीं आधार ॥



ପାତ୍ରକାଳୀନ

